

المربعة ١٤٠ نيسان ١٩٧٦ الوافق ١٤ ربيع الثاني ١٣٩٦ أنعدد ٢١٨٦ السنةالثامنة אל - אנבא עתון יומי המחיר 80 אג׳

لقدس - من أميل خزعل - من المتوقع أن تقوم سلطات الحكم العسكري بالضفــــة ية خلال الاسبوعـــين القادمين بتعيين رؤساء البلديات الجدد في ٢٤ مدينة وبلدة في فة الغربية اولتك الديسن سيفوزون بثقة غالبية الجالس البلدية الجديدة كما كان الحال

من الذين يميلون الى الصاق الالقاب والنعسوت ، مزاوا في الانتخابات البلدية والقروية الاخيرة فسي "تربية ، وبالذين أم يفوزوا في هذه الانتخابات • فقد من قان معا كل ما لديهما امام الناخب ، وطلبا اليه الاصوات اللازمة لهما للعمل • ونحن نعتقد بأن "يَفُونَ طَابِعًا سياسياً على نِيَائِجِ الانتخابات ، انمسا الأنتخابات البلدية اكثر مما تتحمل • فالمجالسيس مَا تَخْدُمُ السَّكَانُ فِي شُؤُونَ حَيَاتُهُمُ الْيُومِيةُ • ان لعدد من المنتخبين انتهاءات سياسية • الا ان والتوشيح التي قراها اهالي مدن الضفة الغربية كانت الكنفة والعمل من اجل السكان • واولتك الذين ر \_\_ لانمار والنحوم ، يعرفون ان مكانهم اللائق للوصول

، فبالأضافة الى التهائي التي تستحقها الجالس يطلب السكان الى ممثليهم البلدين ، العمل وتنفيذ لعلنة • فالكرسي في المجالس البلدية هو رمز الحدمة سشيء • وقد حانت ساعة الخدمة والعمل •

البدام حسين

- الوكالات \_ استقبل

كسية صدام حسين قد وصل الله أن امس في زيارة رسمية يقوم بها مسؤول عراقي

ا فطع حربيه

ياأجه الساحل الليناني ١٠ قطع

# أاعضوأ جديدا في بلديات الضفة

في الانتخابات السابقة في عام

جسساء دور العمل

ر والنجوم هو ليس المجالس البلدية •

اسع النطاق لفرضس الاستقراد في لبنان •

# بين رؤساء البلديات الجدد خلال اسبوعين

خلال السنوات القليلة القادمة • وظهور الوجوء ـ يَ الْجِالُس دليل على أن الوجوء السابقة قامت بكل م . . بيه ويذلت كل ما استطاعت ، وان الحاجات الحديدة الحديد للمنت يتطلب كللك دما جديدا ووجوهنا

## سن يحبذ تدخلاسوريا بنان لاعادة فرض الاستقرار

لصاعقة، الموالي.....ةلسوريا في مقابلة نشرته....

عشرات االقتلى والجرحي

مانفيطار في فتلتادا

لویرا ۔ رویتر ۔ قتل خمسون

شخصا على الاقل واصيب عشسرات

اخرون بجروح نتيجة اتفجاد عنيف وقع

ق مصنع لللخيرة في علم الدينسية

الواقعة على بعد حوال ٣٠٠ كيلو متر

جنوب غربى العاصمة الفنلندية في

هلسيتكى ، ومعظم القتل هم مسسن

وهلا اعنف انفجار يشهده مصنع

لللخرة في فيتلندا ويخشى الل يرتفع

نلفى ااتصاال عرفات

على عصل باالسادات

يروت \_ رويتر \_ ثقت وكالــة

اثباء موفاه اعس ان يكون السيد ياسر

عرفات دثيس منظمة التعريسسسر

القلسطينية قد ابلغ مصر بتحركات

مدفها احلال احد زعماء التظميات

للسلحة الوالين لسوريا محله وقالت ان لا اساس من الصحة للنبأ الذي

ذكر ان السيد عرفات بعث برسالة

عاجلة بهذا العنى الى الرئيس الود

الكوملين يدعم ويشيد

طالزعيم التشيكسي

براغ \_ رويتر \_ اعرب الاقحساد

السوفياتي امس عن شعمه الكامـــل

لسياسة وبرامج زعيم الحزب الشيوعي

التثنيكوسلوفاكي السيد غوستساف

عوساك ووصفه باله معديق عليه

عدد القتلي بعد رفع الانقاض •

التساء اللواتي يعملن في الصنع .

أعريع السيد محسن حلا يُاحِهُ فَقَطُ مِنْ قُولُ الرِّئيس افظ الاسد في خطاب له في أن الاول أن بلاده مستعدة لبنان للدفاع عن الظلومين 🏎 🧖 انتماؤهم الديني - وقال الله على ص ٢ ع ٨

نيه ورب سواحل

والامركة المن أن حسلسة العركية مساواتوعاء قساء بِ إِلَّ القطاع الشرقي من البحر والتوسط ترافقها مدعرتان . ياجمع عد قطم الاسطيسول " التي وصلت الى هذا القطاع

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM WED. 14 APRIL 1976 VOL.-V. III No. 3186-

فان الامتحان الحقيقي للمجالس البلدية سيكون

ت ـ رويس ـ قـالامس السيد زهير محسن ،زعيم م اللهسي الكويتية الهيفضل وجود تدخيل عسكرى

الله البديل هو الدخسيار تذخل دولى وكلاهما غيير وقال ان سوريا وحدها

ي الله يجتمع

اللك خالد بن عيد العزيز ودية السيد صدام حسين بن مجلس الثورة العراقي أنالطاقات الثنائية والوضع

منطقة الخليج بند اختتامه

أن ـ رويتر \_ اعلنت وزارة

شاه ايران يحتنمع يوزير يوغوسلافي

وذكر امس مصدر مطلع ان تقادير

لجان الانتخابات تشير الى ان عملية

الافتراع والغزز. تبت يهدو، وتظام

تامين • وان السكان المعلين قاموا

بالاعداد للائتخابات طول اربعة اشهر

واشرفوا على اجرائها بصورة تشمير

" الْبِغَيْلَة على مثل ٨ خ ٣

التقدير والاعجاب

طهران ــ رويتر ــ استقبل شاهايران امس السيد ميلوس ميتيتش وذيسر خارجية يوغوسلافيا في اليوم الثاني من زيارة رسمية لإيران تستغرق ثلاثة

مؤامرة خلق تمرد مسلح بجنبوب السودان

القاهرة ــ دويتر ــ لعلن هنا امس

وقال في تصريح نقلته وكالة انباء

الشيرق الاوسط من الخرطوم ان

المتقلين الثلاثة كانوا يسعون لاغتيال

بعض الشخصيات والقيام بعمليسات

تغريب وتعقيل مجلس الشعبالاقليمي

الاتصال بالعارضة داخل السسودان

لتنسيق عمليات التخريبوان السلطات

اكتشفت ان حادث تمرد وحدة عسكرية

في الجنوب في الشهر المَّاشي كان من

صنع علم الوّامرة • وقد قتل في عدا

تحديس للفرقساء

اللوطتيين في روديسيا

سوئزیوری ـ رویتر ـ اعلن ناطق

بلسان البوليس هنا امس ان تحليرا

قد وجه الى فريقي المجلس الافريقي

الروديسي التنافسين بان اللجوء الى

سلب ديلوهسساسي

سيارته في بسيروت

يرون \_ الوكالات - ارغم مسلمون

دبلوماسيا من كولومبيا على تسليمهم

سيارته بعد ان هددوا بقتله • وقد

وقع العادث عكما كان الديلوماسي

وهو يعبل مستشارا في السفارة يقوم

المتف يينهما لن يلقى اى تساعل

التمرد ثلاثة من كباد الفياط .

واضاف ان خطة هؤلاء كانت تتضمر

تمرد مسلح في الجثوب •

البقلية على سي ٨ ع ١ السيد ابيل الير نائب رئيس جمهورية السودان ورئيس الجلس التنفيسذى وتنسى وزراء اللدنمارك للاقليم الجنوبي عن اعتقال ٢ من الساسة الجنوبين بتهمة التامر لخلق

الاهر يعتبر استسالاها .

يسترور مصسر

كويتهاغن ــ رويتر ــ اعلن هنا امس رسميا ان رئيس وزراء الدنماركالسيد اتكر يورغنسن ، سيقوم بزيارةرسمية لمر في ٣١ نيسان الجارى تستفرق ستة ايام • وكان السيد يورغنسن فد ارجا زيارة كان من القرر ان يقوم بها

وذكر الرئيس السادات انه لن يتخلي شبر واحد من الارض . وقال انه لن يعتمع ماى حال من الاحوال مع رئيس الحكومة السيسة استنق رابَينُ ، اذ انه ليس بوستعدّلك ها داهت اسرائيل تسيطر على الاراضى العربية ، مثلماً لم يكن بالامكان اقتاع

وصرح قبيل مقادرته فييتا بانه ليسعناك اى احتمال لتوقيع حصر عسل

اتفاقية سلام متفرئة مع اسرائيل وقال ان الوضوع العربي هو وحده لا

يمكن تجزئته وان القفية ليستسيناءاو مرتفعات الجولان ، وانما هي قضية

فلسطين - وثهدًا فانه في حاثة تسويتهاستسوى بسهولة ما تبقى من القضابا

امريكا سنة ١٩٤١ بالاجتماع مع اليابان بعد غاراتها على بيرل هاربر ، لأن هذا

وقال انْ عله الإنباء هي جزّ، من حرب تقسية تشن ضد لبييا وهي

بروت \_ الوكالات \_ ابطأت مس القوات السورية من تقدمها داخل لينان ، على ضوء المعارضة المتزايدة من قبل قوى اليسار والعداء من قبل عدد من الدول العربية المجاورة للبنان •

السورية \_ اللبنائية بلاسال دوريات الى عمق ٢٥ كيلو مترا داخل الاراضي اللينائية • كما تعركت دوريات مماثلة

الجيش اللبناني العربي التشق وقوأته بالتصفيق والهثاف وكان السيد جنبلاط ، وهو اكثر

من العدود بالجاء صيدا . وقد خرج زعيم فوى اليساد كمال جتبلاط من معقله في عاليه الى ظهر البيدر ، حيث ترابط قواته ووحدات واستقيل هذه الوحدات السيد جنبلاط

> يوقف سياوته قرب مبئى السفارة البِغِية على ص ٨ ع ٥ حماد أبو ربيعية عضو الكانيست

يتقدم باحر التهاني واطيب التمنيات الى رئيس السدولة ورثيس الوزراء والسوزراء واعصاء الكنيست وعمسوم الشعب الاسرائيلي بمناسبة حلول

عيد القصح المسارك اعاده الله وقد عم السلام شرقتا الحبيب والعالم اجمع وكل عام وانتم بخير

# سوريا تواجسه معارضة لتدخلها العسكرى في لبنان

اقليم الباسك • ويقول مراقيون ان هذا يعتبرضربة خطيرة لمنظهة الياسك لا نقل عزالضربة التي تلقتها عندما اعتقلت السلطات الاسبانية بعض كبار زعمائها فالصيف

الاتفاق الذي وقع في الشهر الماشي بين

لسعادة رئيس بلدية اورشليم \_ القدس السيد تيدى كوليك

تهانينا الغلبية الحادة بمناسبة عبد الفصيح المد

اعاده الله عليهم وعلينا باليمن والبركة ، ضادعين الى المولى بان تبقى يِّ مدينتنا رمزا للسلام والمعبة التبادلة وكل عام والجميع بغير الموظفون العرب

انعدس ـ اعن امس السيد شمعون بيرس وزير الدفاع انه يشك كثيرا بان نتائج الانتخابات للمجالس البلدية الني جرت امس الاول في الضغة كانت ستختلف لو تم تأجيل الانتخابات • وقال ان الانتخابات قد عبرت عن جميع حل مجلس محلی طمرا

لجنة معينة لادارة شؤون القرية

الناصرة ـ من محمد شريف- اصدر امس متصرف اللواء الشمالي السيد يسرائيل كينغاعرا بهوجب الصلاحيات التي يتمتع بها بموجب نظامالبلديات والمجانس المحلية يقضى بحل المجلس المحلى لقرية طمرا في شميدت يزور امريكا

في حزيران

ہون ۔ یونایتدبرس ۔ علم هنا امس

وسيجرى السيد شهيدت اثناء علم

الزيارة محادثات مع الرئيس فورد

ومستولين اخرين كما سيشترك في

احتفالات مرور -- ٢ عام على استقلال

الخسين يحتلمع

برائيس وزراءبر يطانيا

لندن ـ رويتر ـ اجرى الملكحسين

ملك الاردن محادثات عنا امس معالسيد

جيمس كلاهان رئيس وزراء بربطائيا

استغرقت ساعتين وتثاولت تطورات

يروتوكسول مصرى

روسي يوقع هذا الشهر

القامرة \_ الوكالات \_ ذكرت امي

وكالة انباء الشرق الاوسط ان عصر

سترسل خلال الشهر الحالي الي موسكو

السيد زكريا عبد الفتاح وزيرالتجارة

للتوقيع على البروتوكول التجاري لعام

واتهمت الوكالة الاتحاد السوفياني

بتأجيل التوقيع على هذا البروتوكول .

اللى وقع بالاحرف الاولى في القاهرة في

الصين تلشىء مصنعة

للالبان في مصر

اس عنا مسؤولون مصريون اثالمين

ستنشى، في مصر مصنعا لمنتوجسسات

واضاف المسؤولون ان المسيين

ستزود تجهيزات وخدمات اخرى لانشاء

المستع بقيمة حوالي مليوني دولار .

على تسكل قرض معفى من الفائدة .

وسيقام المستع في محافظة المينا في

ليبيا تامر المختطفين

عفادرة اراضها

بثقاری ـ رویتر ـ امرت امس

السلطات الليبية للانةمختطفين فلبيئين

بمقادرة ليبيا بعد قليل من هيوط

الطائرة في مطار يتغازى قادمة مسين

كراتشى • غير ان السلحين الثلانة

قالوا انهم لن يقادروا الاراضي الليبية

السماح للمختطفين والرهيئتين بالتزول

كها رفضت سلطات مطار بثغازى

ويسدد بعد خمس سنوات -

چٽوب مصر ٠

القاعرة ـ يونايتدبرس ـ ذكر

العام الماضي -

الوضع في الشرق الاوسط •

الولايات التحدة •

الجليل الغربي • وتعيين لجنة معينة لادارة شؤون القريسة يرئاسة السيد زكى ديساب رئيس المجلس المنحل وعضوية ان السيد هيلهوث شميدت .مستشار احد سكان القرية وممثلين عن المانيا الغربية . سيزور الولايات المتحدة وزارات الداخلية والمعسسارف في ١٥ حزيران القادم بدعوة مــن الرئيس الامريكى جيرالد فورد

والشوون الاجتماعية وعلل السيد كبنغ اسباباتخاذه هذا القرار عنم فيام المجلس المعلى واجبانه والتزاماته تجاء سكان القرية وكذلك عدم تعاون الإعضاء مع رئيس الجلس فيما يتعلق بجباية وفرض الضرائب -ويعتقد بان هذا القرار جاء ثنيجة عزم الحكومة عسسيل دعم العناصر الايجابية في الوسط العربى امامحملة التحريض والاتهامات ومحاولات تنظيم انقلابات في القرى المربية التي وقف

> البقية على ص ٨ ع ٣ الموقف في لبنان سريع التقلب

صرح اعس السيد شمعون يرس وزير الدفاع بان الموقف في لبنان يتقلب يوما بمد يوم وليس بالامكان تحديد الوقف هناك يرد واحد محدد وقال السيد بيرس ردا على سؤال عط اذا كان هناك تنسيق بين اسرائيل والولايات اكتحدة وسوريا بصدد مدى التدخل السوري في لينان ان لا اساس من الصبحة للانباء التي تحدثت عن

الرئيس الموريتاني

يزور الغرب الرباط - وصل المعنا امس الرئيس الوريتانى مختار ولداده في زيارة قصيرة للمغرب • وسيجرى السيسند ولداته مباحثات مع الملك الحسسسن

الثائى عاهل الغربحول ادارة الصحراء وكانت الغرب وموريتانيا قدتسلمتا الصحراء الغربية من اسبانيا في شهر شباط الماضي بموجب اتفاق عقد بين الدول الثلاث في شهر تشريق النائي

رياض يدعو لعارضة تقسيم لبنــان

القاهرة ـ الوكالات ـ دعا عس السيد محمود رياض الامين العسام تجامعة الدول العربية الدول الاعضاء الى العارضة بشدة لكل معاوليسة تستهدف تقسيم لينان •

تعصدد الاشتساكات تعشف في بسيروت بيروت ـ الوكالات ـ اعلن داديو

بيروت مساء امس ان الاشتياكات في العاصمة اللبثائية فد تجددت بمنف وان اصوات الانفجارات واطلاق النار تسمع في مختلف الاحياء بالاضافة الى ستمراد اعمال القنص والخطف

في الاسواق كتاب « القــدس مدينة بلا اسـوار »

الكتاب الذي يكشف اسرار المحادثات التي جوت بمسين المسؤولين الاسرائيليين والزعامة التقليدية من رجالات عمان

بعد حرب حزيران ١٩٦٧ -ير ما هي الاتفاقيات التي تمت بين انسلطات الاسراليليسة وادارة الاوقاف في القدس حول المسجد الاقصى " يو تمف تمت عملية ابعاد عبد الحميد السائح وروحسسي

تفاصيل ممرة مدعمة بالوثائق عن مواقف رجالات عمسان من الاحتلال واجتماعات مع المسؤولين الاسرائيليين خلال الابام التي تلت حرب حزيران ١٩٦٧ .

منشبورات وكالة ابو عرفه للصحافة والنشر القدس ـ تلفون ٢٧٢١٩٥

ه کذاران را لامل

بها ، بل اله يمكن الحكم عليه نتيجة عيرسلير لاعمالهم وتصرفاتهم في الستقبل • واضاف : ان اللى سيجلس على كرسى دئاسة البلدية يعرف طبيعة تتقدم والانباء باحسر عمله وصلاحياته . كما أن عليه ان التهانسي واطيسب الامانسي البقية على من ٨ ع ١ إلانناء الشعب اليهسودي بمناسبة حلول عيد الفصح محموعة دولية لدعم أوترجو العلى القدير ان يعود الاقتصباد المصرى

واضاف السيد بيرس انه دغم ان بعض الرشعين قد انحرفوا عسسن

الواضيع البلدية في دعاياتهمالانتخابية الا انهم لم يصلوا الى حد التحريض

وكان هدفهم من ذلك العصول عبل تأبيد الناخبين من الاوساط التطرفة.

الفغة نتيجة للتصريحات التي ادلوا

القاهرة - رؤيتر - اعلت اسروكالة

اثباء الشرق الاوسط ان مجموعةدولية

مشتركة من اوروبا ، ايران بالولايات

التحدة . اليابان والدول العربيةبدأت

بالعمل على دعم الاوضاع الاقتصادية

التوقيع على اتفاقية سلام منفردة مع اسرائيل

القاهرة \_ الوكالات - عاد الى هنا امس قادما من فيينا الرئيس محمه انور السادات

نعد ان اختتم جولة استغرقت١٦ يوماً في خمسة بلــــان اوروبية ، بالاضافة الي حاضرة

وردا على سؤال قال وذير الدفاعات لا يمكن العكم على الفائرين في

كالعيد والسلام يعم شرقتسا ويهله الناسية ستحتجب «الانباء» عن الصدور غدا على ان تعاود الصدور بعد غيسد الحمعة كالمعتاد .

انتغييرات والتطورات التى شهدتها الضفة خلال السنوات الماضية . واضاف ان سكان الضفة يدركون جيدا ان الانتخابات لاخيرة كانت انتخابات للمجالس

البلدية ، لكن عددا كبيرا مـــن\الرشحين عاجموا في حملاتهــــم الانتخابية مشـــــــروع الادارة

المدنية في الضغة ، أي انهسم عارضوا كل شي يخرج عبن نطاق الشؤون البلدية ٠

هذا واقامت الكتلة الوطنية امير مهرجاتاشعبيا كبيرا في الخليلانستركت فيه وفود عن مختلف مدن وقرى الحافظة لتهنئة السيد الغواسمىوالكتلة السادات يؤكسد رفسض مصر البلدية على النجاح في الانتخابات . محاكمة السيدة برون

أمام محكمة عسكرية بوینس ایرس ـ رویتر ـ اعلنت مصادد عسكرية بارزه هنا انه سيجرى محاكمة رئيسة الارجنتين العزولسة السينة ماريا استيلا بيرون امامعتكمة عسكرية بتهمة ارتكاب جرائم اقتصادية

السلطسات لا تعتزم تعيين رؤساء بلديات مسن الخارج

بيرس يؤكد سيادة القانون واحترام نتائج الانتخابات

يقول: النتائيج تعكس التطورات والتقليات التي شهدتها الضفة

القواسمي يعد بتطوير

واعمار مدينة الخليل

القدسي \_ من اميل خزعل \_ من

المتوقع ان تعقد الكتلة الوطنية في

الخليل والتى فاز مرشحوها بجميع

مقاعد المجلس البلدي في المدينة اجتماعا

لاتخاذ قرار لتنسيب المهندس فهسد

القواسمى والفائز باغلبية الاصوات

وصرح السيد القواسمى ان النجاح

الساحق الذي حققته الكثلة الوطئية

يدل على وعى السكان وادراكهم لاحمية

شراك الشياب المثقف في البلدية

واضاف ان الكتلة ستعمل على تحفيق

الامال الكبيرة التي يعلق عليهاالشعب

في الخليل وخاصةالمتعلقة باعماروتطوير

دليسا لبلدية الغليل •

وتقيم السيدة بيرون التى اطيح بثقام حكمها في ٢٤ من الشهر الماني في منتجع بجنوب الارجنتين تحت الاقلمة

البعوث الفرنسي

يجتمع بخدام

دعشق \_ رویتر \_ اجری السید

چورچ غورس البعوث الفرنسي الخاص

الى لبنان محادثات عنا امس مع السيد

عيد الحليم خدام نانب رئيس الوزراء

وصرح بعد المقابلة بانه تم خلالها

اجراء عرض واسع للموقف ف لبنان

وتبادل وجهات النظر حول الوضمع

القائم ووسائل تسهيل العودة السي

السلام في ليثان والذي هو مداد اهتمام

اعتقسال أعضاء في

منظمة باسكيه باسبانيا

مدريد \_ رويتر \_ اعتفلت الشوطة

الاسيانية لعس ٨٧ عضوا او مؤيدا

لتظهة اليامك الثورية السريسسة

وبضمتهم ثلانة اشخاص تسب اليهم

تهمة اختطاف وقتل رجل صناعة في

وزير الخارجية السورى •

سوريا وفرئسا ٠

قنبلة درية الكويت \_ وصف \_ اعلى السيد عبد السلام جلود رئيس امس صحيفة «السياســـة»ورُداء ليبيا في مقابلة نشرتها

الكويتية ان بلاده لا تملــــك قنيلة ذرية •

تستهدف الاستهزاء من بلاده -لكنه اضاف ان ليبيا تعارض احتكار وقال السيد جلود انه رغم معارضة

الطاقة اللرية من قبل مجموعة منالدول

ذلك لان احتكارا كهذا هو امر مرفوض بلاده لانتشار الاسلحة اللرية ، فانه عُمس في مطلع العام الحالي بسبب اصابته أ يجب افساح الجال امام كل دولسة

الْبِغَرِيَّةِ على ص ٢ ع ٨ يوعكة مبعية •

وقامت القوات السورية التي ترايطني بلدة المصنع الواقعة على الحدود

تبوقع اتفاق عسكري اسركى - يوناني واشتطن \_ وصف \_ ذكر مصدر عطلع هنا انه من التوقع ان توقع الولايات المتحدة واليونان هذا الاسيوع عسلى اتفاقية للثعاون العسكرى على غراد

الولايات المتحدة وتركيا

ونواب واعضاء المجلس البلدي وموظفوه والى جميع سكان الدينسة يُّ وابنا. الشعب الاسرائيلي علمة •

في بلدية اورشليم - القدس

عُكنا من الأصل

الرحسلات الجهاب البيار

القدس - تقى امس الثام الها العامدات

وزارة المواصلات الانباء التي أينا لنواعد الوزارة ترجىء تنفيذ تشفيراً الم

قرارها في هذا الوضوع شكاة <sup>ال</sup> فواعدالقانون قرارها في هذا الوضوع شكاة <sup>ال</sup>

والاصول اللازمة من احل فني الرحوش

وقد تم اعداد ملم الانظمة وال النابه الامم

وستطرح للبحث في لجنة سيأة الر تعلامها

التي اقامها وذير الواصلان تقم علاته

وليس مديرية الطيوان الدني ابوانه السي

واشار التاطق ال الوزارة إن الولسي

جلہود یشہ ۔۔۔

متواجده لدى عدد من الدول يا نيوار الدوله

في لبنان فتفي ان تكون بلادنها الا الدامري

مع حركة اللائم احمد ألغ المر المده

- چيش لبنان العربي - ييزاست ر

علم الحركة قد فاجات ليرابوا الني

بلاده تناصر القوى الوطئيا بدر النابها

مصر • واضاف ان الراب <sup>و بو</sup> أفراف

معمر القلطي معجب يمعس أساء الساس

وقال السيد جلود ان شرب جسور

التونسن الحييب بورقيبه ايازات النزامه

ويشكل رسمي اله سيطلبُ لِختب الله.

القوات الامريكية في حالة الله يدر ورز

بين مصر وليبيا ، وذكك الما مسون

مصل والشيوعين من حدود عبر ابل من

محسن يحين بدي

السيد محسن ان هناك الله اب الديد

البلاد ومساعدة الرئيس العاصرية

يتولى السلطة ونعيد بناه المسلطة

وقال ان الاختيار الثاني أصحت - م

وقال بي سير العسكري الامويكي والذي أو الما الدين

المتحدة او قوة عربية تنظ نسامات ...

امريكا في فيتنام جديدته

الدول العربية الى ليتان

واضاف ان احد هذه

من الجوهوي

وأفراق المصيب

وتحدث رئيس وزراء ليبيا الدرة سير

المستحدد المستحدد المستحد

ر المسال المسام

والما المالي

يوجوك المتررد

تبذل قصاري جهدها لتتليذ قور البائدة نسب

ياخلاص ، والها ننتستهر في إيه سيوا

ممثل وزارة السياحة اللي

لحيازتها اذا كانت هنم ال

وحول العلاقات الليبية

قال جلود ان دور مصر هام

حتى الان .

مجموعة عمل داخلية لاعدا

# اتفاق بين وزارة المارف

# والجامعات حبول قبول الطبلاب

نعيم بصون

يقيم الفنان البارز نعيم بصون

معرضه الجديد للرسوم الزينية في

ـ غاليرياانفن الحديث. في يافا القديمة

وستكون حفلة افتتاح المعرض فيالساعة

الثامنة والنصف من مساء يومالسبت

القادم ١٧ نيسان الحالي - ويبقسي

العرض مفتوحا حتى السابع مزشهر

ايار القيل - واوقات الزيارة من

الساعة العاشرة حتى الثانية تشرة

صباحا . ومن الساعه انتامنة والنصف

حتى الساعة الحادية عشرة والنصف

مساء . من ايام الاثنين والاربعاء

السلام وسياستها السلمية من خلال

موقع القوة ، وكذلك تعبيرج عـــن

سياسة الراحل التى اتبعت • فضلا

عن ان للفتاث بصون بعض التصب

واللوحات الفيحمة في بعض المؤسسات

اطلات داار االلنشر

العربي في تل ابيب

نل ابیب ۔ عن بسام جاہر ۔ نظمت

دار النشر العربى للطلية العسسرب

الفائزين بجوائز مجلة زهرة الشباب

- وهى احدى مطبوعات الدار ـ رحله

جوية داخلية في اجواء مدينة تل ابيب

والنطقة الوسطى وذلك باشتواك ١٠

فائزا و ٤٠ مرافقا ٠ وذكر رئيس دار

النشير بالعربي الاستاذ مصطفى عراد ان

هله هي السنة الثالثة التي تنظم خلالها

رحلة جوية فلطلبة الفائزين بمبادرة

من الدار • ويجرى اختيار المستركين

بعد اجراء قرعة \_ بين قراء زهرة

الشياب - في كل مدرسة ومدرسة وفي

الغالب يتم اختيار مشترك او مشتركان

من كل مدرسة وذلك تبعا لعدد القراء

لدانعي ضرائبهم سلفا ، خلال شهر نيسان ٠

- شارع الانبياء رقم ٦٧ ٠

ما عدا أيام الاعياد والجمعة

تقبل الدفعات في جميع فروع البنوك ، وفي دائرة مالية البلدية

خلال شهر نيستان ستكون دائرة مالية البلدية مفتوحة ايضا،

بعد الظهر من الساعة الرابعة حتى الساعة السادسة مساءا ،

كل شخص لم يتسلم دفتر الدفعات ، ويرغب في الاستفادة من

هذا العسم ، عليه مراجعة دائرة مالية البلدية • بلسستية المشلم القسم

النَّاس - تم أمس الاتفاق بين وزارة المعارف والثقافة والجامعات حول شـــروط التسجيل للجامعات في اعقاب ادخال الاصلاح على امتحانات البجروت • وقد تم التوصل لهذا الاتفاق في اجتماع عقد بن السيد اليعاد بيلد المدير العام للوزارة وين رئيس لجنت دؤساء الجامعات السيد اليعزر معرض جديد للفنان

وينص الإتفاق على انه في اعقاب انتهاج الاصلاح التعليمي ، فانه يمكن للدين تتوفر فيهم الشروط التالية من التسجل للجامعات : خریچـــو المارس ما فــــوق الابتدائية الذين يحملون شهادات

\_ خريجو الدارس الثانوية الذين تجحوا في عدة مواضيع في امتحانات

وفي اعقاب ذلك صرح السواهن بيند ورفائيلي بانه تم تصفية سوء التفاهم الذي حصل فيما يتعلسق يتسجيل الطلاب للجامعات ، ووعدا بان يستمر التعاون بين وزارة المعارف وانثقافة وبين جلسات البلاد •

وستقوم الجامعات في الستقيسل ينشر شروط القيول للجامعات فسي اعقاب التوصل الى الاتفاق المذكور

### اضراب جزئي في مصانع شيهن بحيفا

يركا .. من مزيد حسن صالح -اعلن ۱۸۰ مستخدما شهریا یعملون في مصانع شيمن للزيوت في حيفانمس عن اضراب جزئي لمدة ساعتين احتجاجا على موقف الادارة السلبي تجاه قرارات نقابة الموظفين في الهستدروت ،وادارة شبكة مصانع كور الهستدروتية حول التصنيف الجديد في سلم تعريج العمال وحقهم في التحسول على علاوات خاصة لسياراتهم كما هو الحال بالنسبة لكافة المستخدمين في المسانع الاخرى التي تديرها شركة كور .

### استمرار الساعيي لتشكيسل ائتسلاف

الثلث \_ من بسام جابر \_ بقيت مواقف الاطراف المنية لتشكيلانتلاف لادارة مجلس محلي الطيبة غامضة لغاية يوم المس الثلاثاء •

وقد واصل مندويوالقوائم التي تحظى بمثيل في ادارة المجلس الاتصبالات والشاورات حول الوضوع . ويعتل هذا الموضوع الجانب الكبير من حديث اهال الطيبة التي يسودها حاليا جو شديد الشبه بجو الانتخابات

وعلم ان قائمة الفلاح التي يتراسها عبد الرحيم حاج يعيى رئيس الجلس الحل قامت باتصالات مع مختلسف القوائم الاخرى بهدف تشكيل ائتلاف جديد • ولم تتضح بعد الواقف النهائسية لجميع تلك القوائس

# في النسان

القدس ـ عقدت لَجِنْة الخارجية

# طلب باالافراج عن

القدس ـ توجهت امس المحامية فليتسيا لانجر ، على ضوء تتائـــج الانتخابات للمجلس البلدي في بيت ساحور ، بطلب الى المستشارالقضائي

موكلها لن يتمكن من اشغال منصبه

والسبت طيلة مدة اقامة العرض • والفنان نعيم بصوث رسام ومثال اسرائيلي قدم من العراق في بدايسة الخمسينات في السن الخامسة عشرة، والم دراساته وممارساتهالفنية في البلاد واشترك في عدة معارض محلية واجنبية واقام عددا من المارض الشخصية ، وهو معروف في الداخل والخارج بصوره التي تباع في كل مكان وبالمسود الطبوعة على بطاقات بريدية • وكان قد صمم التمثال الغفى الذي قدمته اسرائيل الى الدكتور هنرى كيسنجر وزير الخارجية الاميركيةعقب

# ميثاق توامة بين

المجلس البلدى بفزة صباح امس على اثر العريضة التي وقعها عدد كبير من التجار واصحاب العرف بغزة يعترضون فيها على الزيادات الضخمة في ضريبة الحرف التي وصلت الى ثلاثة عشر ضعفا فتقرر مضاعفة ضريبة الحرف عما كانت عليه في العام الماضي حسب اثفئة التي تنتمي اليها كلحرفة

لنطقة الضغة الغربية للافراج عنالمتقل

يهود من منطقة حيفا وشفا عمرو . واستهدف الخيم ، الذي استمسم ثلاثة ايام ، تقوية الملاقات بين ابناء الشبيبة وقسم الشبيبة في وزارةالمارف التوقيع على الاتفاقية الرحلية بيزمصر واسرائيل ، وكان يمثل حمامة سلام منتصية وظهرها على شكل صاروخ . ومضلع ، تعبيرا عن رغبة اسرائيل في

مطار بن غوريون ـ وصل الى البلاد امس السيد جان لوك ، رئيس بلدية توامه هم مدينة الخضيرة • ويوجد في مدينة غاتينو عدة مصانم للورق كما هو الحال في الخضيرة ولذا

### تقرير عسن اللوضع العستكرى والكسياسي

العام وهو داخل العتقل -ویذکر ان ائسید رشماوی کان الرشح الوحيد اللي فاز في الانتخابات التي جرت في الضفة وهو في الاعتقال •

### اختتاام مخيم شبيبة عربى - يهودي في القدس القنس – اختتم امس في دارالشبيية . بیت فجان \_ فی القدس مخیمشهییة

ويذكر ان المشتركين في الكغيم يلتقون اسبوعيا بصورة متبادلة ، ويعقدون النشاطات والغعاليات التربوية المختلفة

# اللهسين في غسسزة

### معتلقل ادارية انتخب كعنضه للحلس بلاي

غزة – من نعيم يسيسو ــ اجتمع

والامن التابعة للكئيست امس جلسة استبعت فيها الى تقرير قدمه الجنرال شلومو غازيت رئيس قسمالاستخبارات العسكرية حول الوضع العسكسرى والسياسي في لبنانوموقف الدول الكبرى والدول العربية من هذا الموضوع -

اداريا السيد عطا الله رشماوي اللي تم انتخابه عضوا للمجلس البلدي

واوضحت الحامية لانجر في طلبها ان

عربی ـ يهودی ، نظمه قسم الشبيبة في وثارة المعارف ، واشترك فيه حوالي ٦٠ فتى ، تصفهم عرب والنصف الاخو وكلئك خلق مثال للتعاون بين ابناء الشبيبة العرب واليهود في اسرائيل،

# الخضرة ومدينة كندية

# معارضة رفع ضريبة

قررت بلديتا الدينتين عقد ميثاق توامه

# بسدء قبول الطلاب

بيروت \_ يونايتدبرس \_ ذكرتوكالة الانباء السعودية ان طائرةالنقل

التابعة لسلاح الطيران السعودي التىارغمتها الطائرات الاسرائيلية علسى

الهيوط في اسرائيل بعد ان خرقت مجالها الجوى قد عادت الى الرياض بعد

تعبيود الى الرياض

١٠ الآف مسافر

يمرون يومية بالطار

حوالي ١٠ الاف مسافر يمرون في مطار

بن غوريون يوميا وذلك مئذ مطلم

هذا الاسيوع ، وهذا الامر أم يشهده

المطار الا في ايامقليلة منذ حربحزيران

١٩٦٧ • لكن رغم ذلك فلم يكن هناك

ضغط على حركة السافرين او على

العاملين في الطار • فالمسافرون يمرون

عبر اقسام اللطار بسهولة ونجاعةوسرعة

ويقول مدير الطار ال ذلك يعود الى

التعاون الذى يبديه مستخدمو المطارء

سعثة المراكبة ضفة

على بللايسة حيف

حيفا ـ حلت امي سنة مؤلفة من

لهائية عشر عضوا في الحزب الاشتراكي

الديمقراطي والنقابات المهنية في اقليم

رازي ـ وستغليه في المانيا الغربية

ضيفة على يلدية حيفا حيث تجول

لعضاؤها في متحفى الدينة وفي معهد

ويقوم اعضاء البعثة بزيارةمجاملة

للبلاد ، يعد ان زارتهم في المانيا بعثة

وصبوال قاض كبير

من الفلين

امس السيد فيرد رويز كاسترز ثاضي

المحكمة العليا في الفليين في زيارة

قصيرة يعل خلائها ضيفا عل السيد

شمعون اغرانات ، رئيس محكمة العدل

وسيتبادل السيد كاسترو اثناء

وُجِودِه في البلاد الإياء حول القضايا

التي تواجه المحاكم في العالم ومشكلة

كثرة القضايا اكتى تنتظر البث فيها

العثور على ساعات

مسروقة بحيف

حيفا ـ عثرت امس شرطة منطقة

حيفًا على ساعات اليد التي سرقت من

حانوت الشيكم في الدينة والتي يلغت

قيمتها حوالي ١٧٠ الف ليرة ، وذلك

وقد اعتقلت الشرطة ثلاثة مشبوهين

بسرقة الساعات البالغ عددما ١٥٠ساعة

بعد تحقیق جدی متواصل ۰

في المحاكم ومشكلة ادارة العاكم ·

العليا ووزارة الخارجية

مطار بن غوريون \_ وصل الاانبلاد

العلوم التطبيقية - المتخنيون - •

من قرى غور الاردن •

مطار بن غوريون ــ علم امس ان

للدائر اللعللمين واللعلمساات باللنطاقلة البوسطي

نتانيا \_ من بسام چابر \_تجرى اليوم امتحانات قبول للطلاب الراغين للانتساب لدارالعلمين والعلمات العرب فسي النطقة الوسطيي للسهة الدراسية القبلة • وبلغ عدد

### الطلبة الذين تقدموا يطليات لهذا الغرض حوالي ٤٤٠ طالبا وطالبة معظمهم من قرى المثلث والمنطقة الوسطي •

الطسائرة السعودية

ولم تفيف الوكالة اية معلومات اخرى .

وسيهتحن المرشحون في ثلاث مواد دراسية اساسية : اللقة العربيسة والرياضيات واللغة العبرية • وسيتم استيعاب نحو ١٥٠ طالبا من العلد الكلى للطالبين • ويراعى أن يتوفسسر بالتقدمين شرطان اساسيان هما :انهاه الصف الثاني عشر في الدرنسة الثانوية والتقدم لامتحانات الثانوية العامسية - البجروت -

وردا عل سؤال ذكر عدير دار العلمين السيد عبد الكريم الطاهر ان المهد ينظم هذه الامتحانات لانه لا يمكن الوقوف على تحصيل الطلاب العلمى من خلال نتائج امتحانات البجروت اسوة بها هو عليه الوضع بالجامعات لكون هذه الثنائج تظهر يوقت متأخر وذلك بعد بدء السنة الدراسية الجديدة ومن هنا تنظم امتحانات القبول لكي تكون مقياسا لقدرة الطلاب • واضاف : ان عدد صفوف دار العلمين للسنة القائمة سيبلغ ١١ صفا مقابل ١٠ صفوف في السنة الماضية وسيخرجهذا العام ٥ صفوف يدرس فيها حوالي ١٧٠

ويذكر انه تجرى حاليا الاستعدادات لتوسيع تعليم هوضوع الدين الاسلامي في المعهد وذلك تمشيا مع التوصيات التى وضعتها اللجئة الخاصة التسي بحثت الموضوع بايعاز من وزير الاديان الدكتور اسحق رفائيل .

طالبا وطالبة •

### مسد شبكة مجساري مركزية في ام اللفحم

ام الفحم - من احمد صادق جبارين ن امس عقد اتفاقیة کد شیکةمجاری عركزية في ام الفحم بين شوكة --تيلهـ والجلس حيث قدمت الشركة اقتراحات لتخطيط شبكة الجارى • وقرر الجلس اعطاء العمل للشركة الذكورة وعقيد الاتفاقية بشرط ان تأخذ الشركة على عاتفها تثفيذ ما تقدمت به حسب ماهو مغصل بالخارطة وحسب الاتفاقية وستباشر الشركة العمل والقياسان

والتخطيط في القريب العاجل . كما تعهدت الثبركة بتثفيذ الاعمال الرتبطة بشبكة الجارى للمجلس يصدق واخلاص وبمستوى مهنى ممتساز وتتحمل مسئوئية جودة العمل وعلى استعداد لتعويض الجلس عن كل ضرر

ومن الجدير بالذكر ان مشروع اقلعة شبكة مجارى من الامواد الحساسة والفرورية في ام الفحم للممل على تحسين الوضع المنعى •

### ترقيسة افراد شرطة قلاهي في حيفسا

حيفًا ــ رفعت امسرتب ١٢ شاويشا قديمًا في شرطة منطقة حيفًا الى رتب ضياط ، طبقا للنظام الجديد اللي تطيقه الشرطة يغية تقدم افراد شرطة

وقد جرى حفل منع الرتب الجديدة فى مكتب قائد المنطقة وبعضوره وعند من كبار الضياط .

### مساعد وزير الدفاع يزوز يركا

یرکا ۔ من مزید حسن صابح ۔ قام السيد الحثان يتساى مساعد وزيستر الدنع بزيار، نفريه پرته حيث حل ضيف على السيد محمد رمال ، مركز القرى الدروية في مجلس عمال كرمتيل واجنهم بيعض رؤساء منلمات الجود المسرحين في القرى الدرزية حيث!ماروا اهامه مشاكل الجنود السرحينالدروز خاصة رُمثهاكل الطائقة عامة •

كها والتقى الضيف بعدد من مثقفي البلدة ورئيس واعضاء الجلس فيها الذين طلبوا منه العمل على المساعدة لعل مشاكل القرية - ووعد السيد يشاى على العهل للمساعدة بحسل المُشاكن التي اثيرت امامه -

### دعهوة للتمسك السااعدة الامريكية اثناء الفترة الإنتقالية

القدس ـ صرح امس السيد عاموس عيران . الدير العام لكتب دئيسس الوزراء ان تنازلا اسرائيليا عن الفترة الانتقالية التي تفصل بين السنةالمالية الحالية في امريكا وبدء السئة المقبلة يعتبر غلطة كبيرة تغرج عن مجال الساعدات فقط ٠

وكان السيد عيران يتحدث اثناء حولة في مكتب الاحصاء المركزي وقال ان هله الساعدات هلمة وهي تهدف الي تعزيز فدرة جيش الدفاعالاسرائيلي

### فورستر يعبود الى جنوب افريقيا

چوھائسبورغ ـ يونايتدبرس وصل الى هنا امس السيد جون فورستر رئيس حكومة جنوب افريقيا ، اللي اختتم زيارة استغرقت اربعة ايام

وذكر السيد فورستر لدى وصوله المطار انه فد تم وضع اساس متين للتعاون في المستقبل بين البلدين . ولم تذكر في اسرائيل او جنوب افريقيا اية تفاصيل عن تعاون عسكرى

وقد وقع رئيس حكومة جنوبافريقيا خلال زيارته اتفاقية علمية تجارية مع

### افتتناح دورة للاقتصاد الصنااعي في جامعية سنن عنوريون

بئر البيع - افتتحت امس في جامعة ين غوريون في النقب دورة لتعليسم الإقتصاد الصناعي للمهندسين في مصنع - مختشيم - كلاسمدةالكيماوية في بثر السبع •

وسيندس في هذه الدورة التي تعتبر الاولى للدراسات الخارجية في نطاق الجلمعة ثلاثون مهندسا من حملة اللقب الجامعي الاول ، لاكمال معلوماتهم في موضوع الاقتصاد الصناعي •

### تعبوينضات لستلخادمي مصنيع تلمنياع

القدس ــ بحثت لجنة المائية التابعة للكنيست امس طلب المسئول عن المزانيات بدفع ميلم ال ٢٥ مليون ليرة اللى خصص في مشروع الميزانية للفع تدويضات لستخدمي مصنع النحاس في

وقد قررت اللجئة في اختتام بحثها الذي اشترك فيه وزيرالتجارة والصناعة ومدير عام الكيماويات الاسراثيلية بالاجماع اقرار كفائة فورية من قبل الدولة حتى مبلغ ٢٠ مليون ليرة ، كقرض للتمكن من دفع التعويضات حالا

### محاولة الإغتيال رئيس تشساد

فورت لامى ــ ذكرت الصادر الرسمية في فورت لامي امس ان ٥٠ شخصا من بينهم عدد من الشخصيات السياسية والعسكرية في تشاد قد جرحوا إلثاء الحاولة الفاشلة لاغتيال رئيس جمهورية تشاد صباح اعس وقالت وكالة الصحافة الفرئسية ثقلا عن مصادر موثوق بها ان ثلاث قنابل القيت على منصة الرئيس التشادي اثناء حضوره عرضا عسكريا

مخيم بلاطه ـ مراقب واعضام مركز الشنباب الاجتماعي لشباب مخيم بلاطه يتقدمون بأحر تهانيهم القلبية الى جميع الاخوان والاصدقاء الذين حصلوا على ثقة المواطنين في المدينة لانتخابات المجلس البلدي وهم السادة

بسام الشكعة ، الدكتور حاتم ابو غزاله ، عبد الباسط الخياط ، ظافر المري ، برهان يعيش ، خليل الاتره ، خلدون عبد الحق ، الدكتور تحسين الشخشير ، ياســـر اصلان ، وعادل غانم •

متمنين لهم التوفيق والنجاح المستمر في خدمة بلدهم

القدس \_ قررت اللجنية الوزارية للشؤون الأفتصا امس تبثى مذكرة اللجنسسة الخاصة بشؤون الواصا العامة (اي لحنة غولومي) •

وتتضمن الذكرة التي اعدت حسيطلب لجنة المالية التابعة للكنيا يفصوص استغدام مبتلكات شركة وايجده من اجل تحسين الوضورون للشركة • واوصت المذكرة ببيسم معتلكات لشركة وابطع معا يعكي العاهدة نفى الرحساء قل الما الما

الحصول على ٢٠٠ مليون ليرة ٠ واوصت الذكرة بمثح شركة النقل التعاونية ،ايجد، قرضــا حتى اب ١٩٧٦ بدون فاقدة . وتبنت الذكرة الني اعدتها لجثة

غولومب ايضا قرارا يتقليص العجز في ميزانية الشركة والبالغ ثمانيسة ملايين ثيرة • ويذكر ان الشركة كانت تعانى في العام الماضي من عجز الدره ئىدلايىن ئىرة •

### هــامر يتحــادث عن تلخل سوريا بلبنان

تل ایب \_ صرح امی البیا زبولون هلعر وزير انتبئون الاجتداعية ان اسرائيل لا يمكنها الوافقة عزحدود اسرائيلية - سوريةعلى الحدود اللبنانية وبهذا الصدد فان لاسرائيل – خطًّا احمر \_ لن تتخطاه .

وكان السيد عامر يتحدث في مؤتمر صحفىوقال اناسرائيل تميزين سيطرة سوريا على لبنان وبين محاولة سوريا اعادة النظام والهدوء الى ربوع ذلك البلد - واعرب عن امله بان يدرك السوريون بان تدخلهم في لبنان امر

### يسيدء ميحا كلملة متنهمين باالتنجمهر غيرالقانبوني

في ۳۰ آذار القدس ـ بدأت امس محكمة الصلح في القلس النظر في قضية ثماثية عشر من طلاب الجامعة العبرية في القدس المتهمين بالتجمهر بصورة غير قانونية

واستبعت الحكمة الى شهاداتالادعاء من قبل عدد من افراد الشرطة وحرس الحدود وستواصل النظر في القضية في العاشير والحادي عشير من الشبهر القادم واغلبية المتهمين هم من الطلاب العرب

### الوقع زيارة بعثة يركاانية رومانية للبلاد

مع نائب وزير خارجية رومانيا ١٠كلى رُادُ البلادُ ، وغيرهم من السياسيينِ -وستكون زيارة البعثةاليرلمانية الاولى من توعها بعد ان قام . مسؤولـــون رومانيون بزيارة البلاد • وستقوم ستة بركائية اسرائيلية يزيارة مجاملسة

# امام الكبيست في الثلاثين من الثبهر بالاضافة الى بعض الطلاب اليهود أ

مطار بن غوریون ۔ ذکر امس عضو الكنيست يهودا شعرى كبيل مغادرته البلاد متوجها لل رومانيا في زيارة لها تستفرق اسبوعين ، انه من للنتظر

### في لبتان بعد تعديل الدستون و حرب عو تعخل واسع التطاق في السد و السودى لغرض الامن ووقت و . .... نهائي للقتال الطائفي واعاده است ان تقوم بعثة برلمانية رومانية بزيارة اسرائيل خلال العام الحالي . وسيجتمع عضو الكنيست شعرى الثالث فهو دخول قوة أ المسيد



بما في ذلك التحويل غدا احر موعد لتقديم النماذج اعملها عادة وابنيلك مشروع مجاس منظيما لمراهنات بي الرياضات

أ مشروع قانون يقضي بانها العمل بمعاهدة الصداقة الصرية السوفياتية التي وقعتها

ل العسكرية التسسى عا مع مصر درجه كبرة الاخلال بجميع تعهداته ردت في مواد المعاهدة -بانق اعضاء مجلس الشميعلى أروع وتم اثقاء العاهدة مسن ه كما ابلغالسفير السوفياتي ُةٍ بهذا القرار · يا في هذه الدراسة ان تقسمها

إلاول : عن الفاء المعاهدات بن جانب واحد تطبيقا لقواعد الثاني : كيف ان قرار مصر - , ناهدة يتمشى مع قواعدالقائون

مذة النولية بالعنى الوجودتي " حنة اثقانون النولي التابعة للامم ء الالفاقات التي تعقدهــــا تبيها بيتها بقرض تنظيم علاقة ".. يُولِية وتحديد القواعد التـي

. ا هذه العلاقات - ريتعلق بكيفية انقضاء العاهدات - مربُّهن القرر في اللقه الدولـــي مَ في أو عاليا أن العاهدة قيد تبجة لاتفاق اطرافها مسسواء ا بمقاهدة جديدة ، او الضي التصوص عليه لتنفيدها . الله تغيد احكامها ، يتنازل أنَّ الماهدة عن حقوقه القررة بمرط الا تكون الماهدة قسيد

عليه التزاهات لصالح الطرف

أن الاصل عدم الجواز لدولة أنحلل بارادتها النفردة مسن التي ترتبط بها الا انالعوف بخواعد القانوث الدولى العبام الفقه العولى يجيز استثناء ان ولة في بعض الاحوال القساء وعدم الالتزام بها او ايقافها إجوال للاثة :

🏺 تغير المتأروف 🌚 الحرب للسغ : اذا اخل احد اطراف البولية بالتزاماته الاساسية تلك الماهدة فانه يجروز لأخر ان يعلن عن عدم الترامه فيها من احكام ويتطلب الفاء اللة ويؤيد هذا. الاتجاء ما وزد وأأ فينا الغاصة بقانسسون و عرب التي نصت الفقرة الاولى من - المنا بان الاخلال الجوهري ماهلة ثنائية من جانب احد ما يعول للطرف الاخر التهسك قلال كاساس لانهاء العاهدة - ف العمل بها كلها او جزئيسا

أفير الطروف : من الشابت في الدولي الله اذا حدث تقسير - الله القروف المادية الاساسية - : " تَ فَي طَلْهَا الْعَاهِدِةَ فَانْهُ يَجُوزُ لد بالله شراح القانون الدولي يرون . المان الدولية تعقد تحت شرط · و بقاء الامور على احوالها فاذا ين الآم الاحوال كان للدولية ان سن الطرف الاخر يانها، أو تعديل . ١٠٠٠ و كان عملها هذا متفقا معقواعد يه الا اللولي العام ويجب ان يكون يد ؛ الروف تغييرا جوهريا

ين الأحالة العرب : اذا قامت حالة \_ يعزُّونُ طُرقِ الماهدة فانها تنقضى برائم معاهدة فتائية وكانت مسن وأرأ الغاصة بالتحالف والصداقة اللك الغت مصر من جانبها بماعدة الصداقة الصريسة أية الوقعة في اكتوبر 1906 بعد ة النوب واشتراك بريطائيامع والهجوم عل معسسر في ٣١ والمتحافظ والمتحادات بجيام حالة العرب بسين يتعامدان جنيف سنة ١٩٤٩ ياسرى الحرب لان مجسسال أوَّ حالة العرب •

بنا قنع عامدة الصداقة الصرية ۱۹۷۱ وقعت مصر مسع إأسوفياتي اتفاقية الصداقةبعد و جسود التعاون بينهما لفترة وكلت مصر حريصة على تدعيم وتتميته لمسالح البلديسن وصالع معركة التحوير التي أنفر والامة العربية فتم ضي المالة بينهما في

ويسم التعاون بن البلدين

فين الحقوق والالترامات التبادلة

أتبات بتوقيع تلك الماهدة التي

عم التنخل في الشيون الداخلية



ج- الساواة في العقوق والمنفعسة وكان جوهر هذه العاهدة هو تعزيز القدرة الدفاعية لجمهورية مصرالعربية

بقلم محمد الحسيئي مصيلحي استاذ القانون الدولي بالكلية الحربية بمصر

يشتى السيل سواء باهداد الاتحساد

السوفياتي لها بالسلاح والعتــــاد او يمعاونتها في زيادة الكفاءة القتاليــة كأواتها السلحة وذلك بفرض تمكينها من ازالة اثار العدوان والتصدي لاي علوان تتعرض له پوچه عام وهو ما تُصت عليه المُادة التاسعة من الإتفاقية. وقامت مصر من جانبها بالوفاء بكل الالتزامان التي تتحملها بمقتفسسي

الا الله دغم الموقف الثابت من جانب مصر فان الاتحاد السوفياتي اخل اخلالا خطرا بالعاهدة وباللات في النصوص الجوهرية الحاكمة التي تدور حوثها المعاهدة وجودا وعدما وعق وجسيسه الخصوص الواد ١ و٣ وه و٨ و٩ وزاد من خطورة هذه المواقف انها كالسب تابعة من قرارات سياسية اتفذتهـــا القيادة السوفياتية •

وكان من اهم مظاهر هذا الاخلال : ــ رفض الاتحاد السوفياتي اعادة جدولة الديون الصرية السنحقة له . ـ مطالبته بفوائد على الديـــوث المسكرية الستحقة وهو مطلب ينافي

کل عرف تولی ۰ ـ دفضه تزويد مصر يقطع الغيار اللازمة للطائرات وباقى المدات البحرية

ـ رفضه السماح فلهند وهىبولة صديقة بان تهد مصر بقطم غيارطائرات ستة ١٩٢٥ . البيع ٢١ التي تنتجها الهند .

ـ امتناعه عن تعويض ما ظفاته مسر من سلاح خلال حرب اكتوبر ۱۹۷۳ مخالفا بذلك نصوص الماهدة وعسبل المأدة اكثامتة رغم تدفق الإسلعة على اسرائيل بما يتجاوز حاجاتها وهي تحتل ارضا عربيا فضلا عن ذلك لم يوافق على عقد صفقات جديدة لتوريد

\_ عدم رد المارشال جريتشكو وزير الحربية السوفياتي على خطاب واحدبن ٦ خطابات ارسلها اليه الفريق اول محمد عبد الغنى الجمسى في الفترة من

· 1940\_11\_1 & VO\_T\_T-\_ والى جاتب ذلك كله فقد حاوا. الاتحاد السوفياتي التدخل في شئون مصر الداخلية ونصب تفسه وليا على الثورة المعرية وقد سجل بريجنيف

الأولى للمعاهدة -

ويأبى باختياره ان يجعلها حقيقسة واقعة يحيث فصبحت الماعدة شعارا فاليا من الضمون وحتى لا ينغسدع الشعيان يوجود معاهدة افرغها الوقف السوفياتي هن محتواها فقد انهت هصر علم العاهدة من جانبها فقط وهسو موقف يتمشى مع فواعد القانونالدولي التعلقة بفسخ العاهدة اذا اخلالطرف

باريس ١٨٥٦ والتعلقة بحياد البعر

 ما قامت به الولايات المتحدة الامريكية في توفعير ١٩٣٣ بغسسخ معاهدة تسليم الجرمين البرمة بينها وين اليونان سنة ١٩٣١ وذلك على اعتبار ان اليونان قد امتنعت مرتينعن تسليم المجرمين اخلالا منها باحكام

• ما اعلته الاتحاد السوفياتي من القاء العاهدة التى وقعها هع بريطانيا سئة ١٩٤٢ ومعاهدة التحالف التبسي وقعها مع فرنسا سنة ١٩٤٤ حيثالقي

كلا المعاهدتين بارادته منفردة ٠ • يا قامت په النائيا سنة ١٩٣٨ بارادتها التفرخة بالغاء معاهدتلوكارفوا

• ما استنات اليه الحكومة للصرية في سنة ١٩٥٦ عن الفائها الاتفاقيــة الوقعة مع انجلترا عام ١٩٥٤ بسبب اشتراك بريطانيا في المدوان على مصر عام ١٩٥٦ ٠ وهكلا كائت مصر بالغائها لمعاهدة

تجيز انهاء العامدات النولية مسهن جانب واحد اذا اخل احد الاطـــراف اخلالا جوهريا بشروط العاهدة • عن «الإهرام»



الاخر بالتزاماته القررة في العاهدة •

وتؤكد السوابق الدولية على ان الكثير من الدول اجازت فسخ ما عقدته من معاصدات بارادتها المنفردة ومن ذلك • ما اعلنته روسيا نفسها حين ائتهزت فرصة قيام الحرب يينفرنسا والمائيا فاعلنت تحللها من معاهسدة

العاهدة الذكورة •

. . ما. قايت به الحكومة الصرية في عام ١٩٥١ بالغاء الماهنة الانجليزية الصرية التي وقعتها مع بريطانيا سنة ١٩٣٦ تتيجة الاخلال باحكامها مسن

الصداقة الصرية السوفياتية قد تبشت مع قواعد القائون الدولي العام التسي

الشادات ملك

نشرت صعيفة ذى فيلت التي تصدر في ظانيا الغربية صورة التقطتاللرئيس الصرى انور السادات خلال الوتمسر

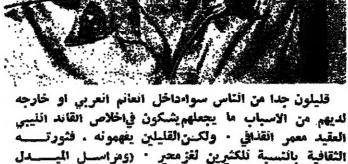
الصحفى الذي عقده في يون " وكتبت الصحيفة تقول قطعا ٠٠ ان انور السادات اكثر الشخصيات اناقة في الشرق الى جانب شاه ايران واين انديرا غاندي الشبيه بالالهة • وحن نراه نتذكر تماثيلهصر انقديمة فملامعه كلها تنطق ياته ابن النيل وتقبع وداء

بلصري وهو صامت • نظراته مواهبه كمتآمر ضدالبريطانين. ولكنه لا يبدي شيئا من لله -

واضافت الصعيفة قائلة : وما يكاد

ينطق حتى يتيين المستمعون ال الفته تتتمى ايضا ال جوهر اللقة العربيةالي حد يجلنا لا تتغيل صورة الرئيس

اختتمت الصحيفة مقالها قائلة دان الرئيس اللبق لا يتحدث عن واشكلات التي تجابهه فهر عبقرى في اقتصائه في الكلام ١٠ وذلك يقض مضجعه كثيرا



ايست، يفسر ما يحدث هناك.

خاصة بعد المؤتمر الشعيسى

الثالث الذي انعقد في شهــر

اذا ساورت ای شخص الشنگسوگ

حول جدية النظرة التي ينظر بها

مجلس قيادة الثورة الليبى للثورة

الثقافية ، فإن لحة سريعة لنتائيج

المُؤتَمر الشعبي ، وهو الثالث مسّـدُ

انشانه قبل سنتين ، ستبدد كلهام

الشكوك ومن بين امود اخرى ، قرد

المؤتمر تخصيص عشرة ملاين ديثار

للعام القادم لتثفيذ رخطة التحسول)

من اجل دعهم استعرادية التسودة

الثقافية • وسينغق البلغ كما جماء

في احد قرارات الوُتمبر ، في اعداد

الثنباب ايديولوجيا ، لتأهيلهـــم

لتولى مسؤولية الحفاظ على الشورة

ومكاسبها القومية والعربية والعالية،

والاستمرار بها الان تحقق اعدافها.

واوصى الوتمر ايفسسا باستمرار

(الثورة الادارية) كجره من لسورة

التحويل ككل ، وهي عملية تجري

مثذ ابریل عام ۱۹۷۳ عندها شـــن

العقيد القذافي ـ ثورته الثقافيـة -

وبالنبية لعظم العبرب ، فان

انشغال ليبيا بالثورة الثقافية يعتبر

تعولا اكيدا عسن مطامع الضياط

الاحرار في القومية العربيسة وهسمي

يتفسه سيب هذا التحول عتدما قال

ليبيا الى مشاريع اعادة البناء واعادة

وحتى يستطيع العقيسا القذاف

ان يركز على ثورته الثقافية ، انعزل

عن يقية العالم ، معقيا نفسه مسن

المهام السياسية والادارية والرسمية

في الخامس من ابريل عام ١٩٧٤

واعتكف في الصحراء ليخرج منها في

خريف العام نفسه معلتا توصله الى

ما اسماه بالنظرية المالية الثالثة.

وقد فسرت التظرية في الغصل الاول

مسن (الكتاب الاخفر) الذي تجسوي

الدعاية له من قبل اللبيين باعتباره

ويحتوي على حل لشاكل العاليه .

ومن الحكم على يباناته في نهايـــة

الوَّتُم الثَّالَثُ فَانْ القَلَافِي مَعْسَمِ

بانه جاء بالعلول الصحيحة ، ليس

فقط من اجل بلده وانها من اجسل

الدول الاخرى ايضا وقال للمؤتمر:

ولقد حلت ليبيا مشكلة الديمقراطية

بتزويد الجنبمات في مغتلف انعماء

العالم بجواب لهلم الشكلة بتطبيق

التجربة الديمقراطيسة الفريسدة •

واعتقد بقوة انه يتنفيذ هذه التجرية

تكون جميع النظريات السياسية ق

العالم قد انهادت ... كما ان جميع

الإفكار يجب ان نتغير بين نهاية عام

التنظيم في الداخل -

يناير الماضي •

أند طيفت الديهقراطية الشعبيسة عن طريق انشاء اللجان الشعبية . وثقايات العمال والمؤتمس الشعبي والمؤتمر هو الذى يضع الميزانيسات ويتبئى السياسات العامة ويحوازسا بيصاطة الى مجلس فباللة الشدودة

للمصادنة علمها ويقول القذافي ان نظريته الثالثة هى بديسىل للرأسمالية الماديسسة والشيوعية الالحادية . وعودة السي الاسس الاسلامية مع تركيبة مسن الاشتراكية واحترام المتلكات الخاصة. ويغول القذافي ان لثورته الثقافية اهدافا بعيلة الكى وانها ستستمسر

عقودا من الزمن قبل ان تصبح نافذة السياسيين والعرية يجب ان تكون حرية الشعب ، وليس حرية اعداء المُفعول بالكامل ، كما حدث فالثورة الشعب • يجب ان تكون العريسة

وفي الجوهر يمكن تلخيص الثورة الليبية في خمس مبادى، اساسيسة اوجزها الرئيس القذافى ينفسه : المدول بهافيليبيا وستتخذ الاجراءات (١) تعليق العمل بالقوائي(الحالبة بعد النظر في كل حال على حدة دون الرجوع الى النصوص الحالية • وهذا لا يعنى ان يخاف افراد الشعب على حياتهم او امنهم . فنحن مسلمون ونحكم طبقا للشريعة الاسلامية ولن نظلم اي تنخص بالنسية لشخصه او

(٢) تطهير البلاد من جميع المرضى

هكل القذافي مقبل

يمَاشُلُ دُورِعَبِدالناصِيْ

والعمل ضد الثورة وسنسجته ٠ (٣) السلاح يجب ان يوزع عبلي الشعب ، حتى اوتنك الدين ليسوا جزءا من القوات السلحة ويجب الا يعطى السلاح للقوى المضادة للثورة. بل ان السلاح يجب ان يستخدم

للجميع وليس لواحد علىحساب تسعة

ان كل عن يتحدث عن الشيوعيـة او

الماركسية او الالحاد سيعزل ويوضع

في السجن • واذا اكتشفنا ان احــ

الاخوان السلمين اواحد انشاء حزب

التحرير الاسلامي منقمس في نشاط

سرى فشعتبره مذنبسا بالتخريسب

(٤) يجب ان تقوم ثورة داخسيل البقية على من ٧

الاستثمارات انفارجية في حل مجموعة

الشاكل الافتصاديد المائنة ، فان ما

هو مشهود او متوقع ـ من الناحية

العملية يوحى بان تدفع الاستنمارات

الخارجية يراد نه ان يتخذ اشكسالا

معددة ، وان الاستثمارات الماشسرة

ستواجه فدرا من الرقابة او تساق الى

عواقع قد لا تتفق وعطامع المستثمرين

وهكذا ، يتضح ننا ان الاعتبارات

الرئيسية التي تجعل من اندول المتقدمة

السب المواقع لانجاذ استنمارات مياشرة

عربية على تطاق معقول ، انها تفقد من

الناحية العملية الكثير من فيعتها وبل

انه ليس هناك ما يبعث على الاعتقاديان

القبود الفائمة في وجه الاستثمسارات

الباشرة العربية نن يجرى تطويرها

# خسرالعرب ملياري دولار بسب تقليات أسعار العملات الحل الوجيدهو في توطين الأرصرة العربية في الوولس العربية

جا في دراسة نشرت بمجلة النفط والتعاون المستسول ،التي تصدرها منظمة الاقطسار العربية المسدرة للبتسرول (الاوبيك) أن وضع تقديس أت دقيقة في شأن الارصدة النفطية العربية وكذبك الاحتياجيات التمويلية العربية يعد احدى

سلطتهم وقد فسر العقيد القذافي ان مجال استثمارها المحسدي علاا - ذَلك انه لم يعد يخفى على الوحيد هو اندول العربية • في شهر فيراير من العام اللاضي انه الواطن العربي او السؤول العربي ان وجاء في الدراسة ، التي اعدماالسيد ادرك ان العالم العربي ليس ناضحا الاستثمارات المالية العربية ككيل للوحدة بعد • ولهذا السبب تحولت

حكمت النشاشيبي ، أن هناك عددا من الحقائق الثابتة انتى لا مجال لالقائها او التقليل من اهميتها ، والتي تبلورت يوضوح تام مثذ تهاية عسام ١٩٧٣ كتتبجة للتطورات التفطية المهمة التسي نُشأت اللال • واهم هذه الجعَالَق : انه ستتراكم ندى اندول العربيسية الصدرة للنفط حتى نهاية هذا العقد وبأى مقياس حسابى نستخدمه عشرات الليارات من الدولارات فوق ماتستطيع انفاقه في مسالك اقتصادياتها الوطنية وثانيا ان غالبية اتعول العربية الاخرى اضحت تعانى من مصاعب تمويلية اشد مما كان عليه الامر في السابق ، سيما وانها باتت تستورد مع ما تحتاجسه

من السلع من العالم الخارجي موجهة تضغمية محسوسة . وانتقد الكاتب اعتفاد الكبر مسئ رجال المال والافتصاد بان الجانب الأكبر من الارصدة العربية لابد وان يجسد سبيله خارج نطاق الاقتصاد العربسي اعتقادا منهم ، او ایهاما ، بمحدودیة

الطافة الاستيعابية انكفية للاقتصساد وتعدث الكاتب عنالاستتمارات الدلية في الاسواق الدولية والاستنمارات الالبة

في الاسواق الغارجية المعتبة وعسسن مخاطرها . فقال : ، یکاد کل حدیث ی شان مغاطب ١٩٥٧ وبداية عام ١٩٧٦ . وهــي أ القترة التي شهدت افطلاق التجربية الاستثمارات المائية ان يكون حديثها

الاستثمارات المالية تتعرض لنوعين من المُخَاطِّر لا مناص من مواجهتهما عند اتخاذ فرار بالاستثمار في اي من ادوات الدين تلطروحة بمختلف العملات الاجنبية خارج للنطقة العربية ، وهما المخاطر التضخمية ومخاطر التقنيات في اسعار صرفعده العملات .

وبينما تعمل المغاطر التضغمية يصفة

منتظمة على انقاص قيمة الاصول المالية داتها . على اعتبار ان هيكل اسعيسار الفائدة يعجز عن تغطية العسسدلات التضخمية ، وهذا أمر تؤكمه لنسسا بصورة حاسمة دروس انتاريخ (ولامجالا لتافشيته هنا) . فإن مخاطر تقلب اسعار الصرف تعرض فيمة عنه الاصممول لتهديد مستمر يمكن فن يعصف احيانا يأية عواند تحققها هذه الاستثمارات، فالانتقال من عملة الى اخرى ، وأن يكن يقصد به تجنب هذه تلخاطر في بعض الاحيان . فائه هو داته مصدر عده المخاطر • وتطالعنا في هذا الصدد بعض الاحصائيات • فمن أحدى نشرات التقارير النولية، انصادرة في الاوتة

الأخيره . يستفاد ان الدول المعدرة للنفط دد تكيدت حودل ـ ٧٠٠ ـ عليون دولاد كخسائر مباشرة للارتفاع المفاجىء بغيمة الدولار ازاء الجنيسية الاسترليني خلال الشهور الماضية ذلك

النفطية كانت معولة الى الجنيه\_\_ات الاسترفينية - كمايعتقد أن تكون الدول الشار اليها قد خبرت ايضا حبوالي ـ ٥٩٠ ـ عليون تولارمن قيمة العملات الاخرى غير الدولار وغير الاسترليني التي جرى تحويل جانب من الارصدة الثغطية اليها والقدرة بحوالي \_ ١٢ \_ مليار دولار - وذلك بالإضافة الى أن اعتماد حقوق السحب الخاصة بدلا من الدولار الاميركي يحمل النول المذكورة عنالربع الثاني من هذا العام خسائر في حدود ـ ٨٦٠ ـ مليون تولار بالنظر ال الارتفاع للفاجي، تقيمة اتدولار مقابل

هنه الحقوق -وبدلك تكون الدول المصدرة للنفط، ومعظمها دول عربية ، قد خسرت نتيجة لتقلب اسعار الصرف خلال حوالسي نمانیة عشر شهرا حوالی - ۲ - ملیاد

وذكر الكانب في مكان اخر مسير الدياسة : ان الواقع العملى ولسوء لحظ لا يبعث على الكثير من التفاؤل في عدًا الشأن • فالدول المتقدمة ما نزال في الواقع غير مهيأة او مستعدة من الناحيتين التشريعية والتفسيسسة لاستقبال استثمارات مباترة فاراضيها وباحجام كالتي تستطيع ، ويطنب من

الارصدة تعبئتها لهذه الغاية • وقال الكاتبايضا: ويرغم الاعتراف الصريح من فبل كافة المسؤولين فسي

من التأمل» •

المتداولة البالغة ١٧ مليار دولار بسبب القواتين -

أ أن حواتي \_ درة \_ منيار من الارصدة أ الدول "لتقدمة بالدور الهم لندف ق

لتصبح اكتر سدة وتعفيدا. • وبعدما تحدث عن الاستنمار والعالم دولاد • وهو رقم بستحق حتما الكثير الثالث وفوائده ومخاطره على السواءنم الاستثمار في انسوق انعفاري ضيقها يتراوح بين ملياد وملياد وتصف اللياد من الدولارات بالنسبة لنمدن الاوروبية ومنل ذلك تقريبا بانسبة للسولايات المتحدة . قال بان سوق الاسهمسم الاميركي لا يمكن ان يستوعب اكثر من ٨ر٢ بالمانة من مجموع قيمة الاسهسم

وتحدث ايضا عن سوق الذهب العالى وامكانية استيعايه للارصدة العربيسة فاكتفى بذكر الحقائق التالية . التي

ثبرهن عن ضيق السوق : - بلغ اجمالي موجودات الذهـــب التوافرة عاليا بثهامة ١٩٧٣ حوالسي ا (٥٠١٠٠٠) طن عتري ، امتلكت الصارف المركزية ما نسبتسم - ١٩٦٥٪ -والمؤسسات المالية الرسمية - ٦٠٠٪ -والافراد - ١٠ د٨٦٪ \_ وتقد قييدرت نسبة ما تعوزه المسادف الركزيسسة العربية من الذهب الى اجمالي الوجودات العالية منه بحوالي - ٢٦٢ - فقط . ـ يقدر الانتاج السنوي عزائله

بحوالی ۱۰۰۰ ـ الی ـ ۱۵۰۰ ـطن متری ای ما قیمته ـ ."ره ـ ۱٫۷ ـ ۲٫۳ ـ مليار دولاد على اساس ١٤٠ دولارا للاونس . ، عنما بنن غالبية الانتاج في السنوات الاخيرة كانت تذهب الي الاسواق الخاصة \_ الافواد \_ . أما حجم التبادل اليومي للذعب فانه يسجل في ايامه النشطة تداولا

مقداره ـ ٢٥ ـ طنا او ما يعــادل - ۱۱۷ ـ مليون دولار على اساس سعر الْبِقية على ص ٧

# لتروسة ... لتدخل التاريح في وفت بدت فيه البلاد على شفيسير



بعد اكثر انقلابات امريكا اللاتينية غرابة ، حيث اله كان اظلابا متوفعا تماما ، وخلت ايزابيلا بيرون التاريخ. وان نرى مثلها ثانية ، لحسن العظاء فظال السنتين اللتين اعقبتا وفاد

وخارجها ، وحتى وهو في القهر عسلي رُوجِها خوان بيرون في يوليو ١٩٧٤ جِلست على عرش السلطة في اقسوى دولة من دول العالم الثالث ،وافضلها تطورا " لقد عملت على تمزيق الارجنتين وعلى عكس زوجها اللى حاول ان يربط كلمة اليرونية، بالاشتراكية والقومية والاستقلال ، ربطتها هي بالفاشيسة والفساد واللصوصية • والوُدخسون سيمابون بالنعشة لتمكن هذه العمابة الخيفة من الجرمين وتلاملة السحسر والغداع ، من الإستبرار كل هسله القترة • الاسياب تكمن في اعمساق الماضي الارجنتيش • فخلال ثلاثة عقود من الزمن ، سيطرت شخصية خوان

: دوميلو بيرون ، وهو في السلطسية الاحداث زمن ابزابيلا ، كانوا مترددين

السياسة في الارجنتين • لقد اعطسي بلاده اقوى طبقة عاملة في امريكــــا اللاتينية • واعطى العمال الاحساس بالكرامة والاحترام ، كما وضم الال في جيوبهم • وكان هناك من الاسباب ما جملهم يحسون بالامتنان لـــه . وسيتذكرونه طويلا بعد ان ذهيست رُوجِته البائسة الاخرة تل غياهـــب المجهول • وقليلون هم الذين تجراوا على معارضتها - والذين فعلوا ذلك . كان الرصاص يمزق اجسادهم .وحتى اوكتك الشرفاء القلائل الذين ايدوا خوال بيرون والذين لم يعجبهم مسار

الحرب الاهلية ، والتضغم النفسدي الششيع · لقد كانوا يخشون ، وهم كانت التائج •

محقون في خشيتهم ، من ان رحبـــل ايزايلا قد يؤدي الى انهباد المسترح البروني الضغم ، وانْ الصالحسيدُهب الارجنتين في عدة فترات انتقالبة منذ

في معية الطالح • وقد احس البيرونبون والراديكاليون الذين نقاذفوا الكرةعلى مر السنوات الإخرة ، احسوا جميعا ان عليهم الله يحموا الديمقراطية مهما والقوات السلحة ايضا كائت تحس بالتردد • لقد حكمت هذه القسسوات

التزموا بالشؤون العسكرية المحضة ، لكنهم لم يكونوا كسائي - فتشمساط رجال العصايات اليساريين الماركسيين في جيال توكومان ، ونشاط البيرونيين اليسارين في للصائع والضواحسسي العشاعية ، كان سببا في بقاء الجيش مستعدا للعمل العسكر لم يستسيغوا فكرة اكارة البلاد • ومن اسباب التاخر عام ١٩٣٠ • وتجربتها الاخيرة فالعكم

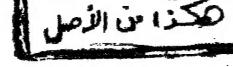
بالكارثة • لقد ازيع العسكر هسن السلطة ازاجة اتسبت بالللة وعادوا الى تكتالهم ليحاسبوا الفسهم على ما تورطو! فيه ٠ وخلال السنوات الثلاث الاخسسرة

في شن الانقلاب هو التقص في التلاحم

صغوفهم وقرروا ان يخطوا خطوة في القلام ، اخذين عمهم البلاد كلها الى عتمة الانقلابات • وتشير كل الدلائل الى ان هذا ليس انقلابا يمينيا ولا هو بالانقلاب اليساري ، ولكنه انقلاب الى الوسط • والجثرال جورج فيديسلا الرئيس الجديد ، رجل شريسف ، ويلقى الاحترام العهيق داخل القوات السلحة \* ومن المتقلر ال يسعى الى حلول سياسية وليس ال حلسول عسكرية - ووزارة يعمل فيهــــا تكثواقراطيون ، وليس رجال من اهل

عن «الغارديان» البريطانية

هكذابن الإعل







مشروع قبلة بين الموسيقارممدوح ( فريد الاطرشس )

بمعدل فيلم لكل عام •

«نغم في حياتي» اخر افلام الوسيقار

الراحل مثله قبل وفاته بمدة قصيرة

جدا ، وبعض مشاهده صورت وفريد

يعانى من مرضه ومن ازمة القلب التي

تفاقمت وكانت حقلة عرضه العالى

الاولى في بيروت يوم الالنين ٢٣ كانون

الاول ۱۹۷۶ ای عندما کان الموسیقار

اللحبوب في اسوا حال ٠٠ اثلاثة ايام قبل

وفاته ، لذا ، فقد كان هذا هو الفيلم

الوحيد اللي لم يتمكن الوسيقار الكبير

ومن يشاهد فريد في هذا الفيتم

لابد وان تأخله الشفقة به ٠٠ فاثار

المرض تبدو واضحة جلية على وجهه ٠٠

ومن الأركد ان الجهدالذي بدله في تمثيل

هذا الفيلم • • والوقوف ساعات طويلة

في الاستديو امام الاتواد الكشافة ••

والسهر على تنحين الاغانى واطائهـــا

وتسجيلها ١٠ كل هذه كم تفف اليه

صحة ، إن لم ثقل كان لها دورها في

ويبقى السؤال حائرا : ما حاجة

فريد الاطرش ائي دكوب مثل همدا

المركب الخشن ؟ لماذا لا يوافق عسلي

الظهود على الشاشة بمثل هذا الوجه

الساحب فلتغضن الريض ؟ لاذا يهز

الصورة التي رسخت في فلوب اللايين

من عشاقه من الفلامه السابقة ؟ سميا

وراء عال ؟ بالطبع الا ؛ رغبة في مزيد

من المجد والشهرة ؟ أقد بنغ فريد قمة

المجد والشهرة قبل علا الفيلم ، وقد

يسىء القيلم اليه اكثر مما ينقعسه

السبب هو دغبة فريد في الابقاعلي

العلاقة بينه وبين اللابين من عشاقــه

تعجيل النهاية

ويشهره ٠

افن ط السبب ؟

من حضور حفلة عرضه الاولى •

هناك فرق كيع بين الوقوف عسلى خشبة المسرح ، والظهور على الشاشة

وحنان ( میرفت امین ) ۰

بلشاهد يرى المثل على السرح من يعيد ٠٠ وحتى ادًا كان جانسا فسي الصغوف الاولى . فيحتاج الى نظارة عكبرة لكي يري التجاعيد على وجهه ٠٠ وبشيء من الكماج يستطيع المثل الله يخفسي حقيقة عهره ويلعب دور الفتى الاول وان كان قد جلوز الخمسين •

عدسة السينما لا تتيح مثل هسله الإمكانيات للممثل ٠٠ انها اشبه بميكروسكوب يظهر الوجه ع حقيقته ١٠ وابرع ماكير مهمااجتهد

لا يستطيع ان يخفى ما يفعله الزمن

والمثل ٠٠ لا سيما في تقطات مكبرة حيث يغطى الوجه الشاشة كلها . بالنسية لمثل كوميدى او ددامسي الصيبة ليست كبيرة ٠٠ فهو يستطيع ان يكيف نفسه للوضع الجديد • يوسف وهبی ، عماد حمدی ، فرید شوقی ، الذين كانوا يوما ما من فلع نجـــوم الشاشة ٠٠ ولا يمثلون فيلما ، ما لم

ملعبوا الدور الأول فيه ، اضطروا ، بعد ان جاوزوا سن الشياب للظهود بأدواد الإباء وحتى الإجلاد ٠٠ وبأدواد ثانوية واخرى صغيرة ٠ ولكن الامر يختلف بالنسبة لمثل

روهائسي ثروته صوته ودأسماله مظهره وكل قصص افلامه تدور حول الحب والغرام والوجد والهيام ٠٠ وفيها يظهر وكن نصف بنات الكرة الارضيةلا هم لهن الا جمع صوره واسطواناتسه ، ومشاهدة افلامه ٠٠ وانتحليق في سماء انخيال مع العاله ٠٠ هذه الحقيقة يعرفها كل مغنى يظهر

على الشاشة • ننا ، فغانيا ما تكسون الفعاليات السينهائية بالنسبة لهسم محدودة جدا ٠٠ وفترة ظهورهم عسلي الشاشة قصيرة نسبيا • عبد الوهاب مثلا ، رفض الطهور على الشاشة بعسد فيلهه (لست ملاكا) أتلى مثله عندما كان عمره ٣٧ سنة ، أم كلثوم طلقت الشاشة بعد فيلم (فاطمة) الذي مثلته عام ۱۹٤۸ • ليلي مراد ، التي كائت اشهر مغنية سينهائية ، هي الاخسرى طلقت السينما • بعد ان رأت ترهل حسدها في فيلم (سيدة القطـسار) عبد الحليم حافظ مثل اخر افلامه منذ سبع سنوات • وفشلت حتى الانجميع المحاولات التي بذلت لارجاعه السسى

في أمريكا يستمر المثل القنى فسي التمثيل ، ولكنه ينقطع عن الغنــا، ويتحول الى ممثل درامى • فرانسك سيئاترا مثلا ، ظهر في عشرات الافلام بادوار كوميدية ودرامية بعد ان طلق الغناء على الشاشة ، جنجر روجرذ التي كانت اشهر داقصة في عصرها ، طلقت

الرقص واصبحت ممثلة درامية • في الشرق من الصعب أن تتصورظهور عبد العليم حافظ في فيلم لا يغني فيه ٠٠ وينطبق هذا على تيلي مراد وعبد

الوهاب ومحرم فؤاد وغيرهم • مغنى واحد رفض اترضوخ لقواعد عدم اللعبة القاسية الفنيسة - رفض الاعتراف انه بلغ اتسن التي تعتم عليه اعتزال الشاشة، انه الوسيقارالرحوم فريد الاطرش -

فقريذ ظل يمثل اتفيلم بعد الفيلم يدين توقف ولا انقطاع - وادًا كسان حصاد عبد الوهاب ٧ افلام ، وأم كلثوم ٦ افلام فعصاد فريد الافرش هو ٢١ فيلها مثلها خلال ٣٤ سنسة ١٠ أي

التي تربط بين المثل والشاهد الفيلم السينمائي يصل انى كل مكان الى المهاجر العربية البعيده وراء المعيط ٠٠ وفيه يراه عشاقه ومحبيه ويسمعونه

يضع سنوات -

مغامرة لا يقدم عليها ، الا من كانواثقا من حب انجمهود له ، واقبائهم عسلي مشاهدته بصرف النظر عن موضسوع الفيلم لان المشاهد لا بدوان يعقد مقارنة بين الفيلم العربي وانفيلم الاجنبي والنتيجة أن تكن ابدا في صالح الغيلم العربي . حتى اذا كان يفقه فريـــد الاطرش ، اذا شمنت القارنة المستوى الفنى والتمثيلي - وتكن اتناس عندما يلعبون لشاهدة فيلملفريد الاطرش ٠٠ لا يبحثون عن الستوى الفني ١٠ ولا يهمهم ان وصل فريد مستوى موريس شفاليه او ان دانت مرفت أمين ليزلي كارون ٠٠ بل كل ما يهمهم رؤية فريد في فيلميه المابقين (العب الكبير) و اصلا أنْ نطنق على سيناريو فيل\_\_ واقصد به القصاص السيئاريست يوسف

والمولة الرئيسية له هي شركة لبنائية (شركة الصباح) ، فقد تقور ال تكون لبنان هي السرح الرئيسي الحداث الفيلم ٠٠ تماما كما حدث في فيلميه السابقين (العب الكبير ، زمان يا حب) وان لم يخلو الفينم من بعض الشاهد التسي

يغنى ٠٠ ويسمعونه يتكلم ٠٠ فتبقى الصورة منحوته في ذاكرتهم •

كثيرا في اختياد قصص افلامه . لـــم يكن يهمه أن تكون القصة قويةمحبوكة عاطفية ٠٠ فيها المجال اتواسع الختيار اختياد تصص عائية شهيرة ، وتمصيرها عن دواية (ماجدولين) الالمانية من تاليف الفونس كار - وقصة (عهد الهسوي) لاسكندر ديماس الابن ٠ و (الحــب الكبير) هو نسخة عَبق الاصل من فيلم جاری کوبر واودری هیبورن ، وفیلم (زمان يا حب) عو اقتباس تفيلم روك

كبرى ، وحقق ايرفدات ضغمية ، واستمر عرضه عدة طويلة لما السم به من طابع رومائسي ، وعاطفة غلابه ، وجو باريسي صميم ، ومزيج شيقمن الدراعا والكوميدياوالدموع والابتسامات وكان الشاهلون يندعجون تماما باحداث الغيلم • • وعندما يصلون الشهد الذي يفارق فيه موريس شفانيه الحياة تتحول قاعة العرض الل دار بكاء ونحيب ٠٠

ولما كانت الشركة المنتجة للفياسم

صورت في القاعرة • كَنْنَ مَنْ عَادَةً قُرِيدُ الْأَطْوشُ الْأَيْدِكُقَ نحن أمام عائنة تمزقت اواصهرما واتقصمت علاقاتها . بعد ولادد كفلها يقدر ما كان يهمه ان تكون رومانسية الاول - انزوج مصري والام لبنائية . ربط العب بينهما يوسا ما ٠٠ ثم تحول الحب الى شقاق ونزاع دائم وضعا له مواقف غنائية ٠٠ولم يتعفف ابدا عن حدا بالطّناق · ورحلت الام الى دوطنها ٠٠ قصة فيلم (رسالة غرام) مقتبسة في لبنان وافتتحت معلا تجاريا صغيرا لتعيش على أيراده - أما الآب فقد بقي في القاهرة ، وبقيت ابنته حنان ثمره مقتبسة عن قصة (غادة الكامليسسا) الرواج القصير العمر معه ، وكان من عادة الآب الل يعضى اجازة صيفية في لبنان • • وخلال عله الاجازة كانست حنان تعل ضيفة على والدتها وتجدد ما بيلى ويدار (حب بعد انظهر) بطولة اتقطع عن علاقة بينهما • وكثيرا ما

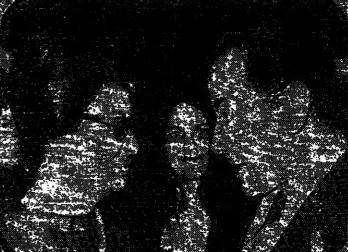
> يهل ايلول) • (نقم في حياتي) هو اقتباس عنقصة عارسيل فايتول الشهيرة (فاني) التي حولتها شركة وارنو بردر عام ١٩٦١لل فيلم سينمائي اخرجه جوشا لوجان ، ولعب الواده الرئيسية جمع من نجسوم الشاشة العالمية بينهم ليزلى كارون ، هوریست بوکهنز ، شارل بویپ ، ودور فريد ثعبه باتذات المثل التغنى العبوب عوديس شفائيه اللى فارقنامنا

هدسون وجينا لولو بريجيدا (عندمها

الاقدام على تعصير فيلم عالى كهذا،

٠٠ وتشجيعه ١٠ ن تطربهم اغانيه ١٠٠ لقد سبق ان اجتاز فريد التجربة بنجاح (زهان يا حب) ، فلا غرو ان تحمس فريد لقصة الغيلم • لا سيما وقسسد عالجها كاتب تمرس في كتابة هذا اللون من الادب السينمائي (هلا الله جاز لنا سينعاني مكتوب بالعامية الصرية اديا)

عن طريق السينما • فريد كان يعتقد ان السينما هن خر الوسائل الاعلامية





كانت تسبق والدها الى تبنان ٠٠ او

ترحل وحدها اتى هناك بمجرد انتها،

ولم تكن لهفة حنان للرحيل الينبنان

مجرد رغبة في لقاء الام انتي حرمت من

حَمَّاتِهَا مِنْدُ الْعَقُولَةِ \* بِلْ شَيِّ انظُم

من هذا واهم • ففي تبنئن تفتح علبها

للحب ، ودائت طعم انهوى ٠٠ في لبنان

التقت مع سمير اتشاب الرح الدي يدمل

في المقهى الذي يملكه والله ، فأحبته

واحبها ١٠ وشهد انشاطي، والجيــل

ليالي غرادهدا انساعرة • • وتعاهـــدا

على الاخلاص والوفاء • وانتظـــرا ان

وفي القاهرة ، بعيدا عن الام وعسن

العبيب . وجدت حنان دن يعوضها

القراغ الوحش وليالي السهر والحرمان

انه الوسيقاد الكبير والطرب العروف

ممدوح - فتحت عيناها عل صورته --

يتردد على منزله ويعضى اتكثير مسن

سهراته معه • ولما كان ممدوح قداطل

على خريف العمر ولم يتزيج ، فقد كان

من الطبيعي الله ينظر الى حنان ظرته

الى ابنته ، عرفها منذ كانت طفلسة

تحبو ، ورآها ننهو وتكبر وهي ترى

فيه ايا فانيا لها ، تهرع اليه اذا مسا

صادفتها مشكنة ١٠ از عكرت صفو

حياتها غيمة ، فتجد فيه الصديسق

الماوق والناصح الغنص ، والراعي

الامين ! وعندما بنغت حنان ميلسيخ

الشياب وطفع جسدها وفار ٠٠وضجت

انوثته وفاحت وازدهرت مكوراتهوبائت

شامخة ، بدأ الوسيقار الكهل يرى في

علم الزهرة العطرة عصدر وحي والهام

ومبعث الحان وانقام ، وكان يحرص أن

تكون حنان اول من يستمع الى الحانه

الوليدة ٠٠ وكان يرقبها عادة وهــي

تستمع الى اللحن اتجديد ٠٠ لــــــرى

تتبجة تفاعل اتلحن مع مشاعرهالأرهات

اتحاسة ٠٠ وكنَّن اللَّعَانِهَا بِالنَّحِنْ عَوِ

هل احب مهدوح حنان ؟ عن الصعيب

الرد على هذا السرَّال ٠٠ حتى لوفرفينا

ملقا انه تعناها شريكة نحياته . فقد

كان يعرف ان الربيع والخريف لا يمكن

ان يجتهما ٠٠ وان حنان تصنح ال تكون

ابنة له لا رُوجة ٠٠ لذالسببقي يعاملها

أما حثان فقد الأحب سمع وعناء

نفسها ٠٠ نفد دنت فتاة سائحة وكان

سدير حبها الاول ٠٠ لان سمير كسان

اختياره نها كسبا ٠٠ ١١٠ صمير كان

البازورش بنجاح النعن أو فشيته ٠٠

تنتهے حتاق من دراستها في الجاءف

ليتقدم سمير فيطنب يدها • •

البيئة الدراسية •

بتدين لو فرن بنظرة الله ٠٠ وفسى غورة داستها ٠٠ ويي الدفادية دسيح ندا، انقلب الخفاق لم تنكر أن الذارق اللقاي والمادي بينها ربينه • فهي مي المنة الافرة في كفية الإداب • • تدرس الفلسفة ١٠ وهو دهدود المقافسة ١٠٠

ويعمل جرسونا في مذَّمي رُانَف - " واذا كانت حنان تد اعملت انفارق اتنقائي وبالتائي الفارق المادي بينهسا وبين حبيبها ٠٠ فأن سمير لم يتسرك للناطفة تغشى بصره وتنسيه هسله

راح يتصور حياته بعد انزواج ٠٠ وحنان خريجة انجامعة تصحو من حلم ائتي اندب ٠٠ تتري فيه مجسرد جرسون في عقهي ٠٠ اين هو واينهي - - ما عن ضيء يقل الرجل النبر سن أن يرى زرجته ارفع منه مستوىواكتر منه لقافة ٠٠ ما من حقيقة تحشيب السعادة الزوجية اكنر بن حقيقة كون الراءم بيد الزوجة وكان السوعيسل مجرد رثوج قلان ، وتات هانه

الانكار تعذبه ، وتنغس عنيه عيشيه وتجعله يفكر في الرحيل الى البرازيل ليبشى مجده شناك • اتكثير مناتلبنانين رحلوا الى هناك ومادرا مع ثروات مالك • • فئم لا يرحل هو ايضا ؟ وكانت حنان تجدث مدوح ترحما زواجهها الرتقب بعد تغرجها ٠٠ ! ! وكان ممدوح يضبق ذرعا بهذه الاحاديث في انبداية • • لانه كان يتصوراتنلات

ین سمر وحتن مجرد حب صبیانی٠٠ حب مراهقة ثم ينضج بند النفسسوج منكافي • • والا لما ربعت مستقبتها بثتي دونها ثقافة ودركزا ٠٠ وكن عندمها دای مدی تعلق حنان بـ عیر وتلـــك



حنان (ميرفتامن) تشكوا عضايقة سمر لها ، لوالسده عدلي الكاسب

السعادة التي تورد وجنتيها وهسو يتظاهر بالصفاء بأعندام الى الباءاتنك الذي خَفَق \* • يدأ يظهر اهتمامًا اكثر بهذا أنحب ٠٠ ويسبق حنان بالسؤال تن اخباره . رغم الله في قرارة تفسسه لم يكن مرتاحا اليه كل الارتياح •ودفعه ذَلِكُ تُنْتَثَّكُور مرة اخْرى في تحديد حقيقة علاقته بحنين ٠٠ عن يفاد من سمير ؟ ام يشفق على حنان نن تصعَّم بحبها ؟ هل يعب حنان ام هو مجرد اعجاب ؟ الا يجرز انه في قرارة نفسه يحبهادون أنْ يدرى ؟ متى ترف الحب فارقالــن؛ تم من الفتيات انشابات احيين رجالا في خريف العمر ؟ كم من الفنانين،تكيار تزوجوا من فتيات في سن احقادهم ؟؟ وكنان كلما ايمن أن التفكير كلما تاه في مقاور العاطلة وتجاويثها نعجز عن الوصول الى تنيجة ١٠ فياس ويقرران يقنع بالعقائق كها تبدو في ظاهرها ٠٠ ويقبل حنان كنا حي ٠٠ صديقة ٠٠٠ ٠٠ تنة ١٠ وكان مندرح الشر الناس فرحابتجاح

حنن وحدولها على الشوالة ٠٠ ووداها الى حنفة ساهرة ي احد النواعي النواية في القاعرة قبل أن توحل أن فبنسسان الملتقي بالها ويعيي بارزا معالما حنانا فقد كانت ترايس مصوح وتلبها بعاير على جناح الشرق للبدن ١٠٠ ش تلك القرية الصفيرة عني التشاسسيء ستبيت على حبيبها أنها زيبط انتىدل وَرِقَ الْوِرِدِ \* • تَنْ يَدُونِ غُرِاقَ بِعَلَيْكِ اأبيم • • سيتم تعصبها أنها وددعا ٠٠ ميتزوجن ويعيشان هما وستكون دُيئة الفتيان ٠٠ وكل بنان قريته له مثال الزوجة تلخلصة ١٠ وتنجب له

يشقل فكره ٠٠ دڙر أم ينتمس آيشًا النجح النعمس الرجز ٠٠ واخيسرا ادرانت ما يجول بخادره عشدا حدانها عن مشروع الهجرة يرغبته ان يباسس ستثبك وان يجمع نقال الذي يوكنه من اسمادها و ونزيت حنان من عدا الشروع ٠٠ ورجدت ليه بدا قاسيت تصاغ احلادها ما حاجته الى الساور والى المال ؟ انها رائسية بد كما عو ٠٠ المان أن يرفع مكانته بنظرها • • ولن يرفع تترار حبهما درجة واحسدة وعندما تنهست مدى اصراره علىالسفر عرضت عليه ان تسافر عمه : ويبنيان منا مستقبلهما هناك ٠٠ ولكن سمع عارض أتفكرة بشدة لانها لا تتفقوغرضه هن السفر • فهو يريدُ ال يبتيم، تقبله لوحده ٠٠ دون أن يكون نها ضدعا يُ

ونكن حنا) سمرت زعن اللشي بعبيب

القلب وتبشره إلمياحن ال ضيف ما

بلبنة واحدة ٠٠ وذات ليلة صيفية - - غاب بدرها - -واشتقت تجودها وراء طبقة خفيفة مسن النبوم الدلعت دع عناطنته\_\_\_ا ٠٠٠ واستسلوت له استملاعا عطنقا ٠٠٠لم تفكر حينها بعقل خريجة الجاءهــــة الرزيئة المتمنعة المتصلبة كما عرفهما مَا نُهَا • • طَوِعَانُ عَاجَعَتُهَا اللَّهُى فَاضَ وطئح اغرق التقل في تعظة ضعف فكان ها كن ١٠٠ !! وَلَكنْ صدير اكد نها انه ئيس تها ١١ تخنك ٠٠ نهو سيسرع في خطبتهما • • وسيتزوجان قبل ان تظهر والأو فعلتهما ••

هذا البناء ، ودون أن تساهم فيـــه

ودع كل رغبة صدير في الرفاء بعهوده ائتى قائدها لعشان ، فقد كانت فكرة الْهُجِرة وبناء السنتيل الوي من علم الْرَكْبَةِ • ثَنَا ، فَعَنْدُهَا آرِفُونَ نُهَالَقُوصَةُ نشمره الى دركب وتحقيق هذه الفكرة ٠٠ نسى سمير حنان وحبها ٠٠ ونسى ه: فعله فيها • قسى الوعود التسسى قشتها ثبا ٠٠ واعتلى المركب دون أن يودع انفتاة التي وفقت به واسلمته انز ما ترطك ٠٠ ودون بن يترك لها حتى رسانة وداع ٠٠

وشاعت الانباء وذاعت عن رحيل سمير وطرقت عسامع حنان ٠٠ورفضت ان تصديها بادى، الادر ٠٠ رفضت ان آزان أن الفش اتلى احبته ووهبته فلبها وجسدنا وشاعرها وكل كيانها يتدونها ويشدر بها على عدة النحو ٠٠ ويهرب في جنح انظلام كلص يغشسي انتشاح أعره ٠٠ ولكن مع درور الإيام • • وَانْتُعُاعُ اخْبِلُر صَمِيرٍ • • اضطرت ال اعترف انها خدعت فيه • وان قلبها خَذَلُهَا • • !! وتوقعت أنْ تقسلم عنسه دسالة يعترف فيها بفلطته ويجددهوده ووتوده ويطنب منها ان تنتظره ٠٠ ولكن الايام تمر والرسانة الرجوة لا

كانت الصدمة اعول من ان تستطيع حنان أن تتعملها ٠٠ كل ما بنته انهار خَيْلُ لُحِظَّةً وَاحِدَةً • • تَم يعد لَهَا حَتَى ما تعلم به او تعیشین اجنه ٠٠حیاتها استحالت شتاء متواصل وعناء ابدى عقيم • • الافكار السودا، تطاردها • • و أرتها ٠٠ وتجملها تفكر في حلول مخيفة لشكلتها •

ونعت ممدوح انشى انتقل هو الاخر للبنان لقضاء اجازة فيها الار الصدعة الى حتان فراح يحاول التخفيف عنها بكل ما يملك من اعكانيات وعواطف ونشاعر • والعرت جهودة بعضائشيء يُ أَبِدَاية • • وتكن حتان شعيرت باعراض الحمل فأنكرتها ٠٠ وعندي أشتات علينا دهبث تزور حبيبها فالز أيا ذنك • ومنذ تلك اللحظة اسودن الدنيا في وجهرا وعندمها فشلهمت

عداولاتها في التخلص من الجنين • • ازداد يقينها ان المخرج الوحيد من زمتها هو الانتحار ١٠٠ تن تعيش بعد اليوم٠٠ وكيف تعيش ؟ الرجل الذي احبته غدر بها وتراتها غير عبال للفضيحة والعادم ما الذي سيقولوزندها اذا عرف بالمأساة؟

سِمِرِ ( حسين فهمسي )يعترض طريق حنان (مير

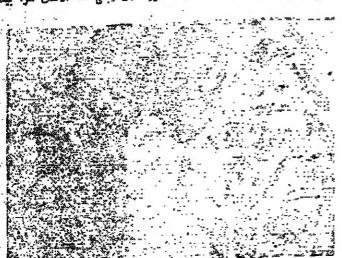


تنيي حيايا وبسرع ما يمكن ٠٠ قبل ان ينفسح اعرفا ١٠٠٠ وبدأت تستعد الرحدتها الى مائم الخلود بهدوه مجتهدة الله يُرف احد من للقريين اليها وي دقداة يم عددوح شيئا من الجنين اوعن اتحل اللي اختارته ٠٠ ستختلي بنفسها يُ السُّبحُ - وتمنق ابوايه ومنافده • • وسنتج صنابير الفاز ١٠ وخلال دقالق ينتى هذا انعداب اندى لم تعدتستطع

وشعر مندوح بالازمة اتحادة التسي تعانيها حنان ٠٠ وادرك انها تقف على حزوية الياس ٠٠ وشياء القدر أن منقد حنان ٠٠ فقد عرف معدوح من انطبيب بقصة الجنين وفهم السبب الحقيقي لازمة حنان فيرع البها ليتمكن من انقادها في اللحقلة الاخيرة تماما • وتساله : لم انقذتنی ؟ لم لم تدعتی

أمرت واتخلص من عدابي وعارى ؟ فيقول لها : ﴿ تَقَدْتُكُ لَانْكُ بِجِبِ إِنْ نعيشى • • انت مازلت زعرة في مقتبل المعر ٠٠ وجرام أن تقتني شعلة الحياة في جسك ٧٤١ صدمة ٠ أما قضمتك أسنجه لها الحل الذي يرضيك بعد ان تتماثلي للشفاء . .

ودرت ايام ٠٠ ومصوح لا يفارق حنان ٠٠ يرتاها بعناته وحبه ٠٠ حتى ته ننت لنشفاء ، وحيند في قال لها : - اسمعی یا حنان ۱۰۰ مشکلتك الان تنجمر في تلافي الفضيحة ، هذا الجنين اثنى ستفصيته خفلا لابد ان يحمسل اسما ٠٠ لابد وان يكون له ابا ٠٠ واقا استعد أن أعنجه اروتي واسمى وتعالى أتزرج يا حنان • نتررج بالاسم فقط نميش معا تحت سقف واحد ولكن دون الله بكون بيئنا أي علاقة زوجية حقيقية يكون نك مخدنك ولي مغدعي شريطة بان يبقى هذا الانفلق سوا بينها



لا يعرف به احد ۱۰۰ أمام التا، كروجين وويق التنول تعيش اعتبرى عنزلى محصة في حياتك ضفت يوما بهذا الترتيب ٠٠ الازمة ٠٠ واردت الزواج من غ فلن ارغمال على البقاء منى تعظ"

ووانفت جنان على هذا اثحا رأت فيه ما يجنبها الْفغيجة واكبرت في مهدوح بروءته ونف وانسائيته التي فاقت كل ما : معمت به وبات بالنبة لو بالحصن النبع تنوي تحت كنفر عثرات الطريق وصدمات الحياة والدة جنان بانعرض القترح شعرت كأم بالمنة الهائلة الا " " نبا الزواج حتى غضب اشد اأ اعتقد ان صديقه الوفي تد غرا الله ا وخدعها واقتمها بالزواجمته را السن الكبير بينهما

وتمر الايام حادثة وادعة • ----حنان طفلا جميلا تطنق عنيه --۔ مطوح ۔ تقدیرا عنها الرج( الذي وفق يصفها في محتبها - - - - -الحياة عى وطفلها - ويزول عمدوح ووالد حنان ، يبارك ١١ . س. ان اصبح جدا ٠ . . . . . . . . . . . . قات يوم تنائل انتاس في النبي اقلق داحة حدن وجعنها بدو ...

بالماضي • • سمع عاد بن البوا: -. س. ... ان فشل هناك في تحقيق اي ١٠ ــــــــ الاهداف التي دسمها تتفيه عن حنان فقيل له انها تزوجت وانجبت منه طفلا وتعيش معه وير وادرك أن العقل هو طفاء . واستيقظ حبه وندم على فعنته ونجح سمر في الأتصال بعية وداح يتوسل اليها ان تففر ويؤكد لها انه لم ينسها في د ولكنه لم يجد الشجاعة لنكتاب وانه نادم اشد الندم على فعلته لا يرال يحبها ٠٠ وسيقل يع الابد . وانه لا يستطيع الله . يدوثها ٠٠٠

> ونهرته حنان ١٠ وذكرته الشائنة ٠٠ كيف تخل عنها به كف تركها وغي حامل بدون وَدِاعِ • • وَتَالَتَ لَهُ الْهَا الْأَنَّ وهى تحترم زوجها وتكن ته ايات التقدير ، ورجته ان ي طريقها ١٠ وان ينسي الماضي يبحث له عن فتاة اخرى تصا . ولكن منمير لم دياس وكرد يحناة الرة تلو الرة ·· أ! إ والم تعد خلق الشعاعات السارحة عملوح بمقابلاتها فع الله بل قصدت والد سمير ورجا ابنه ، ويحثه عن الكف عن الله والها روحة وام ٠٠٠ وعليه ال يعق الأضى ويكف عن التعرض \_ ونكن الواد التي - - <del>وي</del> ىترى مع والده والنه .. ورد عليه آلاب سنتون

\_ ما شاء الله حصما الان فقط عرفت أنه ابتات حسبا ولد م وصف سايو ولوشفو وو بأبه للنهاب المرينة مواكر نه ماسانه به وكف الوقي

### - تنمة النشور على الصفحة الرابعة -

له انه لا يستطع ان يعيش بدون ء وانه ١٠ فقال ته معدوح ان مردون بحثاث وهي وحدها انتي الهائ تقرر معنيرها ومستقبلها - -ون ممدوح كد سمع بالقابلات التي س سمير وحنان ، وكان. يتويع عدله حنان عنها ٠٠٠ ولسا داي أيا وعد انه لا عندوجة لها مسن



نه بروس ورث يواط تها مرة واله أن يقف ابدا حجر عثرة في استادتها حيثها وجدت هسائه أن م وانها اذا قررت العودة فل يد. فهو مستعد أن يحروها من و نو عهد فو وباخه بريطهابه ٠٠ أمت حنان تقلب وجوه الامسر " في مشكلتها من جفيعجهاتها٠٠ عله سمع فهي لا تزال تحبه . اغفرت له فعلته أم لم تغفر فهي أتحيه • وعلاقتها مع ممساوح النيل هي علاقة بلا مستقبل يانور ١٠ وابنها بحاجة الى اب برعاه • وتعل ما جرى يلقن درسا ويجمله زوجا افضل وابا

لت الطائرة طوسيقار الكهـــل الل القاهرة ما يعد ان تراك في نفتاة الوحيدة التي اضاءتحياته ويها البهجة واتقرح نفتسرة إكانت ايلمها اصعد ايام حياته

أحطات وتعليقات فئية لا شك فيه ان للوسيقار الراحل إِنْظُوش كَانْ يعرف ابن \_ نَعْم في لَا سيكون فيلبه الأخير ، لالأله ن مثيل فيلم اخر ٠٠ بل لائه ية نفسه كان يشعر ان نهايته · · والله عز قيد الحياة بالت

وقع فريد العقد نتمثيل هذا أن اوائل صيف عام ١٩٧٤ ٠٠ للة جوية من انقاعرة الى يبروت " طيته سلوي انقدسي عن هذا " إفال : \_ ياد ان امثل هذا آندی سیخرچه کی هنری برکات ابعه محمد على الصياح دفع تى جيدا . وحتى لو اردت الان ان بانقاء الفيلم وصرف النظر عنه، الملك البلغ انلى قيضته منه " تكى ارده اليه · تقد طــــار

. لته سلوی : این طار . عليها : في الروليت • • الممن · لبالغ التي خسرتها في المالسيدة ... . وتنهد الموسيقاد الراحل لهجه حزينة :

.. . قرفع یا سنوی ؟ انا حاسی والقيلم سوف يكون اخر الافلام شلها في حياتي ، وندلك كثت . أن اسميه ب اخر ايام حياتيك . قت سنري بهذا الكلام الذي ر مبينها وقالت له :

ا عنا الدُّلام • • تحن الان فوق به وتقول تي مثل هذا الكلام إلله نشارم ؟ وضحك الموسيقار ي • واسك بيدها يضغط عليها وَيَتُّولُ .

إ تزعليش يا روحي ١٠ على اي الفيلم الذي سنعشله احس بأقه فن الافلام الهامة في حياتي . ركت اتمنى ان تكون بطلنسيه فسشى لانه من زمان احب ان

العودة الى سمير ••

يجمعني بها فيلم واحد . - ولكن اليس انت اللي رشعت عرفت أدين لنكون بطلة القيلم؟ - أنا وافقت ضلا على ترشيح اللغرج هنرى بركات لها نتكون بطلة القيلم . لان سعاد حسني مشغولة من الان وحتى تسعة اشهر بتمثيل افلام اخرى اوليس ان المعقول ان التظر حوال علم المدة . - على انعموم اسمك هو المهم فسي الفيلم . وقد تتمكن بعد . نقم ف...

حياتي - ان منيل ديم اش دعسماد قائها فريد وهو واثق ان هذه مجرد عندما للجاهة القدر قبل مشهد التهاية النية من تنعقق وو أم استطرد : - عَنْي اى حَال ، فيلم - نَعْم فسي حياتي - دش حياخذ مني تعب كثير .. وارجو ان انتهى من تعثيله من هنسسا لاخر الصيف مصوصا وانتى التهيت

ەن تلەن وتسجيل كافة اغانه . وسرحت سلوی تعظات له قالت له: - مسيو الغرش ٠٠ قصة فينم ءنقم في حياتي. • • هل هي غرامية . - أمل قصة بوليسية ٠٠٠ يعنى فاكراني طرزين از شرنوك هولتر ؟ وطلبت صنوى ان يختصر القبلاتمم بطلة الفيلم الحسناء فوعدها يذلك في العاشر من شهر اب ١٩٧٤ سدا

تصوير القيلم في القاهرة - ، وفعنزل فريد الاطرش بالذات الطل على التيل. وكانت اللقطة الاولى لقطة تجمع بسين فريد وميرفت لمين وقبل بدالتصوير سأل المخرج بركات فريد عن البلاةالتي سيرتديها في الفيلم ٠٠ تو بالاحرى في هله النقطة باللات ، فرد فريد : - انا مالیش دعوی ۰۰ میرفت هی

مراتي ٠٠ في القيلم طبعا وهي التي تختار البدلة التي تعجبها وادتسمست القبحكة الحذوة على وجه مرفت بمين ، ودخلت الى غرفة فريد الخاصة ، وقليت دولاب ملابسه وأسا على عقب ، الى بن اختارت له بدلة فاقعة اللون ، ما ان \_ فانى \_ لم يكن مجرد فيلما امريكيا

رآها فريد حتى صاح بها :

وردت للمثلة الحسناء قائلة :

انسجام بينتا ؟

مرفت :

في عالية ٠

\_ يا شقية ١٠٠ انت اخترت البذلة

ل النال -- مش لازم يكون فيل

وفي احدى الرات لاحظ فريدالاطرش

ان ميرفت تمعن النظر الى وجهه ،فصناح

بها ٠٠ ـ ايه يعنى ؟ انت شايفاتي

عجوز ؟ طيب ٠٠٠ يكره تكبرى وتبقى

عجوزة زيي وبخفة دمها التنامة قالت

يا استاذ ٠٠ خليها تبط بكرة ٠

\_ بكرة ٠٠ بكرة ٠٠ حرام عليك

وقد انتقل التصوير بعد ذلك ال

لينان ١٠ وقيل رحنة فريد الاخبرةالي

لندن للمعالجة عاد الى اتقاهرة لالتقاط

اللقطات الاخيرة عن الفيلم . وحل في

فتدق الشيراتون والتف حوله عدد من

الإصدقاء ٠٠ وكان يبدو واضعا على

وجهه اله مرهق الى اخر حد ٠٠ وكان

يعانى من الالتهاب الرئوي الذي اصابه

بعد ان غنى تحت الطر في حفلة البيسين

\_ ليس منساك ما يستعي ان

تغادد الفراش وائت مريضعلي هسسلا

النحو لتقف امام الكاميرا وتبالمجهودا

وقال له احتمم :

دى عشان لونها يشبه لون فستانسك

فاتس حمامسة وفريسد الاطرش في فيلم الحب الكبير

٠٠ بل تُحفة عائية وائمة ، لذا ، فأمّا

لا اتفق مع النقاد الصرين الذيـــن

راحوا يعقدون القارنات بين اخسراج

بركات واخراج جوشة لوغان ٠٠ ويين

تمثيل ميرفت امين وتمثيل ليزلى كادون

٠٠ وين ابداع عوريست بوكهلز وجمود

حسين فهمي . وخرجوا من هلا كلسه

يقول عبد المنعم صبحي : اول مسا

يثير في الفيلم ، قضية الاقتياس ، او

تحويل الاعمال الاجتبية لل اعمال مصرة

وقد سيق ان قدمت السينما المرية

في هذا للجال العديد من الاعمال التي

مصرت • ونكن في التجربة الجسديدة

(نقم في حياتي) نجسند السيناريست

يوسف جوهر قد وفق الى حد كبير في

محاولة الجمع بن الدراما الاجتماعيسة

والفنائية . وقد حاول بركات ان يقدم

القصة من خلال انخط العاطلي اللي

تتخلله الإغنيات الدافئة ، تكثي إجدني

في موقف لا يسمح بالقارنة بين الغيلم

القديم والجديد ، فعلى حين انش مازنت

احب أيطال الفيلم القديم الذى اخرجه

لوغان ، اجدئى اتعاطف مع فريسسه

الاطرش في علا القيلم كفنان واحل فقده

الْقُلْ الْعربي • أما بغية الشخصيات

فاقول اتها كاثت ياهته لا ترقى الــي

المستوى الدرامي اللي كانت عليسه

ويختثم عبد الكم صبحي تفسده

التأويل بالسطور التائية : ق النهابة.

: ان (نغم في حياتي) كان تغما

رفيقا وطيبا وحزيتا في اطار النقم الاخير

لفريد الأطرش ٠٠ ولكن بالقارنة بالعمل

القديم \_ فائي - يبدر انتقم خابيا ال

امًا ايريس نظى فنها داى دفر في

\_ والقيدم بعد هذا كنه ، يحمـــل

ويعكس اللمسان الشاعرية للمغرج

بركات اللى تميز باخراجه لنل هذه

الافلام ذات الطابع الروعانسي • وعن

خلال تنفيله الجيد للمشاهد انتي تعبر

عن الشاعر العاطفية الداخلية ٠٠ وان

كانت عودة انفتاة في انتهاية الي انشاب

اندى خدنها في البداية ونخل عنهسا

وتركها تواجه اصعب القروف وو علم

العودة تبدر غير متطعية وتعكس عدم

نفيج أنفتاة ذاتها ١٠٠ وتكنها تهايسة

رومانسية قد تكون بعيدة عن واقع الحياة

الفيلم لا كتبت تقول :

لېزلى كارون وهويست بوكهلز ٠

بنتيجة ال الفيلم باهت .

كالُ فريد مرحا مبتسما ٠٠ يتحسرك بنشاط وحيوية ٠٠ وكانه يريد عن يقنع الجميع بأنه اقوى من الرض ٠٠ وبانه لم يفقد حيويته القديمة .. توانقت مع التهاية الواقعية الاخرى --كانت تنك اخر مرة واجه فيهسا يرحيل ذلك النقم الحبيب ٠٠ من الحياة الموسيقار الحزين أضواه الكامرا ... ٠٠ من حياتنا \_ ٠ هله يعض الذكريات عن ايامتصوير - نغم في حياتي - والان ال القيلوذاته: فلنا إن كل مقارنة بين الفيلم العريسي والفيلم الامريكي القتيسعته ، أن تكون ابدا فصالع انفيلم العربي - اليون

اخر يؤثر على فليك . • انها عملية انتحار کما قال لی طبیبال عـــوش ابراهيم وكذنك بقية الاضاء .

وضعك فريد من اعماقه وقال : لا

تصدقهم • • المفروض اثنى انسيان

عيت في دايهم منذ عشر ستوين ٠٠

وأو استععت اليهم قا غنيت وأفسكت

العود من يومها • • وتكن الإعمار بيد

ائله ٠٠ وادنيتي ان اموت وانا واقف

ثم اختفت ابتسايته وغاب وجهسه

وراء سحابة من الالم وهو يضع ينمعل

صدره وقال : تقد تركت الفراش لكي..

المَل تصوير النَّقَطَّةُ الأخيرة . قبل انْ

اسافر ألى الدكتور جيسون في لندن٠٠

لا اديد أن يتكرر ما حدث الختي اسمهان

٠٠ عن يدري ؟ احساس داختي يقول

لى أن هذه اخر عرة أواجه فيها الكاعرا

٠٠ أشعر أن المون قد تعب من مطاودته

ئى والد يدوري تعبت ايضا من منده ٠٠

لم يعد بانكاني انهروب اكثر بن ذلك.

الفيلم في العشرين من شهر تشرين

الأول ١٩٧٤ في مدينة غرناطه في مصر

الجديدة . • وكانت اللقطة عيارة عن

سهرة في ملهى ليني باشتراك فريد

امن والراقصة نيني - وتقعم فريدندو

مرفت اعين ودعاها الى الرقص ويسدأ

يهمس في اذَّنها بن تعظة واخرى بكلمات

وتعبيرات عن انفزل والحب • ورغم

اجهاد الرض اللي كان ياديا على وجهه

وجرى تعبوير النتعة الاخرة من

شاسع جدا بين القيلمين ١٠٠ لان

وقعت فعلا -- فهل كانت تشبى يعثل هذه السرعة وتعود ؟ واذا تركنا فريد جانيا لتجلت لتا ميرفت أدين كغير من مثل في القيلم. كافت وانعة ٠٠ اشبه بقراشة تطير بلا جناحين ٠٠ واجتهادها للتعبير عن الإزمات الحادة العنيفة التي مرت يها خلال ادائها لقدور كان اجتهادا موفقا عياركا آما حسين فهمى فتست الدى للذا يدا ثقيل الظل في هذا الغيام --وستان بين النائه هنا وبين التانه في فيلم (عودة الروح) او حتى ـ خلـــى بالك من توذي \_ وربعا لانه وجدالدور اصغر من مواهيه وشهرته فلم يكلف نفسه مشقة السعي تثيروز والإهاع فيه ٠٠٠ عدلي الكاسب مثل دور وال حسين فهمن ، نفس الدور الذي اداء المثل للبدع - شادل يوييه - في فاتي ٠٠ وَثَلَامِكُ اللهِ اخْلَقُ تَمِلُهَا فِي دورهِ٠ دع اله عمل ثدير وله أدوار لا تشيي الى انشائة وعل المرح ، قيل كسرم



مشتركا نكل السفسلات انتلفزيونية

اللبنائية نعبت دور والدة حثان بثجاح

انها فعلا ممثلة اختصاصيسة بانوار

ودید سری ۰۰ مصور اثفینم . کان

ناجعا الى حد كبير في اصاسه بالطبيعة

والتاظر العلوة ، فقدم احماسه بهذه

وكانت الاغاني ، ابرز ما يشدك في

الفيلم . رغم ان فريد على انشائية بدا

واهنا . مرهقا . من اثار اللرض الذي

كان يعاتى منه . وانذى امتد الى دوره

على الشاشة • وقد غنى فريد فيسي

حبينا ٠٠ حبينا

حبيناكي حببنا

ار ما حبينا تبوتك

ما تعدينا وماجينا

يا أبل غنى الحب بعدو باوار

حلى الحبايب يتقلوا ويتدللوا

يا حلوة الحلوين حبى وسهرى

الحب بني الماس الله محللو

والاغنية من كنمات توفيق بركات

علشان ماليش غيرك

الليل تسهرني

علشان انا اسيراد

دايما تحيرني

علشان ما ليش غيرك --

أهراك واسرن حبك ولإ اجيش على بالك

ودموعي بتحبك ٠٠ طول ليلهاصاحبالك

علشان مائيش غيراء

والاغنية من كلمات فتحن قوره -

يا حبايبي يا غايبيز

واحشيني يا غاليين

لو اعمض وافتح والاقبك

حباین یا حبایبی

با حبایبی من یوم ما بعدن

ولا شيء في الدنيا يسعدنا

ولا ورده بتذوق بيشنا

ولا شبعة بتتور عيدنا

با حبایبی ایامی فداک

يساني الغرح أو انساك

والله وكبان والله

انا صبح وثيل بستناكم

والاغنية من كلمات مرسى جميسيل

والاغنيات الثلاث كلها رائمة حصلة

عذبة • • وعلى الاخص الاخيرة التيابدع

بركان ووديد سرىي تقطيعهاوتصويرها

على أحداث متلاطة مما أعطاها قسيوة

وجعلها محورا للاحتاث ايضا ، وهذا

عطاء جديد ثلاغنية داخل القعسسة

أما الاستعراضات والرقصات فكائت

عي الاخرى على مستوى رائع ٠٠ وكان

یمکن ان تکون ادوی لولا ان برکات کان

في عجلة من امره كانها كان يحس ان

أن فيلم الختام نفريد الاطرشهسك

الختام ، فيلم على مستوى رفيع •

يطربك فه الراحل العظيم ويشجيك ،

لكنه حنما سيجعلك ثلرف نعمة خاصة

وهو بحنق في الطائرة بعيدا ١٠ وكأن

المرت بعوم حول بطئه وصديقه

السينمائية •

القيلم ثلاث اغتيات :

وغنى ايضا :

وغني ايضا :

الاشياء من خلال كادرات موفقه -

• • وعن واقع الفتاة العصريه التيلم تعد تفكر بمثل هذه الطريقة الروهائسية -ولكن هذا الفينم هو في الحقيقة لقاء وداع ٠٠ كنت اشعر من بدأيته ان القنان الراحل كان يودع الحياة كلها من خلال هذا الدور • لقد تراك الفتاة وانسحب من القيلم ٠٠ بل من الحياة كلها ٠٠ ولقد كانت نهاية فتية غريبة

الناقد الطائر اعجب بالغيلم ايمسا اعجاب وكتب في مجلة الكواكب القاهرية

رغم ان هزال فريد كان باديا فقد استطاع ان يقوم بدوره بنضج على الستوين التمثيلي والفنائي . وقدم ثلاثة الحان جميلة .. وافتتاحية الغيلم بالعود يعزف عليه كما اعتاد ف حفلاته فاتحة طبية ، لان عود الاطرش اقوى اقتاعا من أي نصة يمثنها او تروى

والواقع أن القيلم يعضى في ايقاع متوازن ٠٠ وتأخذ فيه ميرفت امسين فرصة تمثيلية اكبر من الفرصة التي البحث لحسين فهمي ـ • • انا شخصيا اعتقد أن اتقيتم اكثر من دائع - اعجبتی فیه بصورة خاصة السيئاديو الذي بناه وصاغه بيراعة حرفية محمومة كاتب له عراقتهوجهده ـ يوسف جوهر يوسف جوهـــر

استطاع ان يحول القصة الفرنسيسية الاصل الى قصة عربية خالصة مع انه لم ينحرف في جوهر الاحداث عن القصية الاصلية • وكانت العالجة ناجعة لدحة أن الغيلم يخلو تماما من الصيدف الغريبة والاحداث الفتعلة التي تعيسر عادة الإفلام الغنائية - شي، واحداخله على يوسف جوهر . وهو التباسهلتهاية القيلم الامريكي ايضا . وجعله حنان تعود الى حبيبها • في رايي ان فعلة هذا العبيب الخان الغائد لا تعتفر --والعودة هنا غير طبيعية وغير معقولة وغير منسجمة مع أخط القيلمالروماني صعيع انها تحبه ٠٠ وصحيع انه والد ابتها ٠٠ ولكن أو فرضنا فن القصة

القائرة لملاك اللوت بجناحين ١٠٠ اخلم الى جنة الغلود -المثلة اللبتانية التي تكاد تكون فاسما

عهدة اغاريد : فعمة بالحزن ، والاحساس الحاد بالوحشة ، والغربة والخوف ، منالجهول والموت ٠٠٠ ويرغم تغنيه بالحب والربيع والامل الا اثنا راينا وتراجديدا حزينا قاتما يبرز في اثناجه الاخير ٥٠ فاخذ يلج الحب لا يعرف الغريف -على احساسه بالخريف والفروب .. وكانت اخر عمساته لمعبوبته عمسة حريثة قاتمة فيها نداء الخوف والامي

وهاشم الرفاعي ومحمد رشادراضي وابو الناسم الشابي ،وغيرهم ٠

لمساذا تعودين قسمرب المفيب وكيف يعود الصبا - الملكهولة؟ هبينى وهينسك احسار عمري فهل تدفئن الليسالي القليلة كانت حياة الشاعر معهد الجيار اغنية حب قصيرة تتهاوج فيها عبدة انقام • • انقام الحب والصبوة والامل والرجاء ٠٠ نم يرز وتر الوحشة .

رحل عن الحياة فجأة الشاعر

هجمه الجيار ٠٠ رحل عــن

والاغتراب والوت ؛ شاعرية محمد الحيار ولد محمد الجيار من اسرة عريقة في مدينسة المنصورة في ١٦ اغسطس ١٩٢٧ والنحق بالدارس الابتدائية والثانوية ثم عسين في وظيفة بوزارة التربية والتغليم بالنصورة ولكنه كره قيود الوظيفة وضاق بها وكان يؤمن بان الشاعر يجب ان يتخد من الشعر رسالة سامية وان يتفرغ له بكل كيانه وهكذا اثر الاستقالة وتغرغ للشعر

واستلهام الوان الجهال . وبعد استقالته عائى من الحرمان وضيق فات البد خاصة بعد رحيل بيه المبكر وفجيعته فيه ٠٠ وضافت فرجهه حبل العيش ولم يستطع ان يتعيش بالشعر ٠٠ ولكنه ظل متفرغا للشهم بكل كيانه ٠٠

ونستطيع تقسيم شعره الى مرحلتين الاولى عي مرحلة الواقعية القومية وعي مرحلة يتغنى فيها بالوطنية وحب مصر والقضايا القومية والإنسانية بوجه عام وبرزت علم الرحلة في ديوانه الاول وعلى الارض السلام، اللي صدر ف

مارس سنة ١٩٦٥ والرحلة الثانية كانت مرحسلة . الوجدانية الذاتية وتدود قصائده فيها حول ذاته وصبواته وتصوير مشاعره واحاسيسه وتتمثل هلم المرحلة فسي ديوانه الثاني من البدء كان الحب، عام ١٩٧٤ وديوانه الثالث والاخير والحب لا يعرف الخريف، الذي صدر في مارس ١٩٧٥ اي قبل وفاته بيضعة ايام وكان هذا الديوان هو كلمة ،

الرداع للحياة والحب والامل • لقد كان الشباعر محمه الجيار قلبا كبيرا عامرا بالعب والوفاء - - يحب الانسانية ويتغنى بالغيم الرفيعسة والمثل انسامية وكانه كان يحلسم بالدينة الغاضلة او الدينة الشاعرة التى يسودها الحب والمقا والثقاء-

شاعر الحب والغيزل كان الجياد شاعرا غزليا رفيقا . تغنى كثيرا بالحب والغزل وعبادة الحسن والجمال وكان في سعره الفزلي محب واله القلب قوى العاطفة صادق الإحساس والشمور ترى فيه اللهفة والوجد • فهو في هذه الاييات مثلا حين يناجي محبوبته نراه فلبا ذائبا وروحا شقافة تتغثى في محراب الحب بائبل الشاعر

وامسئقها : احبك دون ارتقاب الجزاء حزاء الجمال على عابديه الماذا احبك ؟ سؤال يجيب عليه ابتهال الضياء

راعق السساء تجيب عليه الازامير حين نفوح بمطرك الت وتحكى على ٠٠ مديثك انت احيك في فرحي واكتتابى احبك يا عوطني واعترابي "كنم وجهت كل صباح وقبل منامي

تجيب عليه العياة بقلب البحساد

فان نامت السوسنات بداري يطوف عبيراء حلما لهافي مساءا نشقاري وحين تبتعد عله معبوبته نراه يناجيها مناجاة حارة مليئة بالوجد والعنين ٠٠ ويتاديها ان تعود اليه لتؤنس ليالي ضياعه وايام حياته الوحشة ••

احزان الخريف والوحشة وعلى رغم تقنى محمد الجبار بالحب والجمال والامل وحديثه عن انتهاب ادُ: بي الجمال وصبواته المتعددة - الا انثا ثراه في علمة الاخير يتحلث فيسى نعره عن احساسه بالغريف وضيفه بوحدته المحشية واحزان روحييه واحساسه بالاغتراب الروحي ولمسل ذلك يعود الى افتقاده للاسرة التي تملأ عليه البيت سعادة وصفاء والساً ••• حزن غرفت تحت الطوفان

انه لا يستطيع ان يكتم احزانهلرور الايام وخوفه من ليالي الخريف الطويلة دغم تفنيه بالحب والامل وتأكيده بان والكن عندما ارتو الى الراة في تدمى على ما ضاع من عمرى ولم اعزف ب

انحياة وهو في عنفوان فتوتهوتألق عبقريته ٠٠ دحسل عن الحياة مبكرا وفجعنا برحيله

المفاجى، كما فيعنا عن قبسل بيلابل الشعراء الوهويين مثل الهمشسري وصالح شرنوبي .

رحل الشاعر وهـو يفتى للحب والجمال ارق اغاريده واعذبها وكانت اخر همساته

يطالمني السؤال المر ٠٠ يختقني لمساذا يكبر الانسان ؟ لمساذا يهرم الفنان ؟ ومهما شابت الايام يحمل قلبه طفلا! فكيف يراقص الايام طفل ينعنى كهلاا ويضيق الشاعر بتنك الوحشي

.....www...... الذكري الاولى لوفاة الشاعر محمد الجيار

والوحدة والصمتالقاتل ويزداد احساسه

في مطلع شهر نيسان ١٩٧٥ ، رحل الشاعر محمد الجيار الى عالم الخلود -وانشاعر محمد الجيار ﴿مُعْمُورُ نُوعًا مَا رَغْيُمُسَاهِمِتُهُ النعابة في عالم انشعر العربي ؤوفى ذكرى وفاته الاولى تكرم<sub>؟</sub> كالصفحة الادبية للانباءذكراه

محمود عباسي محرر ملحق الادب

ักพมมมมมมมมมมมมมมมมมมมมมม درارة في منفاه الاختياري الحزيسن حين يدخله ويفتقد فيه الاسرة التي تؤنسه والطفل الذى يسال عنه عند عودته ٠٠ فترق احزانه ويزداد اساه وحين لايجد حوله الا الجدران العمهاء والصباح الاخرس والقدح الحزين :

اتجرأ • ادخل داری ابحث فیها عن ليس هنا السان يسهمر . يشرب نخبي مع من اتحدث يا ربي !

فلتنطق في هذا البيتالصامت يسا ينطغىء الضوء وليس بدارى شبع ٠٠ فلنتكلم

يابمض لفائف من تبغ لا تكفيني - • لا تكفى العدم الصاحي لا تكفي سهرة دسي في اقداحي ليس بداري طفل تلثة فيه الغرحة :

عدت ابي !! وتبلغ ذروة احزان شاعر تاواحساسه باته اعطى الناس الحب وذوب قليه ولم يجد فيهم من يعطيه الصعدق والوفاء والاخلاص نيكون عزاء لقلبه العزين وروحه الباكية في ليال وحشته

يْ معبده الحزين الصامت : جيراني ناموا ٠٠٠٠ وانسدلت في قلبي سحب الاحزان وكأني اخر ذكرى تلمالم لا يذكرها

اضواء الشارع تنطفي، الان افلا يتنصى في حدًا الليل الوحش زب او انسان : افلا يسمع صوني قبل الموت ملاأة او شيطان

اعطيت الناس فؤادى من يسطيني منهم قلبه ىحن ئىنى ، سىسى ، ئخلق وطنا

باحلى شجن في اغنية الغربة ! ويخاف الشاعر من كل شيء حوله ق ليالي وحدته الوحشة ٠٠ يخاف من التوم ، وتلوت وحيدا • ومراياالسكون فيعن الى صديق وفي مخلص يؤنس وحدته الوحشة الفشية : اخاف من النوم \*\* اخشى اموت

· · · · · كما كنت اهوى الرحيل وحيدا ٠٠ اخاف مراد المحدث -احدق قيها \*\* فابصر وجهى الني ضاع مني

احن لای صدیق ۰۰۰ ولم خان يوما صدافة حزني ! ويزداد اساه في وحدته الفنيسة فيحس بائه كالموت الساهر والحسب ١٠ انا وحدى كثوت الساهر من الاف

الإزمان انا وحدى كالحب الضائع في العصر الخوان ما اقسى أن يتوازى الصوم التائي من فافلة الجيران فاحس بوحدة موتسى وكانسي قارة

ويتوجه الى الله يصلى لـ صلاة اخيرة قبل الموت يحاول البحث عن الغفران ليستقل ببرد الايمان صد ان اضناء السير في دروب الحياة الشائكة وهجير الوحدة اللافحة : يا ربي ٠٠ ابحث في اثنيط اللامب عن شيجر

اجلسني تحت الظل ١٠ ارجني قبل

فندا أن املك حتى الصوت 1 وكأن محمد الجياد كان يرثى نفسه. ولايجد محمد الجيار وسط ذليك السكون الوحشى والليل الطويلوالعزن العميق واحساسه الحساد بالوحشسة والاغتراب والفياع سوى عروس شعره التسى تؤنس ليالي ضياعسه واحزان وحدته وتثير دياجي احزائه في سره الطويل على حرب الوحشة والضيباع elispel.

انه يناجيها في وجد ويتشبث بها لتعود البه حكى تعيد البهجة والسعادة والامل الى دوحه الظماى وفليه الحزين وتملأ ليالي وحشته انسا ونعيما -ويعنيها بان له قلبا كمصباح عسالاء الدين سوف يغهرها ضياء وحباوحنانا وسيعطيها الدنيا وما فيها :

عودى واعيديني اني منزوع من كل مكان في الارض، -

يا سيدتي ٠ قلبي مسباح علاءالدين قولی ماذا تبغیل ؟ اعطيك الدنيا ٠٠٠ تخلق بجمالك في ابدع تكوين اعطيك صفاء البهجة في عينيك

اعطيك سوار العطر الخافي ملتفيا حول يديك اعطيك رؤى الياقوت الناعس فسي فلبی یا مؤنستی ۰

مصياح علاء الدين ٠٠٠ بغرامك يعتلك الاشياء ولايملك شيئا يرتجف على قمم العاصفة ٠٠٠ ليعطيك المنفء وكانه كان يرثي نفسه في قصيدته ،بیت فنان وحید، حین اخله بناچی

محبوبته لتبقى تؤنس لياليه وتبعد عنه

احزان الوحشة والغربة :

ابق معي ٠٠ فالليل طويل يرسلني اغنية لسواى" وينسىقليي ايق معي في اخر لحظاتي ، يا اخر منتظرا عشت ٠٠ وزمني بالحب بخيل

اعلم ان الدرب سيبغى ويسوت السارون وتلوى اضسبواء عيون لمسعت شوفسية ٠٠ مل تبكيني تلك الاشجار ؟

منظرا من ٠٠ وهل بعد الوت أقاء

وائأ من رواها فمساها تبقى خضراه بلون التذكار ! قبل ان يموت محمد الجياد بيضعة ايام صدر له ديوانه الثالث والاخير «الحب لا يعرف الغريف» ومن الغريب ان لهجة الديوان كانت حزينة قاتمة ترددت بين سطور فصائده معانى الوحشة

وكأنه كان اغتية الوداع الاخيرة للشاعر العب ا وترددت خلالالقصائد نداءات حزينة ملهوفة العبويته ان تظل بجانيسه في وحدته الموحشة تؤنسه حتى النهاية ٠٠ كونّي حتى البوت معي ٠٠٠

والغرية والخريف والموت -

من وجيبنا يوله انقي وجه للمالم حبك يفنع بالانشاد نهاز اليومالقادم وينتابه الاحساس الحاد بالرحيسل والفرقة فيصرخ حزينا : یا رضوی ملترفص فیل زحیسیل الفجر على موسيقي قمرية ٠٠٠٠ ولكن قبل رحيل انعجر وقبلان يتم رفعته الوجدانية والغنية ودع محمد الجيار الحياة يوم الجمعة 1 ابريسل ١٩٧٥ وعلى شفتيه اغنية حزينة باكية

وهو يتاجي الله في حشرجته الابرة : یا افھی ۰۰ ان شفت موتی امتنى ٠٠ واقفا فيالطريقدون النحناء فاذا مت في اعترابي يوما فاعد جثتي الى اصدقائي واهد عبرى زيحانة لبلادي واعدني تحكاية للبساء وهكذا رحل عنا شاعر الحيسب

والغربة والوت !

مع البحرين ، البحرين ٦ تَعَاضَ إِللهِ

مباريات ولها مباراة مع قطر ،السر بإلى

مباراة مع عمان ، عمان صفر

x x x .

العربي لتشي الطاولة ليحث الاي

التعلقة بالاقتعاد والبطولات العرب يعرفا وجاله

جامعة الكويت ـ الخرزيم

الكويت \_ في البنواة التي حيا

للكرة الطائرة على جامعة الخرطو خاا

البطولة الافريقية لكرة السياد

بالكويت تغلب فريق جلعة دلا

الجزائر \_ مات في الجزائر

الافريقية لكرة اليد \_ الادوار باشتراك ٨ دول فالات في العمد

حوت ٢٥ دولة والدول الثمانية

مصر ، الجزائر - توني أويي

الكمرون توغو ، ساحل العاج ين

وتتنافس الجزائر وتونس ويف

طولة الدورة حيث ينتقل الا

الفائز الى دورة مونتريال الر

الغريق المصري للجماسيان

القامرة \_ يستعد الغريق الأ

للخماسي الحديث للقيام باول

له خارج مصر ولول لقاء دولي

سيسافر الى ايطاليا الاشتراك

ايطاليا الدولية للخماسي الم

ويتكون الغريق الصرى من أي

ولاعب احتياط وهم احبد المر

يومف سعيد ، سامح چيغي

فوده وايمن ، ويذكر فن لأعير

الحديث يلعب ه زياهان

السياحة ١٠٠ السلاح \_ سيف

وسباق الضاحية ، كما يجرو

الناشئين للصرى استعداده

ببطولة العالم للغماسي الحب

للناشين بولندا من ٨١ - ٢٠

قبل الاخير للوري

القاهرة .. من نتائج مباريات

يوم الجمعة للاسبوع قبل الاخر

في للجموعة الاوق تغلب العلم يح

المصفر وتعادل بنى سويف ت

١-١ وتعادل صفر - صفر دا

وفي الجموعة الثانية حصلاً بتعادل الاهلي مع الشرقة م

والاسماعيلي على للنيا أهـ ١

اسكو والبلاستيك مع الاولى

وكما تعادل فريق التصورة المسس

١-١ وتغلب الطيران على الصرار.

للشياب

€ \_ × × × نتائج مباريات الاسوال

متتالية هي الفروسية ، الرماي " أ-

النهائية في اب

ع نقاط من ه ولها مباراة مع الألي الملة عن الإمارات للتحدة ١ تقطة من ه والمسيابات

مباديات ولها مباداة مع الامارات إيانان

الاتحاد العربي لتنس الها الما

الرياض \_ بدأت في ١٢ نيسة العارس

بالرياض اجتماعات مجلس ادارة الله المدرية

من العالب العسري

في دورة الخليج تعادلت

الكويت مع العراق الدوحة .. كانت مباراة الخميس هي

اقوى مباريات الدورة الرابعة لسلول

الغليج العربي لكرة الغلم ، بحسين

فريق الكويت والعراق حيث يطمع كل منهما الى الفوذ بكاس اندورة ،فالكويت

فازت بالدورات الثلاث السابقة وتريد

القوز بالرابعة ، اما العراق فهي تدخل

دورات الخليج لاول مرة وتأمل بكسب

البطولة ، سيما بعد احرازها الركـز

الثاني في بطولة كاس فلسطين بتونس

في كانون اول . وامام عشرات الالوف

في مستاد الدوحة انتهت عباراة القريقين

بالتعادل ٢ \_ ٣ وادخنت الاعدافخلال

١٠ دقائق من الشوط حيث سجل

صباح عبد الجليل هدف انعراق الاول

بالدقيقة ١ من الشبوط الثاني ثلاه علي

كاظم عداف الدورة ليحرذ عنف العراق

الثاني في الدقيقة ؛ وفي الدقيقة ١٠

تحرز جاسم يعقوب هنف الكويت الاول

وبعده بدقيقة احرز فيصل الدخيسل

الهدف الثاني . هدف انتعادل للكويت

وكانت الاعداف جميعها جميئة وكانت

المباداة شيقة ومن اعظم المباديات التي

قدمها كل من الفريقين كما برز ان

الكويت \_ احمد الطرابلسي في المرمى

وجاسم ، فيصل وحمد ايو حمسة

وعبد العزيز العنبرى وحسين محمد .

ومن العراق \_ رعد حمودي في للرمي

على كاظم ، صباح عبد الجليل سجيل

وستجرى يوم الاحد مباراة بسين

الكويت والسعودية فاذا تغلبت الكويت

على السعودية فانها ستنتقى يومالثلاثاء

في عباراة فاصلة مع العراق أمسا الله

تعادلت او خبرت الكويت فستكسسون

العراق بطلة الدورة • وتذ تطلباراة

مباراة البحرين والسعودية وفسسازت

البحرين. ٢\_١ النتهي الشميوط الاول

١\_صغر للسعودية احرزه سليمسسان

الصي بالدفيقة ١٠ وفي الشوط الثاني

احرد للبحرين كل من سنطان بشنير

بالدقيقة ٦ محمد مهران بالدقيقة ٧٧

وهكلا يصبح ترتيب الفرق السبعسة

الشيتركة بالتورة كالاتي بـ العراق ١٠

من ٦ مياريات ، الكويت ٨ من ٥

قطر ٧ نقاط من ٥ مباريات ولها مباراة

مباريات ولها مباراة مع السعودية

فرطوس فلاح حسن • •

ه كذا من الأصل

# فأنح مبارمات الدرجه النالئه

فوز شفاعرو - دالية الكرمل - العمل الناصرة والاخوة حيفًا \_ وتعادل الفريديس \_ عارة ـ

مكابى ام الفحم - شباب ام الفحم والرينة

ما ذالت المنافسة على احتلال الرتبات الاولى في جميع المناطق مستمرة ، ولكن لا يمكن تحديد من من الفرق سيتمكن في نهاية الأمر من احتلال المرتبة الاولى والانتقال الى مستوى فسرق الدرجة الثانية •

مكابي شفاعمرو \_ بيتار حيفا

وبيتار حيفا عن تعادل الفريقين بهلف

عن حرود ـ طرعان

فاز فریق عین حرود علی فریســق

الرينة تعناخيم

وتعناخيم عن تعادل الفريقين بشالات

سولم – حايم

تأجلت الباراة بين هبوعيل سولم

نفیه جولان ۔ شباب یافا

يفوذ فريق نفيه جولان على فريسق

شباب عكا \_ طمرا

من زهير شعبان \_ على منعب سختين

· التقى فريق هيوعيل شياب عكا مع

فريق هيوعيل طمرا حيث كانت النتيجة

الى الدقيقة السبعين متعادتة بهدفواحد

وفي هذه الدقيقة باللات اشار الحكم

الى لاعب من طمرا ترك المقعب لمخالفية

ارتكبها الا انه رفض وصفر العكسم

ومييت الاتحاد العام في مصبر علم

الكبابير ـ دالية

من جودت عودہ \_ على ملعب تقيــه

غانم محمد توفيق

لاعب هبوعيل امالفحم المتاز

شائان ٠٠ التقى فريق عبوعيلالكباير

مع فريق هيوعيل معين دالية الكرمل

حيث انتهت تلباراة بغوز فريق دالية

الكرمل بهدف وحيد مقابلٌ لا شي. ٠

والجدير بالذكر ان فريق الكبابير

يعانى من تغيب بعض لاعبيه مما أدى

العمل الناصرة \_ نين

عن مروان ـ على مقعب الناصرة ٠٠

التقي فريق بيتار العمل التاصرة مع

فريق هبوعيل نين حيث انتهى الشوط

وفي الشوط الثاني ويعد مرود ثلاث

دقائق احرز سليم عمران اصابة ٠٠

وفي الدقيقة الستين اجتسب حكسم

للباراة ضربة جزاء ١١م تصالح العمل

الناصرة فحولها حامى المرمى منير عزام

وفي الدقيقة الساءة يتفرد معروف

وفي الدقيقة الله ١٥ احرز خط هجوم

زعاتره بحامى الرمى الا انه اخطسا

الأول بدون أهداف

الى اصابة ثانية .

لكل متهما •

بوقف اللعب •

على منعب يافا٠٠ وقعت مفاجاةوذلك

اصابات لكل متهما •

اسفرت المباراة بين هبوعيل الرينة

اسفرت الباداة بين مكابي شفا عمرو

وفيما يلى وصف المياريات: شفا عمرو - تل حنان

واحد لكل منهما -من خلیل برهوم ـ علی منعب تل حثان ١٠ انتهى الشوط الاول بسين هبوعیل شفا عمرو ومکابی تل حنان

بدوڻ اعداف • وفي الشوط الثاني ٠٠ نزل فريق



هبوعيل شفاعمرو

هيوعيل شفا عمرو ال الملعب يحدوه الاشيء • الامل بالفوز وفعلاففي الدقيقة التغمسين يلتقط قاهر داموني الكرة ويخترق دفاع تل حثان وينفرد بحامي المرمى مسجلا اصابة لشفا عمرو . وفي النقيقة الستين احتسب حكسم

الباراة ضربة جزاء ١١م تصالح تلحنان تحولت الى اصابة التعادل • • وبعدمرود عشر دقائق احتبب حكم الباراة ضربة حزاء ١١م وهذه المرة تصالح فريسق شفا عمرو فحولها بولى صباح السى اصالة ثانية تفريق شفا عمرو واحرز زياد خطيب اصابة في الدقيقة الـ ٦٥ وانتهت الباراة بفوز فريق هبوعيل شفا عمرو بثلاث اصابات مقابل اصابة

المتاذ جميع اعضاء الفريق وخاصة عدنان سلباق وسهيل جروسي وقاهر والجدير بالذكر ان اللاعيين سهيل

جروسى ويوتام صباح انضما السى صفوف الفريق بعد غياب استمر سنة

توقف مياراة ام الفحم - كشافة من احمد صادق ـ على ملعب ام

الفحم ويحضور حوائى سيعسة الاف شخص التقي فريق هبوعيل ام الغجم مع فريق مكايي كشافة حيفًا • عدات فلباراة سريعة ٠٠ في الدقيقة ال ١٥ تمريرة سريعة بن مفيد وغائم ومحمد فادر احرز غائم محمد توفيسق اصابة لصالح أم اتفحم ، الا انه في الدقيقة الثلاثين احرز خط هجوم كشافة حيفا اصاية التعادل •

هجمة قوية لخط هجوم ام القحم احرز غائر اصابة ثانية تفريق المالفحم في الدقيقة الاربعين توقفت الباداة 

دربي ام الفحم

وعلى ملعب لام الفحم ايضا جــرت مياراة دربي بين شباب ام القعمومكنيي ام الفحم حيث انتهى الشوط الاول

وفي الشوط الثاني وفي الدقيقة ال ٦٥ احرز خط هجوم مكابي ام الفحم اصابة الا انه في الدقيقة الد ٥٠ تمريرة

بن حسين محمد صادق ومحمد حسين احرز معيد اصابة التعادل وانتهست الباراة بهدف واحد لكل من الفريقين. والمتاز جميع اعضاء الفريقين وبرز عن فريق شياب ام انفحم حسين محمد صادق ومحهد مصطفى ومعمود جميل هتصعير دالية ـ بكنعام

على ملعب دالية الكرمل وبحفسسود جمهود كبير تبادى فريق هتصعيردالية الكرمل مع فريق هبوعيل يكتعام حيث انتهى الشوط الاول بدون اهداف • وفي الشوط الثاني وفي الدقيقسة الثمانين احرز خط هجوم يكنعام اصابة وضيع فريق هتصعير دالية الكرمل عدة، فرص لتسجيل الاهداف في هذه الباراة التي اثنهت بقوز فريق يكنمام بهدف يتيم مقابل لا شيء .

حتصور - الرامة

فاز فريق مكابي حتصور على فريق هوعيل الرامة. بـ ١٦ اصابة عقابــل اصابة واحدة

نن اصابة وانتهت الباراة بفوز فريق

امتاز في الدفاع خالد مسعود ، الياس

خوري وسمير عزام وفيالهجوم اميل حوه

الفريديس ـ عارة

من رافع يوڻس ــ على ملعـــــــب

الفريديس ١٠٠ اسفرت الماراة بن مكابي

الفريديس وهبوعيل عارة عن تعادل

احرز هدف عاره فيكتور يونس

مبشرت - السلام الرملة

فريق مبشرت على فريق السلام الرملة

باديع اصابات مقابل اصابة واحدة .

سجل هدف السلام الرملة علىسسى

الاخوة حيفا ـ العفولة

من عیسی خوری \_ علی مقعب کریات

اعيسل سلامة

لاعب الاخوة حيفا

الأخوة حيفًا من الفوز على فريق بيتار

العفولة بثلاث اصابات مقابل اصابة

احرز اميل سلامة ونبيل شامسة

وصلاح فلصري الإهداف الثلاثة وامتاز

جميع اعضاء الفريق بدون استثناء •

رسالة اعتبار

مسن شفاعسرو

كتب اليئا الاخ خليل برهوم رسالة

في عدد الاثباء \_ الصفحة الرياضية

٠٠ نشرتم كنمة تحت عنوان وسالة

الكر يقلم الاخ سعيد ابو ظلام قال

فيها فن النبأ الذي اذبع من دارالإذاعة

(برنامج مباریات السبت) واللی جاء

فيه أن الباراة بين هيوعيل شقا عمرو

وهبوعيل فلكر تاجلت بسبب عسام

وجود السياج هذا النبأ ليسمعيحا

فالواقع ان الباراة تاجلت بسيب

الامطار • واضاف الاخ سعيد فيرسائته

فعليه اود ان اشير الى ما جا، في

اولا ان الاخ سعيد ابو ظلام على حق

ثانيا ـ اني لم الرافق فريق شفاعمرو

من شخص رافق الغريق وهو اللكي

اخبرني عن نتيجة المباراة ٠٠ من هنا

فان هذا الشخص قد تنقى ما يستحقه٠

ثَالثًا - أنَّى لوافق الاخ صعيد على

كل ما نشر في رسالته حول وجوب تقديم

الاخبار الى نعيم بنزاهة تلمة لانه ، اي

نعيم ، كوس حياته صنوات طويلة

لخدمة شيابنا العربى ودفعه الى الامام.

وتقبلوا فائق الاحترام --

وقع من خطا ٠٠

مرة اخرى اعتلد كلاخ سعيد على ما

المخلص خليل برهوم

شفا عمرو

وانى اعتلر له ولقريق الكر والإنصار

الخبر كما ذكر الاخ سعيد .

رسالته هذه لاقول :

اليعزر بحيفا ٠٠ تمكن فريق هبوعيل

على ملعب عبشرت صيون • • فاز

الفريقين بهدف واحد لكل منهما •

واسد عائق ونبيل منصور

فوز عسفیا ـ طمرا ـ مصمص

كفر سميع - برطعة - هكوح دالية

عرعسرة \_ طرعبان \_ وابو سنان

فيما يلي نتائج مباريات الفرق العربية من الدرجة الرابعة التي جرت يوم السبت

کہا وڑکی فرید وعصام یونس • x x x :

هكواح دالية \_ صندلة فاز فريق عكواح دائية الكرمل اتاريا على فريق هبوعيل صندلة بهدفينمقابل

عرعرة ـ الفريديس تأجلت الباداة بين هبوعيل عرعسره وهيوعيل الفريديس وذلك تحم حضور فجرت مباداة ودية اصغرت عن فوز

فريق عرعره بثلاث اصابات مقابسسل دحرز الاعداف الثلاثة سعيد جمال وجميل مرزوق واحمد ابو هلال

ابو سنان ـ مكابي كفرمندا على ملعب ابو سنان ١٠ فاز فريق هبوعيل ابو سنان على فريق مكابس كقر مندا بهدف وحيد سجته فيصل وامتاز قاسم مرزوق وامتاز من فريق كفر مندا محمد عزام -

مكابى طرعان ــ فسوطه فاز فريق مكابي طرعان على فريق هبوعيل فسوخه اداريا بهدفين للاشيء

من سلمان الطويل على ملعب عتليت ٠٠ التقى فريق حيث اسفرت الباراة عن فوز فريق احرز اسماعيل وهب وايليا هلون

وحامي الرمى مروان x x x

يركا باربع اصابات مقابل اصابتين كل منهما هدفين

في خط الهجوم الثلاثي يونس وعدنان ورحيب وفي خط الدفاع عمر عسواد

الباراة وقف اللعب -

x x x

نظيفة مقابل لا شيء -واهتاز من فريق كفر سميع مشيل جبران وغين صفنى •

على ملعب فلنسوة ٥٠ فاؤ فريق احرز عصام يونس الاصابة الاولىعلى وأمتاذ جميع اغضاءالفريق وخاصة موعد

عسفيا \_ بثر الجش

هيوعيل عسفيا هع فريق بئر الجش عسفيا باصابتين مقابل لا شيء الهدفين وامتاز احمد وهب وسليم

وامتاز من فريق بئر الجش ابوعلي

مکابی طمرا ۔ پرکا على ملعب طهرا ٠٠ تمكن فريسق مكابي طمرا من الفوز على فريق هيوعيل احرز الاهداف الاربعة تغريق مكابي طمرا رحيب ابو رومي وعدثان همام

وامتاز جميع اعضاء الغريق ويرز

هذا وقد حضر الباراة جمهود كبير من ابناء طبوا .

هبوعیل جولس ۔ کفر مندا على ملعب يركا ٠٠ تبادى فريسق عبوعيل جولس مع فريق هبوعيسل كفرمندا حيث انتهى الشوط الاول بهدف لفريق كفرمندا ، وفي الشبوط الثاني احتسب حكم

الماراة ضرية جزاء ١١م لصالح فريق جولس الا أن يعض من لاعبي كفرمندا اعترضوا على قرار الحكم مما ادى بحكم وسيبت الاتحاد العام في مصير هذه

مصمص \_ جسر الزرقاء على ملعب زخرون يعقوب ٠٠ فاذ فريق هبوعيل مصمص على فريسسق هبوعیل جسر الزرقاء بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة • احرز الاهداف الثلاثة على ناجي وامتاز شريف جابر وعلي ناجي .

ترشيعا ــ ساجور تلجلت المياراة بين شباب ترشيحا وفريق ساجور وذلك تغدم حضور حكم

هبوعيل كفرسميع ــ ديرالاسك على ملعب مجد الكروم ٠٠ تمكــــن فريق هيوعيل كفر سميع من الفوذعل فريق دير الاسد باصابتين مقابل لا

ان الاخ نعيم زلغة يعتمد اعتمادا كليا على مديرى واعضاء أدارات الفرق احرز الهدفين فوثى حييب وامتاز الدين يزودونه بالاخبار ، وهذه الثقة جميع اعضاء الفريق . تحتم على للراسلين اعطاء الاخبار بنزاعة

مکابی کفرسمیع ۔ کسری فاز فریق مکابی کفر سمیع عسل فريق هبوعيل كسرى بخمس اصابات احرز الاهداف الخمسة غصام فلاح على ما وقع من خطأ ، لكوني اعطيت سميح عبد الله ، كريم ناصر كل منهم اصابة واحدة واحرز ضامن فلاحهدفين الى هذه الباراة بل حصلت على الخبر

والجدير بالذكر ان فريق هيوعيل كفر سميع سيتبارى يوم الثلاقاء القادم مع فريق من الهواة من المانيا الغربية.

برطعة ـ باقة الغربيـة هيوعيل برمكمة على فريق مكاني باقة الغربية بثلاث اصابات مقاط لا شيء • اثر ضربة جزاء ١١م وسجل موعنسا الاصابة الثانية بعد ان تلقى الكرة من احمد زكى وسجل احمد الهنف الثالث



بيت ساحبور وبيت جالا

في الشوط الثاني يلاطه تسيطر على الكرة بمساعدة الهواء وتعريرة طويلة الى نورى الدينحمدان الذي يتفرد بالرمي ويحاول حارس مرمى بيت جالا قطع الكرة لكن خورى اسرع منه في ايداعها مسجلا الهدف فلثاني تبلاطه بعد مضي دقيقتين من الشوط ، ومع ان بيت جالا لم يتراخ بل بادل فريق بلاطه الهجمات والكفاح لكن هذه الهجمات كائت تقابل بتماسك قوى عن دفاع بلاطه لا سيما عيد الرحمن ومحمد العاصي تركز اللعب بعدها في وسط لللعب وهجمات



محمد العباص من بلاطه اجاد في الدفاع والهجوم

تصدئ لها اللاعب نقولا ذرين فيسجل الهدف الثاني لبيت جالا • شدد فريق بيت جالا هجماته محاولا احروز هدف التعادل في الدقيقة الاخيرة من الماراة لكن سافرة الحكير رشاد الهندى تعلن انتهاء طينداة بفوذ مركز شياب بلاطه بثلاثة اهدوف مقابل هدفين تفريسق اللودكسي بيت جالا ٠

وبروح رياضية يتسلم فريق بيت جالا الميداليات الغضية من الدكتــور تحسين الشخشير كما يسلم الكشاس لرئيس فريق بلاطه واسم يوثس

الجمعية تفوز على ادثوذكسي بيت ساحور نكرة الطاولة

بيت صاحور \_ تمكن فريق جمعية الشبان السيحية بالقدس والكون من اللاعبين طود جابر وهاشم تحم واوهان بليان من الغوز على فريق اراتودكسي بيت ساحور للكون من اقلاعبين جوزيف الشوملى ورفيق غريب وجورج خنير بخمسة اشواط نظيفة في اللقاء الذي جرى بينهما بكرة الطاولة في قلعة ثادي ادثوذكسي بيت ساحود حكم للباداة جورج مصلح •

بيت جالا وثقافي بيت ساحور يت جالا عاستطاع فريقار لوذكسي

بيت جالا من الفوذ على فريق ثقافي بيت ساحور فوزا ساحقا عندما فاز عليهيوم الاحد اللاضي بـ ١١٠١ في مياراة السمت من جانب واحد وخاصة في شوطها الثاني هذا وقد انتهى المشوط الاول لضالح الفريق البجالي عدفين تظيفين ، قاد الباراة الحكم تلاي خوري .

لقساء اسرائيسل

مے کوریے

ظهر الاحــه القادم سيتبارى

منتخب اسرائيل مباراته الثانية

مع منتخب كوريا الجنوبية بعد

في المباراة التي جرت في سيؤل

اسرائيل قد انتقل الى الدور

النهائي للفوز ببطونة الالعاب

الاولمبية في كرة القلدم والتى

ستجرى في مونتريال ، بعدفوزه

يوم الاحد الماضي على اليابان

باربع اصابات مقابل اصابة

فعليه فأن المباراة بين اسرائيل

وكوريا الجنوبية سوف لا تؤثر

نتيجتها على مكانة منتخب

اسرائيل الذي احتسل عرش

الدوري مع رصيد ست ثقاط ،

ولكوريا ثلاث نقاط ، واليامان

والجدير بالذكر ان منتخب

في الساعة الرابعة من بعد

من رفعة جميلة ودخل من سعيدفارس والرسلها على يمين محمد خنيل حارس مرمى يلاطه مسجلا عدف التعادل وكان ذلك في النقيقة الـ ١٠ - بعدها نزل اللاعب حسين عليان بدلا من تورىالدين حمدان ولجافريق بلاطه لنتمرير الطويل الين ، في حين لبط فريق بيت جالا وخاصة خط دفاعه اتى مصيدة التسلل واستطاعوا فعلا في افشال اتعديد من هجهات بلاطه ، بيتها استيسل خطادفاع بلاطه الكون من عبد الرحمن ، وجمعة

هجوم الفريقين من تسجيل اي هدف اخر ينتهي الشوط الاول بالتعادل بـ

الفريقين عقيمة لا تنطوي على اي خطر كما كثرت مصيدات التسلل انتي وفع فيها خط هجوم بلاطه ٠

لا تزال الحركة الرياضية في الضغة تسر بخطى وثيده بعد انقطاع هام اكثر من شهر ، حيث لا تزال بعض ملاعب الضغة معطلة . وفق اخلت تتحرك في الحركة الرياضية فتشمل بقية المدن ، كما من المتوقع ال يبدأ دورى كاس

مدن اخرى ، هذا وهن التوقع الاتنشط العمال في مدينة ثابتس يوم السبت القادم وهذه هي اهم اللقاءات الرياضية

بلاطة تفوز بكاس نابلس ـ بحضور جمهور غفير وتحت رعاية الدكتور تحسين الشخشير مرشح الكتلة الوطنية بنابلس فاذ مركزشياب بلاطه يوم الجمعة للاضى على الرثوذكسي بيت جالا في لقائهما الاول بعد انقطاع دام اکثر من شهرین به ۲\_۲واستطاع الفريقان ان يغرجا مباراة جمينة رغم كثافة الاعشاب التي غطت ظلعسب البلدي والتي اعاقت في كثير من الاحيان

التمريرات بامتصاصها الكرة • او من الجمهور بصرف النظر عن ان بعض اللاعين ظهر عليهم الاعياء بسبب انخفاض مستوى اللياقة البدئية عندهم في حين احتفظ باقي اللاعبين فسسي مستواهم العادي . كقد كائت اللياراة عامرة بالكفاح من بدايتها الى نهايتها وخاصة من فريق

جزاء عادل • فقد استطاع اللاعب محمد العاصم الذي لمب في البداية في خط الهجومهن تسعيل الهدف البكر تقريق بلاطه في في تبعريك اللاعبين وحماسهم حيثاخذ والتوزيع على الجناحين ، وقد اثمرت

واستماتة فكان جزاؤه القوز ، وهسو

كانت جميلة من اتناحية الرياضية حیث جرت فی جو ودی تم یشبها عا يمس جلال الرياضة سواء عن اللاعبين

بلاطه الذي ابدي افراده مسسن دوح

الدقيقة السابعة ، كان هذا الهنف عاملا فريق بيت جالا يسيطر على الكسرة وجورج يوزع باتقان يعاونسه دنق

هذه الهجمات عندما استذم نقولا الكرة

جيريل ، ومحمد العاص اللي رجع الخط الدفاع وعليه لم يتمكن اي من خطى

واستمر البحال هكذا حتى الدقيقة ال ٣٥ وفجأة يرتفع مستوى اللعب عندما استطاع اللاعب حسين عليان منتسجيل الهدف الثالث عندما ارسل كرة قوية استقرت في سقف عرمى بيت جالا . وفي المقيقة الـ ٣٩ كرة مشتركة بـين جودج ذدين من بيت جالا ومحمد خليل حارس مرمى بلاطه يقع على اثرعا جورج على الارض فيحتسبها الحكم شربة حزاء

بطولة الكويت لكرة "."

الكويت ـ بضربات انجراء تا الباراة النهائية لبطولة الكوي القلم لفرق تحت ٢٠ سنة بين والعربى وفلز القلاسية ٨ـ٧ سباق الماراتون الدور سي اثينا \_ جرى في اليونان ... الماراتون الدولي واسفر عن ف

قياسيا عاليا لمافة السياق ا م سه. کم و ۱۹۵ م هو ۲ ساعة و اشتنا و عر٣٧ څانية .

من رومانيا بالركل الاول مساسيس

خروف ۰۰ له آد – من النمي من بلغاريا جاء الغبر الله ر

اكتشف العلماء وجود خروف ... التاطق بأستان دهبية! بر وفي بداية الإمر لم تهتم الاحداث بهذا الخبر ، واعتبرر او مجرد اوهام ، لكن القصور على الخروف اكد الله السنانه د ने हें साफ्ने

واصبح الغروف اللعبي من العيرة للتي تخضع فلنداساتوا ويعتقد فريق من الباصف ان سبب هذه الطِّاهرة ، ديماً. 🖊 وجود نسبة عالية من قدات ال الارض التي كان يعيش فوقه ام الغروف الغربت ل وسائسك غرد

انتشرت في أوروبا تصميمان للمخدات والإسرة والقاعد ... س هذه التصميمات ٠٠ عظة وطماطيه تو رقرن فلقله او "د وسريو عل شكل - ٧ - الا - " ے 1 \_ دو تصف قوس \*\* شکل دائری ویضاوی

مهرجان موزار

قليه كوسيا قد تزوجت من ممسل

ورحيت به كونستنزا سفيقتها ايما

ترحيب ١٠ وبدا يخرج معها ويجد في

عطفها اصداء هواه القديم ٠٠ وذكرياته



مسرحية دواجه العاصف الذي بدأ بسلسلة مشرة من المعامرات العاطفية أى العام البريطاني ،واغضبت البلاط الملكي وانتهى - بعد ١٦ عاما من محاولات . شبه ماساة لواحلتمن اعرق الاسر المالكة فيسيالعالم • محريت - التي كانت نناديها الملكة الام باسم والزهرة المعطمة

ومع نوجها لودد ستودون على الانفسال دسميا ٠٠ وهو الامر اللي "نَطَانَيون بانه معاونة لغربعمفورين بحير . ينت الاسرة بالقصائها بدون طلاق انها ستحتفظ بجميع طوقهها ما في ذلك حقها في الجلوس على عرش بريطانيا الويالي ترتيبها والنف اصحب انعق السين العرش ، وكذلك حقها بالاحتفاظ بقصر اللى عائبت فيه مسمدوجها ، وحقها في النعة السنويةالتي

ص ، عا من الموثيُّ وقدرها ١٣٥ أف جنيه استرليني ، ويقية الرَّاياالتي باعتبارها شعيقة. كاللكة الاسرة المالكة والمعامين والمسئولين فسي الدوت ضمنت لنفسها الحق مِن تشاء علنا -الكنيسة الانجيلية بانجنترا \_ مفاجئا خاتمة متوقعة

لقد بدأت الخلافات تدب بيناتزوجين ر هذا الاعلان \_ ،ندى جا،يعد مند منتصف الستينسيات ، وذادت الناقشات المريرة بين افراء



ما هذا ٠٠٠ يا لورد ؟

" عيد نشرات الاخبار

ن د ۱۳٫۳۰ ، ۱۳٫۳۰ ،

ئے۔ ''۔ یوسف مطر '، مرجوحسة

د. اد ایکا رسهام شیمانی . ۲۵۳۵ مین

سد فيا أبحث سرى مجموعة اغسسان

سال ونامج اغنيات كانت شائعة

. . يمن اغاني فريد الاطسوش :

برنامج سلاما وتحية عراا

. .... البني سر١٣ سمراء - عيدالحليم

ح وسلم بيدك ، اديني ميعاد

بنا الفنائية ١٣٠٠ برنامج

- با الراد ملاحظة عره العلة

مرد المبت

في وفي البواة حواد عبر الاثير ١٩٥٥

نحل إن اغاني مجموعة الدار ١٨٠١-

¥ 'در ۱۸ عالم الصحافة ٢٠٨٠ ×

السنسين العرب الى دويهم في

... ١٩١٠ - ام كلثوم ١٩١٥٥ كلمة

ين ١٩٠٤ ملاك الحب ـ ليلــى

والعالهيلة الهيلة - عصام دجي،

ية أوه سديها صبري ٢٠ر٢٠ من

يد بالعراقي سر٢١ عا يطلبسسه

يديد في ١٠١٥ اشتروني ـ وردة

ةَ الْعِالَمِ فِي الْرَايِهِ ١٥ (٢٣ يــا

ية أسمار \_ عند العليم حافظ

والإصلة من الوشحات اعدادركي عد الناء عطربي الدار والفرقسنة

بابة ١٢٠٢٠ مطرب السهرة -

رابد الوهاب ١٥ر٢٤ قبل الاتنام

أي صباح سر١٧ مع الاحداث

والدر الأقحب العقيقي - شاديسة

17c77 . . . c37

. \*\*LP1 . . \*\*C17 >

التكهنات حول احتمال انقصانهما او طلاقهما حين بدأن مرجريت تــزاول عهامها الرسمية بمقردها ، ثم بسدات تقضى اجازاتها بمغردها او مــــ

وفي الحقيقة ٠٠ كان والد سنودن \_ وهو احد التعامين ظرموقين السابقين \_ هُو اول من ثنياً بغشل هذا انزواج . فقد. صرح الإحد الصحفين. يوم اعلان خطبة ابته لشقيقة اللكة بأن هذاالزواج أن يكتب له التجاح ابدا وقال ان توتي ائسان شديد الاستقلالية ولا يمكسن اخضاعه للنظام يه واضاف قائلا عسن ابنه انه أن يقبل أن يلعب دور التابع لاحد وانه بدون انحرية لا يستطيعان يعيش لحظة واحدة

مذلة السير خلف الاميرة

وبالغعل لميتحيل انتونى ارمسترونج العبء اللى كان يثقل كاهله بحكسم مركزه كزوج للاميرة ٠٠ فيعد عامسين فقط من الزواجطالب باعفائه من مشغة مرافقة زوجته في كل زيارة تقوم بها ومن مللة السير خلفها يبضع خطوات والنظر في ضبق وضجر الى مستقبلي توجته الذين يعاملونه على انه كنم مهمل ٠٠ ووافق درمسترونج على تعيين عيشيل ياتريك احد اعضاء الحسرس اللكي مرافقا خاصا نالعبرة ، وهـــو ضابط اعزب في الرابعة والثلاثين ولم يكترث كثيرا اتي انهمسات حول احتمال وقوع الامرة في حب هذا الشاب كما سبق لها الله تدلهت في غرام الطيسار وتعليمه : بيتر تاونسته قبل زواجها

> اختلاف بن الشخصيتين وبالرغم من ان الاميرة وتونى • اللي

كات يعمل مصورا للقصر اللكي ظــلا



مع ژوجها فی باریس عام ۱۹۷۱

نصف ساعة تاركين المدعوين امسام

الاطباق الفارغة • وقد عتم بعد ذلك

انهما كانا يتجادلان بشيأن مرجريت :

يحاول ان يحد من نزوات الامرة التي

لا تهتم بالتقاليد ولا تكثرت لاي صح

وكان يقول ١٠ سي لا اعرف كيف استطيع

تقويم هذه انفتاة ؟ وقد ادى هذاالخلاف

السنمر بين شقيقة المنكة وزوجها الى

انفسام الاسرة ذاتهائل معسكرين احدهما

يؤيد مرجريت وتتزعمه للنكة الامالتي

اتهمت بتدليل ابنتها فدرجة افسادها.

والاخر يؤيد فيليب وتتزعمه الاسيرة

خسر العسرب ـ تتمة

وخلص الكاتب الى القول ان الاسو:ق

الاستنمارية الغارجية لا يمكسس ان

تستوعب كل الارصدة انعربية ، وإن

القرصة اتقائمة لانجاز استتمسارات

عربية مبانرة ليست رحبة من الثاحيه

الغلبة وخصوصا بالنسبه نتنك الدول

الثى يغترض أن تسعى الارصدةالعربية

لامتلاك اصول التنجية فيها . وبالتالي

فان هبكل الاستثمارات العربيدة ف

الخارج يوضعه القائم ، لا يمكنه ان

ـ ١٤٠ دولارا للاولمية -

ومئد اصبح فينيب زوجة للملكةوهو

من اسرة مالكة عريقة وهو ٠٠ توقف عن التعليم في سن السادسة عشرة بعد أن اصيب بشتل الاطفال بينما عي حاصلة على اقد كتوراه في الإدب والوسيقى هو يهوى للطبخ وهي تكره الوقوف أمام الاوائي التي يتصاعد منها البخار وقد امتدت خلافاتهما ايضا السي

وظلت الصحف اليريطانية تناهم بصفة دائمة انيا، عن خلافات بـــ مرجريت وزوجها وعن شروعهمسا في الانفصال او الطّلاق ، غير ان قصــر بكنجهام كان ينفي علم الانباء فسسى محاولة. لتكتم الغضيحة التي عرضست الاسرة الملكة لاسوا ازماتها عند ٠٠ علما رحن تخل اللك ادوارد الثامن عن عرش بريطانيا نبتزوج من مطلقسة

النبيل يكشف الفضيحة في عام ١٩٧٠ نشرت مجلة وتريزهوم جورنال الامريكية مقالا لاحد نسسلا بريطانيا كشف فيه أن مرجر يتوزوجها بعيشان حياة زوجية تعمه مليئهمة بالمشاجرات والخلافات التي بدأت تظهر

كتحقيق الفيل ما يمكن ان يطقائرواج

على علاقة غرامية سرية للدة عامين قيسل الزواج . كانت الامرة خلالهما تقضى مه الليائي في شفته الطَّلَة على فهـــر التايمز ، الا انهما اكتشفا بعد الزواج مياشرة انهما شخصيتان مختلفتان تماما وان هذا الاختلاف يرجع الى القسادق الشاسع بين بيئة كل منهما ونشاته

فهو واحد من عامة الشعب ، وهي

اسلوب تربية الاطفال • أمريكية] •

علنا في الحفلات الخاصة .

وقال اله في احدى الحفلات الراقصة جات مرجريت تطلب من زوجهاالرقص فقال لها -ابتعدى عنى انك تشعريثني بالضجر، • وفي مرة اخرى كان الزوجان يشاهدان متحفا للفن واعجب سنودن بلوحة وسأل زوچته عن رابها فيهسا فقالت ءانها لا تعجيني، فرد عليهـسا يعصبية قائلا مومادًا تقهمين في الفن اه وقال النبيل ان مرجريت وزوجهسا اد بعا مشكفة الاصدقاء الذين يختلطون يهما وانه يتعين عليهما ان يختفيا من الحياة العامة وان يتصرفا بكرامة كافية

وقيل ڏلك بخمس سنوات ، وقعت مشاجرة بين مرجريت وزوجها فسي حضور مائتي مدعو انتاء طليسيسة مريستوفراطية جدا ، والسبب فنساة مثرة اسمها فرونيكا جاردتى والقسيد شاهد المنعوون الاميرة وهى في حالب عصبية ، تنهال على زوجها بالانهامات، وسمعوا توثى وهو يحاول افتاع زوجته بالا تكون غيورة ، ثم تركها وذعب للفتاة يتحدث معها ويغازلها :

الملكة الحائرة وه لدن الخلافات البيتمرة بسين مرجريت فزوجها ال خلافات بين الاسير فيلب زوج الملكة افلى بغثى مسن التهديد الخطير اندى تشكله شققة رُوجته على العرش البريطاني . وبين زوجته الملكة انتى نقف حائرة بسين تزوات شقيقتها وتحكم زوجها وكذلك ال خلافات بيثه وبين الاميرة تقسهاالتي لا تخلى امتعاضها واستياءها من دس انفه في مختلف ششون حياتها انخاصة ، ويروى احد اصدقاء الاسرة الالكة اله في احدى الامسيات الاخرة تركت طلكة الزابث فجاة حفل انشبه تطعى اقابته في فصر بكنجهام وصعدت الي جناحها بعجة تغير ثيامها ، وتبعها

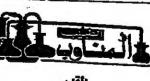


جبل جوهر القدس

الصيدلى ثوبار ارسئيان تابلس

المبدلي جريس حنضل دام الله صيدلية العريان

AFAY الصيدلى عز الدين العريان



نابلس

ست لحم الدكتور لطفي حجاني

رام الله الدكتور عصام ابو لبن

طولكرم



الخليل الدكتور عيد العزيز شقير صيدلية القدس الكبرى

صيدلية الجابي الصيدلي محمد فارس الجابي بيت لحم صيدلية حنضل



الخليل الدكتور كرم ناصر الدين يجانب التربية

الدكتور محمد زهير حلاوة

الدكتور غانم الغانم



شرقى القدس

تكسى المدينة نلفون ـ ۲۸۲۲۵۲ ـ ۲۸۵۵۸۲ تكسى عبدو

للحجز الصلوا مع تلغون ٢٨٣٣٨١ تكسى الشرق الاوسط تَلَقُونَ \_ £757A7 \_ 77 ' - 77

> الخلسل تكسى النسرين

الناصرة

بكسى الركاب

نايلس تكسى الإعتماد

تلغون ــ ٢٣٩



الشرطة . . . ١ تجمة داود الحمراء -- ١٠١ الطاق ـ ۲۰۲

استيضاح ارقام هواتف ــ ١٤ تصليحات خلل في عاتف \_ ١٦ برقبات \_ ۱۷ معرفة الوقت بالتلفون ـ ١٥

مكالمات مع السفل في عرض البحسر

مكافات دوله سدا

زوجها على القور وغاب الإثنان اكثر من حالة الطفيل .. ١٨١٨٦.٠٠

### في كافة انحاء العالم لذكري الموسيقار التابقة فولغانج اماديوس موزار ،يندم التليفزيون الاسرائيلي حفلا موسيقيا ضخما تحييه الفرقه اطلهارسونيسة الاسر، لبنيه وتندم مختارات عن موسيقاه فقد بدأ يؤنف الوسيقى وعو فالخامسة من عمره ، ومات وهو في عز شبايه بعد ان خنف لنا تراثا موسيقيا نسخها

وقد تعرضت مرجريت التي كاثت

توصف بالعناد والحمانة لحملات عنيفة

دن انتقد انعنني في الصحف البريطانية

حتى انه تردد في اكنر من مناسبة ان

النتكة ذا تقرر ابعادها في هدو، عين

الحياة الرسمية للعائلة الماتكة وعن

يين اسباب علم الحملات تركها طفلها

الرضيع البائغ من العمر شهريناقضا

شهر عسل ثان مع تونی فی احسدی

جزر انكاريبي • وكذلك مشاعدتهاوهي

ستناول القداء او العشاء مع اصدقائها

وكانت مرجريت قد بدآت تتعرض

لائستة الصحفيين منذ كانت في الرابعة

تشرة ان عدرها حين بنيات قصةالقرام

الطويلة التي استمرت اكثر هن صبع

سنوات مع بيتر تاونسند اللي كلن

بعمل مرافقا جويا للملك الراحلجورج

انخامى ، وقد تدخلت النئة اليزابيث

بثفسها في ذلك الوقت ، كما تدخيل

رجال البلاط ورجال اندين لابها، هذه

العلاقة واذعنت الامرة في النهايةواعلنت

ائها فعمت كل صفة نها بتاونسنداللي

كن يكبرها بـ ١٦ عاما ، وقالت انها

ستفع واجبها فوق تانعتها ، ولكنها

ارتبطت بعد ذلك بعشرات الاسماءالاخرى

اخرهم: يلبس قرطًا في اذنيه

وليس سرا ان السبب الباشر لانهاء

الزواج الغائش هو الاجازة التيقضتها

مرجریت اخیرا مع شاب یصغرها ب

١٧ عاما ي جزيرة بالبحر الكاريبي

وقال اصدقاء هذا الشاب اتذى يدعى

رودی لیولین \_ ۲۷ عاما \_ ویلیس

أوطًا فضيا في اذلبه . ان مرج سريت

زادته عرتين اخيرا ٠٠ في مزرعته في

غرب لندن وانهما صديقان حميمان .

العائلة السعيدة في عام ١٩٥١

وقد ذكرت مصادر قصر بكنجهام ان

سنودون كان يرغب في خلافه الاخير من

زوجته ان يتم الفلاق ، ولكنه رضخ

لطلب الملكه بالاكتفاء بالانفصال تعاشيا

يحقق الاستراتيجية الاستثماريةالتمثلة

في ايجاد عصادر دخل بدينة للمصدر

الْنَغْطَى . والما يخدم جيدا المسيداف

عشاريع التنوير ، التي نفضل الاتكون

الارصدة العربيه ، عصدرا تمويليالها

ودعا الكاتب بغوة ان \_ توطئ \_

الاستثمارات العربية داخل النطف ة

المربية ، وفال أن عدا العمل هـــو

الفرصة الوحيدة التي تستطيع الدول

العربية اللصدرة تلنغط تسوؤيسسع

استثماراتها بدرجة معقولة لصاليح

و ماکنات المتیاطت

لك ربّة بيت

الأفضليب

كفالة خلعة متتازة والشادنجك إن

کل مکھےان ۔

نتزيلات وشروط خاصة للعمال الدائمين ولجمهور الوظفين

تقسط لسدة ٢٤ شهسسا!

استندارات انتاجية .

بقطى عجز العسابات الجارية ،

تجر الاسرة المالكة الى المعاكم .

ثبل وبعد زواجها من سنودن ٠

القدامي من الرجال الطلقين •

في علم الايام . حيث نقام الاحتفالات

العزيزة • ورغم معارضة والدء فقع مور يا الذن فلنة من فلنات الزمان تزوجها • وزادت احواله المانية سوءا رغيم احرازاته الفنية والشبح الذي اعياه الكلال يات يرنو الى اوراف الغريف. • و. المؤذار في بيت من بيوت العامة ويراها وهي تتساقط نم تذروها،لرياح في سائزبورج • والداء جمع بينهما فتنتشر في ارجاء مجهوله - وعندمـــا الُّحب والآلفه ٠ انجِبا ٧ اولاد لم يبق كانت فينا تموج بنشوة الالحان ٠٠ منهها على فيد الحياء سوى موزارواخت وتردد اوبراء الاخيرة ، كان موزار نكيره بخمسه اعوام تدعى اثا عاريا يعنضر ،وينفظ باقيات اعافية في دثا، او بائرل کما کانوا پدنلونها ۰ کان يكتبه للامير لينال اجرا يدنعه لزوجته الآب هيب العب لويم الخنق عوسيقيا التي أثرت الاستشفاء في بادن • يطيعه وفطرته ، ماحىرف الموسيقى ويموت موزاد معندا ليدفن في ارض وابدع فيها بقفدل ساعريت وافتنائه،

عامة • مات وهو لا يتجاوز الخامسة اما الام فكانت واسعه انحدب عظيمة والنلاثين ، بعد ان دلا اندنيا بانتاج التفاتي في خدمة ولديها وزوجها فني عريق ، حياته كانت كالشعلة الوهاجة التي تانت تعترق بشدة في واكتشف الاب هواية ولديه لغن انوسيقى ي سن مېگرة ،ويرزت هله ريح صرصر عاتية - فمسا لبثت ان انطفات قبل الاوان -الهوایه لدی تابرل فیل دوزار ۰ اما مهرجان موزار يبدأ عذا المساء على هو . ففي البائية من عمره كان يستمع شاشة التليفزيون الاسرائيلي الساعة الى الانفام ويستكين اليها . فلم يتوان التاسعة والدقيقة العاشرة ، ويستهر الآب عن توجيهه وبعد عام بـــدات حنى قرابة الحادية عشرة ٠ نزاسات مننظمه تانت باكورة نقافة

الفنية الناسبة في اعمانه ، فاذا بها سزو ي فدره تكاد لا تحسب ي حياة الطغولة مها يعربه الاطعال في الهوولعب هسنل القنسذافي ويدلنا نلى درسيعية الطفل ونبوغه الباكر . اسهامه نسهمومات التهامسا واستيعابه غزائنات كيار الموسيقين ،

> الثانيات وهزاق غانه الخلاسي -فالسادسة وذف الاب على النيسم المغزون ي نفس ولدء \* وبدات العائلة تجوب عواصم الدئيا انثى تعشييق الموسيقى - في شيرنخ عدب سوزار وعنت شنيسه وفزا ببندير يفوق الوصف فينا بساب تترافص على انغام الغانوت (الآب ـ الابن ـ ابات ) وتسبح نشوى وینٹنب الناس سکاری وما هم بسکاری

وبدوقه لانقامهم واساليبهم . بم بدؤه

الطفل الموسيقية والني روت البلزة

يغدقون النعم على الاب وابنه ٠ وبعد عام توجهوا ي جولة نسسط باديس ، تم منلوا بين يدي الملكة الشابة عاري الطوائيت ، حافظت بهم وحبتهم من برها . واغدقت عليهم من ،لها ، فعلم لها عوزاد هدية عىعيارة

الاميراطورة ماريا تريزا ورجال بلاطها

عن مجموعة من السوناتات الفها وهسو في السابعة من عمره • بعة ذلك حلوا في انكنترة ومثلوا

اهام الملكة شارئوت اكتى رحبت يهم ومرض الاب ، فانفرد الابن بالتانيف وقدم اول ملحمة موسيقية • ورفض اعضاء الجمعية الموسيقية الملكية ان يصدقوا بان عدا التاليف لهذا الطفل دقد كتبها وهو تحيف القوام ضئيسل الجسم - وفي سن الثانية عشرة كان ·وڈار اشہر غازف علی (الہـــارب)

في زمانه وظل موزاد يصعد سلم الهجد والشهرة خطوة بعد خطوة • ويعطل فخم عن فاندا لفرفية سالزبورج الوسيقية • ومنح لقب فــــادس (كافاليرد) مع مرتبه الهماز اللحيي، في ايطاليا - وي ميلانو انف اول نور ا فحقت اروع نجاح وعزفت ومثثت ٢٠

ليلة متوالية وعاد الى بلده يدعوه منالارسيدوق ورديناند ليسسكتب سيونادا زواج الارشيدوق • وكل هذا مع المهالعطوف ورفيفته وزميلته وصديقة طفولتسه

اخته نائرل • وكبر الطفل وسطعت شمسه فترك الاب والاخت في غروب . وفي ميونخ دعاه الحاكم ليكتب اوبرا عيد الكرتفال فاندلعت عبقريته تلتهم كل البارقات

الإخرى •

وبشا عوزاد يشعر بالوحده دغمالام والاخت • فسكن قليه الى لوسيا احدى بنات عائلة فيبر ٠٠ لوسيا العالمية ائتى لا تزال في ربيعها الخامس عشر وطمعت لوسيا ال تكون مفنية اويرا واخفت تزعاتها انعنيسية وغاياتها عن عوزار الذي اندفع يحقق احذها بعد ان عشى ناظريه ضوء الحب ٠٠ وكان غرنمه فترة منمرة في انتاجه واراد السفر معها الى ايطالبالتعقيق

حلمها ، ولكن الآب عارض بشهدة فرحل الى باريس وهو يشعر بالوحدة--بالغربة ٠٠ بالضياع ؛ وتبلغ نعاسته خروثها عندما يغتطف الوث منه اهبه في باريس ، فيرجو من صديق له ان يوصل الخبر بلطف الحالاب والاخت٠ وقور دوزاد الزواج من لوسية ، التي اشتهرت وتعاهدت مع مسرحميونخ لغناه الاويرا - وهكذا طفي فنها عسل حيانها ، ولم ينرك لها سبيلا لحب اى انسان - وشعر موزاد بتعاسة لا مثيل لها ، فعاد الى عائلته ، ووحا- في رفة اخته وعطف والدء البديل عن غرامه الخاتب ، ولكنه لم يطق البقاء طويلا . وعاد على ميونخ ليجد ان فاتئة

الادارة ضد اولئك الذين بامتناعهم عن العمل . يقفون ضعه انشسودة والجمامير ، وضد اولئنك الديسين بتوقفون عن العمل بمجرد ان بدير المسؤول عنهم ظهره . وضد اولئك الذين يفلقون مكاتبهم في وجه الناس متجاهلين مصالحهم • وهذه الطبئة البرجوازية الطبقة البيروفراطبة يجب ان تكون دوضع نورة ادارية يشئها

(٥) تعاليم الرسسول يجب ان تطق ويجب ان تقوم نورة تنافيسة ق المكتبات والجامعات بهدف معارضة كل الفكر الديماغوجي-

وتطبيق مثل هله الغطة الطموحة لايوكن ان يتم بعون عقبات وهناك اطراف كثرة في الداخل وفي العالم العربي تريد ان ترى خطسة القذافي وقد فثملت وحتى اثناء اجتماعات المؤتمر كانت عناك لعظات متوترة. وتكن القذافي ورفاقه في مجلس قيادة الثورة واصلو: الاجتماع مخافسة ان يسا، تفسر عاهدت في الخسارج ، ولكن مصادر في طرابلس تقبول ان بعضى النقد الذي وجه الى العكومية يتعلسق بالانفاق الحكومي لساعدة حركات التعرير في الخارج، والمماعدات التى تقدم المدول افريقبا وغيرها في الوقت الذي تعتاج فيه ليبيا الى كل قرش لتنفيذ مشاريح التثمية الطموحة فيها

ويعتقد الراقبون ان بعض الصاعب سبيها انخفاض عائدات النغط عمام ١٩٧٥ ، والتاجيم عين انخفاضيين الاستهلاك في الاسواق العالمية ولكن مع استمراد خططه الداخلية ، فان مفاعرات القذافي الخارجية تظل جزءا هاما من سياسته ، لانه يعتقد بقوة بان الارتباط بالعكرمات القادسيدة وحركات التحرير ي العالم عو جزء لايتجزأ من الثورة الطافة الكل. . وبالنسية للتدافي تعتبر الشسوزن الدولية ذات اولوية . حتى مسع ائها قد تتطلب نفتات باعظة - وعدا ما تؤكده فرارات المؤتور الشعيسي الاخر واساسا تدور هذه السياسة حول اتعاجه الى وحدة عربية سامئة التي عي سالة حياة او مسوت للجمادر العربيسة وشرط ميستى للتقدم وتحرير الاداضي الفلسطينية ورفض جءع التسويات السلميسية

ودعم حركات التعرير في العالم والخطوة التالية ربها تدور حول تصدير ليبيا ثورتها الثقافية السبى العالم الخارجي • وفي نظر القذافي نعتر خطوة كهذه مرحلية اخرى ي عملية التحول التوري الكثير من العرب يبدون مقتنعين بان القدافي مقبل عسلي دور يفوق

مثاله الاعلى الراحل جمال عبد الناصر اللى كان مسؤولا في الاصل عسن انسعال الروح القوميسة في الزعيسيم

وقال دبلوماسي عربي : دالسالــة تعتمد على كيفية نظر المرا الى فكرة القيادة وما هي المؤهلات التي تيعيل من الإنسان ثائرا - وعما لاشيك فيه انمنه المؤعلات موجودة لدى القدافي گها کائت لدی عبد الثامر ، ولکس كل على طريقته- فكالأهمة لديه الرغية في المفامرة مع ان القذافي تنقصيه دبلوماسية عبد الناصر • ويبدو ان الزعيم الليبي اكثر تطبورا عسين الناحية القكرية ، ولديسه احساس اعمق بالبيوريتانية والتطهر الديني. (ذي ميدل ايست)



عكذاءن الإعل

من العكاية القصيرة ٥٠٠٠ تعرف الله ۱۹۰۳ تشرة الاقيسساد التيسساد أنتأ حوالا مسلسل وفائقي سوالا أأخبار بالعبرية سر٢٣ تشيسد الم ۲۲٫۳۰ موجر انباء 🖖

برامع الاطفال -١٨٨٠ موجر

ته ۱۸٫۴۲۰۱ شخصیات معروف.....

هكذا من الأصل

وقضت الحكمة بشيعة ال

ثيت الها دفعت ثبته لتغش

انها ستعود سيرتها الأولى ؟

حريلة يومية سياسية وميس تحريز المسؤول يعقوب خزمه امحاشيالاستياز جمعية منشورات اورشيم الغنان الحرر والادارة شارع هاريكا ٧ ردماالفت عفول ١٤٧٢٧٤ م المراسلات: ص بب 25% تطبيعي مطابع دوكما من الجريدة غر مسؤولة عن مضمون الإعلانات الرمنائل والمقالات لا تعاد لاصحابها تشرت او لم تنشر

# ترحیسل ۵ خبراء روس عن مصر

## موسكو تؤكد انها نفذت التزاماتها تجاه مصر

القاهرة \_ الوكالات \_ اعلن متحدث حكومي امس هنا ان مصر تعتزم ترحيل خمسسة خبراء سوفيات يعملون في مجمع الحديد والصلب المصرية ،قريبا واضاف المتحدث انه سيتم فصل الخبراء السوفيات واعادتهم ال بالدهم لائهم لم يقوموا بمهامهم ، في اعقاب

الفاء معاهدة الصداقة للصريسة والسوفياتية •

سحب معارضة لبيع الذين لم تعرف اسماؤهم . يعملون مصر طائرات المركية في مجمع الصلب الحكومي الذي اقيم . بمساعدة الاتحاد السوفياتي في مديثة واشنطن - رويتر - سحبالستاتور حلوان - وقال الله مدير مجمع الصلب الجمهوري كليفورد كيس وهو احد اب تحقيقان لاكتشاف مطبعة سرية قرر الاستفناء عن خدمات الغبــــواء المارضين الرئيسيين في الكونفرس لعقد تقوم بطباعة دنائير اردنية مزيفة • السوفيات ، لانهم اخلوا يتغيبون ولا صفقة اسلحة مع مصر اعتراضاته على

> وقد اتخذ الستاتور كيس قراره هذا في اعقاب تأكيدات من الدكتور هنرى كيسنجر وزير الغارجية بانه لا يوجد تفكير بييع مصر اية اسلعة اخرى هذه السنة ٠

وانضمت امس لجنة العلاقات الدولية في مجلس النواب الاميركي الي مجلس السوفياتي خيرائه مثها الشيوخ الاميركي في سحب العارضة | ئېيع مصر ٦ طائرات نقل عسكرية ٠

السوفيات اليالغ عددهم حوال ١٥ الف خبير في تموز ١٩٧٢ من قبل الرئيس السادات ، لم يؤثر على تواجنالغيراء الدنيين - الا انه بعد الغاء معاهدة الصداقة ترددت اشاعات عن شروع الاتحاد السوفياتي في اعادة خبرائه وقد ثغت مصادر حكومية مصرية هده

المتاد اللازم للقوات المسرية •

من السكان اشتركت في الانتخابات وان الاقتراع متواجدون في الضغة الشرقية ٣٢٠ من الشرطة العرب من شرقـــى القدس وقطاع غزة

ويتضح من اسماء الفائزين فــي الانتخابات ان ١٤ رئيس بلدية اعيد انتخابهم لعضوية الجالس البلديسة الْجِدِيدة • بالإضافة الى ٧٥ من اعضاء الجالس العلية - وان عد الاعضاء الجدد ۱٤٨ اي حوالي ٧٥ باللائة من مجموع الاعضاء وقسم كبير منهم من الشباب المثقف

الالتيوم . اللذين انشنًا بمساعست سوفيانية حوال ٥٠٠ خبير سوفياتي وكانت صعيفة \_ الاهرام \_ شبه الرسمية قد ذكرت في الاسبوع المافى ان مصراعدت خطة بديلة أضمان استمرار عمل الصناعات التي انشئت بمساعدة سوفياتية في حالة اعادة الاتحبياد

ويذكر ال طرد الغيراء العسكريين

ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة الإنباء السوفياتية \_ تاس \_ امس ان الاتعاد السوفياتي نفذ كافة التزاماته فالمجال العسكرى مع مصر . خلافا لما ادعته الصحف الصرية •

وقال مراسل ـ الوكالة ـ سابقا في القاهرة ان العون المسكري السوفياتي لا يمكن اخفاؤه ، اذ ان ضجيسج الطائرات السوفياتية التي مرت منفوق الدينة كان يسمع كل ٢٠\_٣٠ دقيقة اثناء الليل ، وكانتهاء الطائرات تعمل

### حسال محلس

ؤساء مجالسها الحلية بشكل صريح وجرى، ضد اضراب الثلاثين عن الشهر الماضي حيث برز من بينهم في حينه وفي اجتماع شفا عمرو السادة ذكى ديأب رئيس مجلس طهرا ، وعبد الرحيم حاج يحيى رئيسمجلس الطيبة موطارق عبد الحى رئيس مجلس الطيرة وغيرهم وكان عن القرر ان تعقد امس بموجب طلب الاكثرية من اعضاء مجلس طمرا الحل جلسة للمجلس لحجب الثقة عن السيد ذكى دياب غير ان قرار متصرف اللواء احبط هذه الأؤامرة -

وفي بلديات نابلس والخليل والبيره وبيت ساحود جميع الاعضاء مسسن الوجوه الجديدة •

# وذكر المُحدث أن الْخيراء الحُمسة ،

يؤدون مهامهم ، اثر الغاء معاهدة وقد بدأ هذا التحقيق في اعقاب اكتشاف ه الاف دينار اردني تعتقد الشرطة بانها مزيفة في منزل في يافا ويعمل في مجمع الصلب ومصنع واعتقال رجل وامرأة بتهمة المتاجرة

ويعتقد المعتقون ان هذه المالة كانت نستغدم لشراء الخدرات وخاصة الافيون في الاردن وتهريبها الى تل ابيب -

دناانس اردنسة مزيفة

تكاتشف في تل اسب

تل اييب - تجري شرطة منطقة تل

### تلاوضاع الاقتصادية في ايطاليا

روما \_ الوكالات \_ تدهور امس سعر العملة الإيطالية الى حد ادني بينها اشتدت حدة الازمة السياسية والاقتصادية وازداد العجز في ميزان

وقور الحزب السيحى الديمقراطي الحاكم عقد اجتماع اليوم ليقرد ما اذا كان سيجرى انتخابات عامسة ميكرة . ومن شأن انتخابات كهذه زيادة الثفوذ الشيوعي في ايطاليا •

### معارضة تزويد اسرائيل بصواريخ برشينغ

نيويورگ ـ الوكالات ـ نشسيرت مجموعة من الخيراء الامركين لمراقبة مييعان الإسلحة تقريرا تضمسسن معارضة كتزويد اسرائيل باسلحسة متطورة خاصة صواريخ ارض – ادض من طراز برشينغ •

واشار التقرير الى ان صواريسخ برثبينغ معدة لحمل رؤوس نووية وهذا الامر يشكل خطرا

### اوری افتری یعود مبن زيادة للتنمسا

تل ابيب \_ عاد تل البلاد امس الصحفى أورى افتيرى محرر مجلسة . هعولام هزيه ـ الاسبوعية بعد ان قام يزيارة فلنمسا . واجتمع خلالها بالستشنار برونو كرايسكى ، في نفس اليوم الذي اجتمع فيه الاخير بالرئيس

وذكر السيد افتيري انه طلب من الستشار كرايسكى ال يبلغ الرئيس البيادات قضايا ومشاكز معسكر السلام الاسرائيلي ، وانه على حد معرفته فعل

واضاف انه اجتمع في اوروبا مع شخصيات عربية ، الا انه رفضالافصاح عن اسمائها وعن اماكن الاجتماع بها

### انديرا غاندي تحمل على الدول الغربية

نيو دلهي \_ رويتر \_ اتهمت اس السيلة الديرا غاندى رئيسة وزداء الهتد العالم الغربي بشن حمسلات شريرة ضد حكومتها وقالت انها مصممة على مواصلة سياستها المعالية "

وقالت ان الانتقادات الغربية هي في الواقع حملة على الدور المستقسل الذي تلعيه الهند في الشؤون الدولية.

مدير عام الشركة

# الازمة العبرصيه

بلدة هيرنفورد بالجدرا بحمىالشراء وجاء هذا الاعلان في اعقاب الظاهرات فكاننا تلعبان الى مختلف الخسازن وتشتريان دون انقطاع • واستمرا على هذا مدة ٢٨ يوما حتى افلستا - ومع ذنك لم تتوفقا عن اضافة اشيا جديدة عز ما افتنتاه ، الى ان ضبطت الام وهي تسرق قفازين ، فادي هذا الحادث الى اكتشاف اغرب مجموعة بضائسم

وتساءلت محطة اذاعة تابعة لحركة الناصريين اليسارية لماذا لم تتدخل سوريا للعيلولة دون هجمسات اليمين على مناطق تسيطر عليها القوات

وحملت مجلة وفلسطين الثورة، الناطفة بلسان منظمة التحريسيس الفلسطينية على سياسة سوريا فسي لبنان ، وقالت ان اية قوة عربية لا تقف الى يمين الحركة الوطنيــــة (التقدمية) اللبنائية والثورةالفلسطينية تعتبر اوتوماتيكيا حليفة للانعزاليسين (السيعين) واية حجة أن تتمكن من اخفاء هذا الواقع عن الجماهي -ودعت المجلة الى اعلاة النظر فيي

واضافت ان الملك حسين والعهلاء الامريكين يبغون خلق وايلول اسوده جديد في لبنان .

العام والتظاهر في صيدا اليوم احتجاحا على اكتدخل السورى . وما وصفته هذه التوى بمشروع امريكي لاضعاف حركة القاومة الفلسطينية -

ومن الرجح ان علم اللوى تلمح

وقد اجتمع السيد براون امس مع الرليس اللبناني سليمان فرنجيسة وبعض كباد مؤيديه من الزعمــــا، وعلى الصعيد العسكرى استهر نعس

على فهر الراين اثلى يبلغ طوله ١٠٠٠م وعرضه ۲۰م ئم يعد يكفى تحركـــة المواصلات المتزايدة عليه فقررت تعريضه ونقله لذلك فوق قاعدته دون حاجة الى هدمه في ذلك • وقد تم لِذلك الغرَّض تمديد اربعة خطوط حديدية علىضفتى الراين ، اليمني واليسري وشرع في دفع الجسر فوقها الى الكان الخصص له بواسطة مكابس قوية . فكان يتقدم الجسر الناء ذلك بسرعة مليمتر واحد في الثانية •

في اصبعها خاتم الخطوية • وعناء

مغادرته السجن التقى بالنائب العام

فقال له : - ان الحكمة ستنظر بعين

العطف الى هذه القضية وستقدر ظروف

المرأة وثن تزيد عقوبتها على فلاتةاشهر

دون هدمهه

بالمانيا الاتحادية بان الجسر المقام هناك

نقسل جسسر

وجنت بلدية مديئة دوسلدورف

غير مستعملة • والجموعة التي تذكرها

ما هي الا واحد من عشرين منهجموع

# وجود حركات دوران فيه بعد العراقي الهدم

قرا الفريد كيزر ، وهو رئيس عمال بناء الماني في التاسعة والخمسم عدر

فقال : - انها جير امراة تتولى تربيةابتائي الاربعة جعد ان ماتت المهير السيد راين. نسس

وقرد ان يخطبها . فكتب اليها وسالة يقترح عليها الزواج ، ثم اخذ في الإحسادات استأن

اسبوع وقطع ٤٠٠ ميل حتى وصل المالسجن ، وسمعت له الادارة بعاً بنا الامس . وقا

قطاار ساعتا

تمت مؤخرا تعربة ت اطلق عليه اسم - كونيت

على مخدة مغناطيسية وقد أ

٤٠١ كيلو م

على خط للتجارب بيلغ طواً عنه المالغة في

فيلفت سرعته ٤٠١ كيلومتراني العنملة ليدا الم

ولا يسير القطار على عجلات أر الساب أوقاف

لكى يقوم في السنقيل بمنافسة " باية النظاء الى ذ في اوروبا ، وقد استقمت "

تكنولوجية خاصة للتمكن سيسي

مثل تلك السرعة العظيمة سنرن وقد بذل

بمحرك خطى يعتلو من القط دينها في دورد كا

ويستمد قوته من نظام كهد كناس . الى المجا

ومن موايا علما القِفَّار الله لا إِلَيْ يَنْفُ عَيْ راسية

جانب من الطاقة بسبب قوة، وزل عمد النور

ولا تبلي فيه القطع العدنية أسساس الدن لا إ

وبن العمل العس

عمره ، قصة انا كلاين التي الهمت بخطف طقل اميركي دُنجي عمراً

على اتفراد مدة ساعة • فقالت له :.. ان الطوية لن تقل عن سيم

في السجن . • فقال : . سانتظرولو عشرين سنة . • وقبلها

شهرا لانها غير قادرة على انجاب الخفالورأي صورتها متشودة في الصر

بنة والواقع، لنطويق رئيس واعضاء وموظفو مجلس فسنوطة المحلي ندر يعمر معاني يتندمون باحر التهاني واجمل التبريكات للشعب البزاراة عذا العاس إنى العالم عامة وفي اسرائيل خاصة بمناسبة

اعاده الله على الجميع وراية السلام ترفرف فوق رباطات وس عنا وكل عام وانتم بخير

حبيب ايوب عامى وليس العلس العلم في الله معرو

دئيس واعضاء وموظفو مجلس ابو سنان المعلى لله المالي المالي المالي يتقدمون باحر التياني واجمل التبريكات للشعب المرسوء سرحى يِّفِي العالم عامة وفي اسرائيل خاصة بمناسبة

اعاده الله على الجميع وراية السلام ترفرف فوق ر

وئيس الجلس الحا

رئيس واعضاء وموظفو مجلس كفر ياسيف المحلم يتقدمون باحر التهاني واجمل التبريكات للشعب اليه في العالم عامة وفي اسرائيل خاصة بمناسبة

عيد الفصح الم اعاده الله على الجميع وراية السلام ترفرف فوق ربو جبیع رر وکل عام وانتم بغیر عفو شعاده

وئيس الجلس الحلي

# سستار مهدض

محد الكروم اخوان سرحان تلفون ـ ٩٨٨٢٠٧

مصنع لجميع المواد الكيماوية والسموم تعلن ادارة المصنع عن افتتاح قسم لانتاج جميع البلاستيك \_ حدمة ممتازة واسعار معتدلة وبيده المناسبة تتقدم ادارة المسنع بالثقائي والتبر للشعب اليهودي بمناسمة حلول

اعاده الله على الجميع وراية السلام ترفرف فوق ربو وكل عام وانتم بغير

رئيس الجلس الحلي

دئيس بلدية شفا عمرو واعضاء وموظفو المجلس البلدي يتقدمون الى جميع ابناء الطوائف المسيحية التي تسير على التقويم الغربي في أسرائيل ، والى الشعب اليهودي في هذه البلاد بأحر التهاني واطيب التمنيات بمناسبة حلول

# موقف امیرکا من

الصاخبة التي جرت اول اس بالقرب

الناس جهرا حتى الان ينقد سوريا . قه دعا الجامعة العربية الى الوقوف اهام تدخل سوریا اکتی حشدت ما لا يقل عن اربعين دبابة في الجبهة اللبنانية من الحدود بين البلدين . وارسلت قواتها الى داخل لبنان بشكل افراد منظهة والصاعقة، •

السياسة الخاطئة والى تصحيح المواقف التناقضة . وكانت تلمح بهذا الى

ودعت القوى اليسارية الى الإضراب

العمراء لاستغدامه في اثبات حالات

اطلاق نار القناصة في المناطق اكتى تقع في القسم الغربي من ييروت ، واغلبيته من السلمين • وتضاربت واضعافها ، كميات السكرات التي الانباء عن اشتباكات عنيفة في النطقة

رئيس واعضاء وموظفو مجلس شعب المحلى يتقدمون باخلص التهاني واجمل التبريكات الى جميع

عيد الفصح المسارك

رئيس واعضاء وموظفو مجلس حرفيش المحلي يتقدمون باحر التهاني واجمل التبريكات للشعب اليهودي في العالم عامة وفي اسرائيل خاصة بمناسبة

میع ورایه است وکل عام وانتم بخیر صالح بدر

راجين ان تعود هذه الاعياد وقد تحقق السلام وعم الوثام

أبراً عيم نمر حسين رئيس البلدية

ئېقوسيا ـ رويتر ـ اعلنسست السفارة الامركية هنا امس ان ايجاد حل سلمي عادل للازمة القيرصية يعتبر من اسس السياسة الغارجة

من مبنى السفارة الاسركية احتجاجا عا قيام الولايات التحدة بتقديم مساعدات عسكرية لتركيا • وقد وقعــــــت اشتباكات بين رجال البوليسسس والتظاهرين .

## SPO B

احتواها منزل -

حا، رجال الشرطة الى منزل السيدة

بون . بعد اتهلمها بالسرقة . فوجدوا

كل غرفه وممراته مملوءة بالبضائع

على ارتفاع مترين على الاقل ، بحيث

صعب عليهم السير بين تلك الاكوام

واحتاجوا الى خمس سيادات ضعن

لنقل ٣٠٠ قطعة من ٢٠٠٠ قطعــة

اشترتها الام وابنتها، دون ان تغرجاها

من العلب • ومن جملة ما نقلته تلك

السيارات ١٢٤٠ قطعة من ادوات الزينة

۸۱ من الملابس الاخرى و ٥٥ غطاءمائدة

تكسيات معلقة

قامت شركتان بالمائيا الفربيةبتطوير

ـ تكسيات معلقة ـ واجرت عليها تجارب

قطعت خلالها مسافة ١٦٠ الف كيلومتر

ويجرى تجربتها حاليا على مسافة يبلغ

طولها ١٦٣ كيلومتر في بلدة فيتربالقرب

من مدينة هاجن وهي تتسع لاثنيعشر

شخصا • وتسير التكسيات العلقة

يقوة أكتيار الكهربائي على قضبان في

الاعلى دون احداث اية ضوضاء ودون

انْ تزاحم السيارات في الشوارع •

وقد خصصت لكى تستخدم فيالواصلات

القريبة اي ثنقل السكان الي محطات

المترو او قطار المدن • وقد قررت الان

مديئتان من مدن الانيا تجربة هذا

النظام الجديد من وسائل المواصلات

كاشف اسراد السياق

من كالسروعة بالمائيا ، وزميله الالماني

الاصل البروفسور ف• بوركتشتاين

المقيم في الولايات المتحدة يتطوير جهاز

خاص يعمل بواسطة الاشعة الماتحت

السكر لدى اصحاب السيارات ،

ولربها سوف يستعاض به عن طريقة

فحص الدم الطويلة المقدة التي كان

يستخدمها البوليس الالماني في مشسل

هذه الحالات حتى الآن • ويؤدي الجهاز

عمله بطريقة فيزيائية فيترى المفحوص

ينفخ من نفسه في وعاء مغلق تطلق فيه

الاشعة ما تحت الحمراء . فيعين الجهاز

من درجة تأثير الكحول على الإشعة

قام كل عن البروفسور فيونر ادريان

سواريا تواجسه

و ۲۲۸ اصبعا من احمر الشقاه و ۱۵۲ قفازًا و ۲۱۸ تنورة و ۱۴۲ فستانا و

بذلك الى الزيارة العالية للسيد دين براون المعوث الامريكي الخاصيي للبنان . اللي لاقت مهمته انتقادات من عدة منظمات فلسطينية .

الجبلية شرقى ييوت •

إبناء الشعب اليهودي بمناسبة حلول :

راجين المولى ان يعيده على الجميع وقد تحقق السلام في ربوع هذا الوطن ·

اعاده الله على الجميع وراية السلام ترفرف فوق ربوعنا

### ١٤٨ عضبوا واضاف المصدر ان الغالبية العظمي حولل ۲۰ بالمائة من اصحاب حــــق والدول العربية الاخرى • وقامست الشرطة المعلية في الضفة الغربيسة لوحدها بالمحافظة على النظام يمساعدة



شركلة شطادة محدودة الضمان تتقدم باحر التهاني الى جميع ابناء الشعب اليهودي

عيد الفصح المبارك نور شحادة

# السلطات لاتعتزم تعيين

حق تعيين رئيس للبلدية حتى اذا لم

يخض الانتخابات او يحصل عسلى

الانتغابات قد جرت حسب العانون

الاردنى لكنها جرت ايضا حسسب

العقيدة الإسرائيلية ، أي أن القانون

هو السيد وليس السيد هو القانون

ولذنك فان السنطات ستعترم نتائج

الانتخابات الا اذا كان العانون يلزم

وسئل السيد بيرس عما اذا كان

يرى مجالا لزيد من التعاون مــــع

رؤساء البلديات المنتخين الذيسسن

يعتبرون مبشلين أسكان الضفة الغريية

رغم ارزاء بعضهم ففال ان سياسسة

اسرائيل بهذا الخصوص تغضسسى

بافساح المجال امام كل شخصيس

للاعراب عن ادائه ووجهات نظره لكن

كل من يحاول تحويل البلديات الى

حلية سياسية فانه ان يكون رئيس

واكد السيد بيرس عزم اسرائيل

على مواصلة انتهاج سياسة التعايش

والتعاون الاقتصادي مع اهالي الضغة

بالاضافة الى سياسة الجسور المقتوحة

والطرق الفتوحة الى ومن اسرائيل -

وقال ان السلطات لن تطلب من احد

واعرب وزير الدفاع عن ارتياحه

من النسبة العالية من القترعين اذ

وصلت الى ٣٢٦٣ بالله علما بان ١٥

بالله من سكان الضغة الغربية هم في

الخارج او انهم يتواجدون في الاردن

وسئل السيد يرس عما اذا كان

جميع الذين انتخبوا سيتمكنون من

دخول المجالس البلدية في الضف\_\_\_ة

الغربية فقال ان السلطات ستحترم

والحكمه الذي اصدره السكان وستطيق

القانون اما بالنسبة للذين هم رهن

الاعتقال فان السلطات ستجيسسري

مشاورات مع رجال القانون بصندهم

وكرد وذيو الدفاع تاكيده عسلي

انطايع المحلى للانتخايات وان السلطات

المؤولة تصرفت كحكومة ولم تعاول

التأثير على هذا الطرف أو ذاك كما

انها لن تتخذ موقفا سياسيا الى جانب

واوضع ان الانتخابات جرت بادارة

وتنظيم ومراقية السكان المعليين وان رجال الشرطة الذين اسند اليهم مهمة

التحافظة على النظام كانوا من ابنساء

اي من الاطراف -

وستتصرف حسب ما يمليه القانون

بصورة منتظهة •

بادخال تعديلات .

بلدية چيد .

بيع ست طائرات شحن عسكرية اميركية

يسير وفق خطوط محدة فيما يتعلق لمنظهة التحرير الفلسطينية بمثابسة بعلاقاته مع الحكومة الاردئيسة او تاكيد بان منظهة التحرير هي المثل سلطات الحكم العسكرى • الوحيد للفلسطينين في الضفة ،فقال ولذا يجب الحكم على الفائز يرثاسة اته من غير الواضح ابدا ان اولتك المجلس حسب اعماله وليس اقواله • الذين يتم وصغهم بالعناصر والوطنية وقال السيد برس انه كأسرائيلي فغور بان يعلن ان السلطــــات هم حقا في رحيب، نايف حواتمسه وجورج حبش . الإسرائيلية اشرفت على انتخابسات وسئل السيد يرس عما اذا كانت تزيهة جرت بهدوه ونظام تامين وثم السلطات ستعتزم التصرف حسسب تكن هناك اية شكاوي • وتوجهت

القانون الاردني الذي يخول السلطات النساء لاول مرة إلى صناديق الاقتراع كما ان نسبة المقترعين كانت عالية • والله ان على اسرائيل ان تتصرف اكثرية الاصوات فأجاب : صحيح ان وفق مقياس اسرائيلي اي حسسب الديهقراطية الاسرائيلية ورها على سؤال قال السيد ييرس انه لم يفاجا كثيرا من نتائج الانتخابات واضاف ال العلومات التي كانسست

> كثيرا عن الثنائج الني اسفرت عنها وسئل وزير الدفاع عما اذا كان يعتبر نجاح الفائزين في الانتخابات

السادات يؤكسه واضاف انه من الطبيعي جدا ان نرسل بعثه مصرية برئاسة فالبهالسيد حسني ميارك . الى بكين لاجراءمحادثات حول التعاون العسكري والتجادي بين عصر والصين واشكرها على تقديم محركات لطائرات - الميغ - التي بحوزة

واشار الرئيس الساداتالي ان منظمة التحرير الفلسطينية ليست منظمسة متطرفة وانها هي معتدلة • ورفض التعقيب على انباء عن تسلمه برقية من السيد ياسر عرفات حول الوضع في

ومن ناحية اخرى وفعت مصروالنمسا على اتفاقية لاستثمار عائة مليون دولار في مشاريع صناعية وعندسية مشتركة وستقوم شركات نمساوية بشق نفق ىحت قناة السويس كما ستثسترك في عدة مشاريع ثنائية في مجالات الصناعة

وذكر مستولون مصريون ان احد الاهداف الرئيسية لجولة الرئيمسس السادات في اوروبا كانت كسب اصدقاء وعزل اعداء ، تمهيدا لعقد مؤتمر جنيف من جديد على ما يبدو في السنة القاهمة ونتيجة لزيارة الرئيس السسادات لفرنسا فقد اتفق على ان تقدم فرنسنا عونًا لانشباء صناعة اسلحة مصرية ، وعلى ان تزود مصر بادبعين طائرةميراج من طراز افد ١٠ ومائة طائرة تدريب نفاثة من طراز \_ الفا \_ واصناف

اخرى من الطائرات -وكشفت مجلة ـ روز اليوسف \_ امس الثقاب عن ان بريطًانيا ستزود مصر على ما يبدو بمحركات للدبابات السوفياتية التي بحوزتها ، وكذلسك مدافع جديدة لبعضها ، بحيث تتمكن من اطلاق ذخيرة تستخدمها قوات حلف

### شكسر عسلي تعساذ

دير حنا ـ اولاد الفقيد واخوته وعموم ال الخطيب في دير حنا يتقدمون مجزيل الشكر لكل من واساهم بمصابهم الاليم يوفاة عميدهم الرحوم

سعييد على خطيب (اابو شريف)

التعازي الخطية والبرقيات سائلسين الولى عز وجل ان لا يريهم مكروها

سواء كان ذلك في تشييع الجثماناو العضور ال بيت العزاء او ارسال

وانا لله وانا اليه راجعون